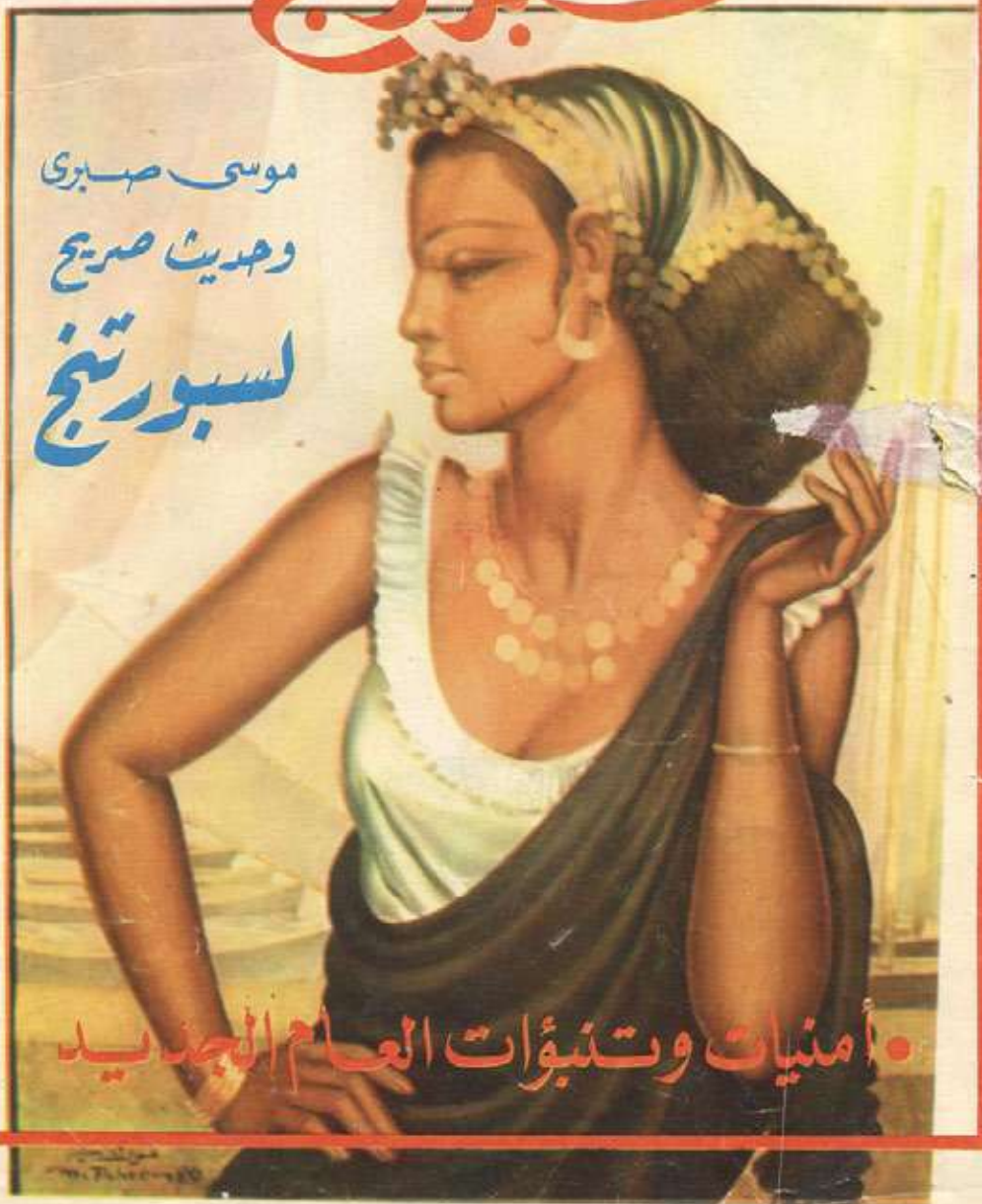




سورتج

موسی صبری
وحدیث صریح
لسورتج



• آمینات و تنبؤات العام الجديد

العدد اتمادس عشر

يناير ١٩٨١

الشمس ١٠ قروش

الذين خرجوا من المجلس



● حسن بلع

بعد السنة المنتخبة لمجلس الإدارة الجديد جاء في المركز السابع بترتيب الأصوات أحمد حمادة وحصل على ١٠٠٥ صوتاً ويليهِ في المركز الثامن د. فؤاد شهاب بـ ٩٥٨ صوتاً وبعده د. نعمان (٩٥٧ صوتاً) أي بفارق صوت واحد وفي المركز العاشر جاء حسن بلع (٩٤٥ صوتاً).

● فؤاد شهاب



● د. نعيم أبو طالب عند قدومه للتأدي في استقباله محيى الشاذلى رئيس المجلس

محافظ الإسكندرية في حصة مجلس الإدارة :

سورتج.. قائد أندية الإسكندرية في كافة المجالات

خفر الدكتور نعيم أبو طالب محافظ الاسكندرية جانيا من اول اجتماع لمجلس الادارة في تشكيلة الجديد . وكان في استقباله فور قدومه محيى الدين الشاذلى رئيس التادى وانضاء المجلس المنتخبين وفي بداية حديثه اليهم ختامه المحافظ بشفة الجمعية العمومية فيهم وتعتى لهم وللشاذلى كل توفيق وزدهار . كما اشاد بالجور الديموقراطى الواقع الذى جرت فيه الانتخابات . وترجى الخطوط العريضة للدمور المنتظر للمجلس في دورته الجديدة التى تمتد للسنوات الاربع القادمة من تطوير للمرافق وارتفاع بمستوى الانشطة المختلفة . وقال ان سورتج هو قائد اندية الاسكندرية في كافة المجالات . واعرب عن امله في ان يؤازر المجلس بكافة مخرجاته جهود المحافظة الرامية الى اقامة اندية جديدة ضمن خطة الاعتماد المبرماني من المهورية والمعارية واكد ان تجربة سورتج العسيرة سوف تكون متهاجا يعتلى في كل خطوة على الطريق .

١٠٠ ألف جنيه عجز

في الموازنة التقديرية

تشير توقعات الموازنة التقديرية في ميزانية السنة المالية الجديدة للتأدي الى وجود عجز في الإيرادات . وقد ذكرت بعض المصادر أن هذا العجز يقدر في المتوسط بما لا يقل عن ١٠٠ ألف جنيه .

وقال نبيل أبو حميدة أمين الصندوق أنه من الصعب في الوقت الحاضر حفظ التوازن بين حيوية الإيرادات وتزيف الإنفاق لتتبعه لتراجع في الإيرادات لتتبع بعض الفئات بخفض في الاشتراكات بزيادة مصاريف الصيانة لارتفاع أسعار الخامات والخدمات بمعدلات سريعة وزيادة أجور العمال بقلبي القوانين المتعالية التي صدرت أو تصدر من الدولة .

النكتة التي أضحكت المجلس !

شهد التأدي في الآونة الأخيرة التوسع في اللجان التنفيذية والاستشارية لمجلس الإدارة في إطار اتجاه عام يستهدف استقطاب أكبر عدد ممكن من الأعضاء في دائرة الحوار والقرار . وفي أحد اجتماعات المجلس دخل عادل السنوسي وكيل أول التأدي ورئيس الكلب التأديقي وقال لزملائه وهو ينادي الانسراج : لتسويروا لقد فالت وانا في طريق اليكم واحدا كس يحورا في اي لجنة !

أخبار سبورتنج

أصوات المرأة تدفع بمرشحتها الى المقدمة



• سولي فهمي



حصلت سولي فهمي في الانتخابات الاخيرة على ٢٠٠٧ صوتا - وهي اعل نسبة اصوات بين المرشحين لفصوية المجلس -

وتشير نتائج التصويت الى ان سولي فهمي فازت من لجان السيدات باكثر مجموع للاصوات بحصولها على ٨٢٦ صوتا بينما حصل السائل على ٧٩٥ صوتا من اصوات المرأة -
وبينما حصل الدكتور عادل رمضان على اعل نسبة من اصوات الرجال - ١٢٠١ صوتا بين اعضاء المجلس فانه لم يحصل من المرأة الا على ٦٣٦ صوتا ولهذا ناخر الى المركز الثاني بعد سولي فهمي التي لم تحصل من الرجال الا على ١١٧٨ صوتا -

مجلس إدارة الضل

اسفرت الانتخابات عن مجلس الادارة الذي جاز على لغة وتأييد اعضاء، وحتى ان تقدم بالتهنئة لهذا المجلس ممثلا في رئيسه واعضائه الذين فازوا بهذه اللغة الغالية متمين لهم دوام التوفيق في خدمة النادي -
لم لا نملك الا ان نشد على يد الاخوة والزعماء الذين فانهم التوفيق ساكرين لهم جهودهم السخية وتطلعاتهم الهادفة والى لقاء في عزة قائمة بالاث -
ولكن... لنا وفقة هنا... فكلنا نحن نعمل اسيرة واحدة وهذا النادي هو دارنا جميعا فمن الواجب علينا ان نتعاون وتكاتف على ما فيه الخير والصلاح وما يعود علينا بالسعادة سواء كنا داخل او خارج مجلس الادارة. والتي على لغة ان مجلس الادارة - رئيسه واعضائه - سرحدون بهذا العون ويسعدون بهذا التلاحم بين جميع افراد الاسرة الواحدة -
وتوصلا لتحقيق هذا الهدف جال بخاطري خط معين من المسار العمل عتيس مما هو متبع في النجفرا -
فاني اترح تشكيل مجلس ادارة (الظل) من جميع الاعضاء المرشحين الذين فانهم التوفيق في الانتخابات الاخيرة كيشكلوا ايضا منهم مجلسا للرأي الاخر - ولا الاول جبهة المعارضة - فانا لا ادعو الى معارضة هدامة لا تعرف الا كتمة - لا - نلوهنا... وانما ارسى الى رأي اخر يناقش وبمناوش ويؤيد ويقترح ويساعد ويبدل في عمل جاد مشر...
وعلى سبيل المثال: طرح جميع المرشحين برامج عمل سخية اتنا معركة الانتخابات فلم لا يجمع مجلس (الظل) المترح لتبويب هذه البرامج كلها لم مناقشتها والوقوف عند الصالح منها للتطبيق والتبليغ لخدمة مستفيضا من جميع جوانبه ووضع تقرير عنه يقدمه لمجلس الادارة الذي سرحب بمثل هذا التبروع المبرور ليضعه موضع التنفيذ...
ومن هذا المنطلق تكون قد شاركتنا مشاركة فعالة في خدمة النادي وتجاوزنا مرحلة السلبية الى مرحلة التفصح الإيجابي - فكلنا ان فن مدورنا علم وفي عقلنا فكر فليجب ان نعمل لنوصل ذلك للناس بدون ان ننتظر في القابل منصبا او تتريلنا...
محمد يس دويالة
مدير عام قطاع الشؤون القانونية
للحركة سبنا



بالقنيت تعود قدام الشيوخ نسبة المرأة بالاساعات يا حبيب... يا الله كنت مشهور بالاساعات يا غنينا... يا الله ميت مفور من هذه التغيرات يا الله... احزن اني انا لست!





● صلاح نشأت وكيل مديرية رعاية الشباب والذي اشرف على تقاسم الجمعية العمومية بديمقراطية تشاركية لجان التسجيل

اجتماع ١٧ ابريل نجم بصور بالفتة الرروعة..

● الجمعية العمومية تقف بحضرة ٢٨٩٩ عضواً

● نجح سيورنج في اجباار عاجز الحضور وانعقدت جمعية العمومية بحضور ٢٨٩٩ عضواً من مجموع الاعضاء الذين لهم حق الحضور والبالغ عددهم ١٤١٣٣ عضواً .
وقد اجتمعت التعليقات على ان اجتماع ١٧ ابريل من التاريخ الثاني وأنه قد خضع لكثافة وأدى اجراءات نظام لم يحظ بمثلها اجتماع من قبل وذلك صلاح نشأت وكيل مديرية رعاية الشباب في الاستكبرية والذي تولي ادارة نظام الاجتماع مع معاونيه : فكريه برغش وبوسيف باهر ان مجموعات العمل التي قام بتوزيعها على الداخل ولجان التسجيل الاثني عشر قامت بواجبها بصورة تدعو الى الارتياح وقد تلمحت الى تعديلات في التعامل واضاف انه بمجرد فني الاجتماع الأول الذي كان معدداً له الساعة التاسعة صباحاً والذي لم يحضره سوى ٢٣ عضواً بينما يشترط القانون لانعقاده تواجر الاغلبية المطلقة ٠ بدأ تواجر الاعضاء على لجان التسجيل التي خصصت منها ٢ لجان لزوجات الاعضاء واستمر التسجيل الى ان حان وقت الاجتماع في الساعة الثانية والنصف

واكتمت تعريجات الاوساط الرسمية ان سيورنج تلقى على كثير من الزبنة الكبرى في عدد الاعضاء الذين حضروا اجتماع الجمعية العمومية والذي اقرب من قطي الشباب والشرط بالقانون

وقد اعرب محبي الشائلي في كلمته امام الجمعية بعد ان أعلن انشغالها رسمياً - والفرحة بآدبه في وجهه - عن ارتياحه العميق لتواجد الاعضاء في عدد جميعهم العمومية بما عساه انه يصير رافع للواء والشعور بالانتماء وجدري بالاذكر ان الشائلي بعد لهذا الاجتماع تنحرك مكثف ونشط التي خلاله يخطتاف لجان الاعضاء وتوزيعهم فيما اعتبر اكبر حدث للصفوف نحو الاجتماع المرتقب وللحيلولة دون وقوع النادي في قبضة من وصلهم في اكثر من اجتماع بانهم - مجرد موظفين في الحكومة.



● واحدة من لجان التسجيل تثبت حضور الاعضاء

من الألعاب .. إلى الأضمة والنظافة

استد مجلس الإدارة الى العفد محمداً على محمود منصب وكيل مدير النادي لشئون الامن والنظام ورعاية بطاقات الاعضاء. ولتلافة اللاعب والرائق ومحمد على محمود (٤٠ سنة) من أبطال العالم السابقين في سباحة المسافات الطويلة وكان مراراً الاعصاب الرياضية في دورة المجلس السابعة حيث أبدى نشاطاً ملحوظاً في كثير من برامج الرعاية واشهرها تنظيم مسابقات الجري والسباحة من اجل الصحة والشباب الدائم

وقد أعلن ولده بوضوح للشائلي في انتخابات ابريل الماضي وكان من اصداء وعايته الانتخابية وقد نرى الشائلي صيحة جازرد من ان بعض الصعوبات - كانت وراء تغيير محصل محمداً على - وسئل عما اذا كان هذا التغير الى الافضل فقال ان بؤاده لطاعة السريح في مهمته الجديدة بالحد المنوس من ظاهرة تسليح الاعضاء عبر مداخل النادي تؤكد انه الشخص المناسب في الموقع الصحيح

أقنعة الانتخابات السبعة..!

• إبراهيم اليربوري



تنويه على نفس النحن

ويس من المبالغة القول بأن هذه الانتخابات - في رأي كثير من المعلقين - تميزت بعدة ظواهر وعلامات لم تصاحب أية مصادرك انتخابية سابقة ومن ذلك

• أن الحركة لم تكن مجتمع هدف من المرشحين ولكن سموتها التفتت إلى طائفة كبيرة من أعضاء النادي وقد أدى إلى ذلك محاولات الاستغفار الصارخة فيما تحسنت المقالات التي نشرها جريدة السفير المحلية عظم أحد أضرار الموضع الجديد للرئاسة من هجوم مفرح وتفتت للاح وتفرقت بسببه النادي والأعضاء

ورغم أن التنازلات رفض أن يتجاوز مع هذه المحاولة التي كانت تريد استغرابه إلى معركة غير مهيبة وأن يحرق بنيرانها بعض من تكتائيد النادي في الانتخابات فإنه لا ينبغي أن يتكبح صمغ الضبط عند الذين خرجت مشاعرهم حدة المبالاة التي لمحت على لغة التغيير والتبديل وهي تنويه على نفس النحن الذي عرفته دعاية القرماتين الذي رفع شعار التغيير الذي يتلوه فيما بعد لغة التغيير الذي لا يعني سوى تغيير التنازل والامر الذي خلق عائقاً نفسياً لدى كثير من المعتادين الذين لا يخاطرون بالتجربة مع وجه جديد

وهذا هو التناقص الذي وجه الدكتور القرماتي نفسه فيه - فهو بينما كان يطالب بتغيير رئيس النادي فإنه لم يكن يمانع في التحالف مع - الأقوياء - ولو كان ذلك على حساب فلسفة التغيير في جوهرها

عندما دقت الساعة الخامسة والعشرون - انتهت رسمياً المسوى واغرب انتخابات شهدها النادي من تاريخه الطويل، بإعلان فوز مجيب الدين الشاذلي برئاسة النادي للمرة الخامسة بأغلبية ساحقة والأعضاء الستة المنتخبين لمجلس الإدارة في دورته الجديدة وهم : سلوى فهمي ود • عادل رمضان وأشرف صفرو وعادل السنوسي ونبيل أبو جمعة وشريف اباطة •

أن معركة الانتخابات التي خاضها ٣ مرشحين للرئاسة و١٩ مرشحا لعضوية المجلس اجتاحت النادي كأنها الأعصار أو هجوم التناسل وكانت حديث الساعة على مدى الأسبوعين السابقين ليوم الانتخاب خصوصا في صالون النادي الكبير الذي كان بمثابة حلبة للحرب الباردة والذي كانت تؤمه وجوه لا تروى الألفي مناسبات الانتخابات فقط • وكانت هذه الانتخابات موضوع كل صداقة أو تحالف في السر أو في العلن والكل يتناقل أخبارها الصغيرة والكبيرة والمصادقة والشائكة •

• إبراهيم ماجد مرسح الرئاسة التقليدية لها كان يفكر





العشاء الأخير

وقد حاول مجلس الإدارة توسيع مساهمة بالاتفاق على منه من العشرة لتجنيبة التفتت والانقسامات - ولكن كان من الصعب أن يوافق أحد على أن يكون « خارج اللعبة » وببساطة كان من السهل جدا الاتفاق على أسماء بالذات سواء بحكم الظروف أو دواعي المصلحة أو التوسعية فانه كان من رابع المستحيلات اختيار « اثنين من بين ستة » وأن كان هذا المستحيل هو الذي جاء به قرار التأخير .

وحسب اللجنة المعاينة التي اقترحت البعض تشكيلها من محمود ومهيان وعادل الدفراوي الذين لعبوا دورا العبراج منذ البداية ورئيسا التساقط لاجراء « انتخاباتها » أي اختيار الستة الذين لنفهم قولهم الأصوات رفضها التساقط بقوله : انه يعرض على صداقة الجميع ولا يريد أن يعرض أحد وهذا كان التساقط شديد لغيرهم أنه قد أعلن مرارا - أن معركة الرئاسة سيقتف من معركة المجلس فانه كان يعلم تماما أن معركة المجلس في الانتخابات لن تتطاول على الإطلاق لعدم واثق وفرة الأصوات بين البشرية أن يفتت أصوات أصوات كل منهم في معركة الرئاسة وهذا أعلن من المنصب أربعة لا يؤمن بواقعية .

وفيما أنه دعا أعضاء المجلس على العشاء في منزله لتقريب جو الود والمصالحة الذي يتشجع على التمسكهم فقد تردد أنه لم يكن صاحب فكرة العشاء - وأنها اقترحت عليه - وعلمت من مصادر عديدة أنه طوال العشاء لم يقرب أحد على الإطلاق من هذا الطرح ولم يعجز أحد على دفع النقطة - فته ولا امتنت إليه إلا الصلف وكان التساقط واللا من أنه

العشرة الكبار

● ولم يكن الصراع على دخول المجلس ، بقدر ما كان يدور حول البقاء في المجلس ، وعند البداية لم يكن السؤال - من يدخل المجلس ؟

ولكن كان السؤال : ترى من سيخرج من المجلس ؟ لأن التعديل الجديد الذي طرأ على قانون الباقى أدى إلى « اختيار » المجلس من ١٦ عضوا إلى ٦ أعضاء - وفرو عشرة من أعضاء المجلس لخوض المعركة الانتخابية أي ١٠ حتى لو انقصر التناقص فيها بينهم فإن أربعة منهم يقولون عند حافة السقوط ولو ظهر من « الحزاء الستة » أسماء جديدة أذنت التأخير فإن الأربعة المهددين بالسقوط يريدون بواحدة أو اثنين .

وكان واضحا منذ البداية وأن كان الإعلان الرسمي يقول بأن المرشحين لعضوية المجلس ١٦ مرشحا بأن الواقع كان يقول أن من بين هؤلاء الستة عشر هناك عشرة فقط يمكن اعتبارهم والعشرة الكبار في قائمة المرشحين من الذين جرى بينهم معركة عنيفة الزاحمة وهذا يعني أكبر « قبو الانقلاب » الذي كان يتغلل وجوده على الانتخابات السياسية التي جرت في ربيع ١٩٧٧ وأن القوادى الانتخابية التي كانت معارضة الانتخابات في بعضا من نبرة بالشك في هذه المرة كما أفادت في الماضي وأنه لن يكون في وضعها أن ترمى وطوق القادة لأحد من المتنازعين في الدولة ولذلك كان الزحان التسامح أنه لن يتنكر أحد من الرجوع الجديدة من الغور برصه أحد في مجلس الإدارة فمعهما يكون الخوف أن المعركة يجب أن تلحق ٧ يكون هناك مكان لأربعة مدعو

دعاية الموالد

● ولم يصب في أي معركة انتخابية سابقة مثل هذه « الدعاية المصومة » التي يعجز المراقبون لقائنها بسا لا يقل عن ١٥ أحد جنه

ولذلك لم يكن غريبا أن تسبح من يقول « أن انتخابات سورتنج كانت أشبه عراوة من انتخابات مجلس الشعب أو النقابات » ولأول مرة من نوعها في التساقط علفت لانتخابات العاشر لم يكن مكان وحسنا ليعبر العيون لتعلن عن المرشحين والتي وضعها البعض بأنها « أشبه بالتيار والرياح التي تزعجها الطرق الصوفية في الواله والقرانك »

كما استعملت مكبرات الصوت بالبحاح لساخت منه الأذان لدرجة تدعو إلى الضحك والبعض من « اللادى » وعلى « المرشح » - هذا فضلا عن طوفان أوراق الدعاية والمشتورات الذي أفرق كل خير في اللادى وأدى البولو حيث دارت المعركة في دروبها وعندما هبطت عليها طلال الغروب في ختام يوم عاصف كانت أشبه بساحة قتال تنازرت فيها الانتخاب بعد معركة طامسة .

وفي الساعات الأخيرة كان الإزعاج يادى على وجود المرشحين - ولهذا فانه على حد قول بعض المعلنين لم يعد الترويج لانتخابات الباقى لزعة سهلة في الهواء الطلق ولا مناسبة وجامع أو ثالث اجتماعي ولكنه « في الليل موت وفي الصباح قبالة » مع عذاب التردد بين ذك الثلاثة ويزودة القلق الذي يتعرض له الترشيح بوميا من الضخى إلى منتصف الليل !

اقتعة الانتخابات السبعة

في هذا - العشاء الأخير - لا يوجد - يهودا
الذي سوف يتكره غدا -
ولكن بين الحواريين كان يجلس أكثر من
يهودا !

على هامش المعركة

بينما كانت سناديق الانتخاب تتحرك الى
لجان الفرز لم تكن أوساط النادي يساورها
ادنى قلق على نجاح الشاذل - بل لقد كان
تلقى النهائي من أول ساعات الانتخاب وسط
ضجة الميكروفونات التي تعلن بلا انقطاع عن
اسم منافسه وقبيل اعلان النتيجة رسميا
بأربع ساعات أصغرت القرماني من الهادي
وأخفى أصداره عن الانظار فلم تكن النتيجة
خافية على أحد - فقد كان الشاذل هو أقوى
المرشحين للرئاسة ورغم أن من الأوراق
الانتخابية التي تلعب ضده ورقة بقلته في
رئاسة النادي لمدة ١٥ عاما مستمرة وهو
شعار التغيير الذي رفعه المنافس وتحليلات
المعركة تقول :

١ - أن المباراة على الرئاسة كانت بين
الشاذل والقرماني - وأن ابراهيم ماجيد كان
على هامش المعركة تماما كدور البيكادور في
حلبة المصارعة ورغم أنه لعب دور ظل
الغريبات المضطهد والذي صهرته العدالة
بالحكم الذي وزع منه آلاف النسخ على
الأعضاء وقامت عليه دعايته الانتخابية -

وهو يعلم تماما أنه لن ينجح في الانتخابات
حتى ولو كسب قضية التوقيض التي رفعها
على النادي بخمسين ألف جنيه عن « الاضرار
الادوية التي لحقت من قرار اسقاط العضوية
عنه في خريف ١٩٧٩ » وكان يتشكك لو أن
الحكم فيها صدر لصالحه ليكون هو الورقة
الآخرة التي يلعب بها في الانتخابات -

ورغم أنه من الوجوه التقليدية في معركة
الرئاسة فإنه لم يزد عن الاصوات التي قالها
في انتخابات ١٩٧٥ عن ٦٨ صوتا (من ١٠٦٧
صوتا) وفي انتخابات ١٩٧٧ عن ٥٨ صوتا
(من ٣٠٧٨ صوتا) وهذه النسبة قلت بكثير
- ورغم حملته الهجومية الواسعة - في
الانتخابات الأخيرة حيث لم يحصل الا على ٦٠
صوتا فقط من ٣٠٣٣ صوتا

وربما كان هذا هو سبب لعدم الشاذل
الاعتد التمام اذا ما يشيره ماجيد في حملته
الانتخابية غير أنه قد كشف في حديثه مع
أسرة الكروكية في حفل الشاي الذي أقيم
لتكريمه - ذكرى مليكه لحصوله على درجة
الاستاذية - قبل الانتخابات بأيام قلائل - أن
محكمة الاستئناف والتي عرض عليها الحكم
الذي يوزعه ماجيد على الأعضاء - وأن كانت قد
أدانت على الخطأ الذي أدى الى اسقاط العضوية
عنه فقد اعتبرت أن الخطأ لا يستحق مثل هذا
الحزاء الشديد وقد وزع نص الحكم على
الأعضاء في الليلة الأخيرة

أسلحة المباراة

٢ - أنه ورغم أن اسم القرماني كان في
صعود فإن الاحتمال الذي ألقى كثير من
المراقبين أنه لن يكون في وسعه الفوز على
الشاذل ورغم ثقة الشاذل - والتي صرح بها



● موكب العروس (سلوى فهمي) أحدث صيحة انتخابية

الانتخابات وسال المنظر - كان عسما
السبب يراد تضيق الخناق على الجمعية
العمومية بالقيد التي لا ترغب في الحضور !

توى من يكون السادس ؟

وكان السؤال المثير حتى آخر لحظة قبل
اعلان نتيجة الانتخابات -

من يكون السادس ؟

وعلى عكس معسرة الرئاسة كانت معركة
المجلس حافلة بالحسابات المعقدة وخاصة
انقلابات القابس الانتخابي - بدأت سلوى فهمي
المرأة الوحيدة بين المرشحين - العزف المنفرد -
على الوتر الحساس واستدعت قوات الاحتياط
وفرضت نفسها بين الاربعة الكبار حتى
اضطرت الى اطلاق النور خوفا من غنى الحضور
وينطلق فؤاد شهب كالقذيفة في زيارات
مدائية -

والثاني احمد حمادة وشفيق معارم التسان
على المرجحة -

أشرف صقر يحاول أن يرضى الاخوة ولكن
يخاف ان يغضب اولاد العم !
وعادل السنوسي يتنحى بمساندة الجميع حتى
خصومه في الرأي -

والقربون من عادل رمضان - الجراح وليس
أمير البحار طبعاً - يصيحون بأن المعركة
لا تقيد في كل الاحيان -

ونبيل ابو حمدة يخاف ان تأثر الرياح
بما لا يشتهي الملاح -

وشريف ابانة رجل سلاح الاشارة له
شعرة خاصة !

وحسن بلح يمسك بشعرة معاوية ..
وكل واحد من القراء التسعة أين موقعه من
الساحة -

وتكثر التكهات - لم يبدو أن المتصاعد
الاربعة أصبحت محجوزة -

وتنشط المجموعة الرياضية في اجتماعات
عليه او سرية - وكلمة السر : لا تنتخبوا الا
الرياضيين -

وهذا خطأ في التكتيك أضر بالهدف
الاستراتيجي والنتيجة : لم ينجح أحد ! ثم
أشرف صقر الذي لم ينجح بأصوات الرياضيين
وحدهم والذي كان يركز على أن يكون الفائز
الاول -

وفي الجانب الآخر حصل التقارب لمجابهة
خطر السقوط في الهاوية - وفاز نبيل أبوحمدة
بالمقد الخامس وبقي السؤال العاثر وحتى
اللحظة الأخيرة .. من يكون السادس ؟

وكانت مفاجأة الانتخابات الحقيقية : فوز
شريف ابانة بالمقد السادس بفارق ٩٩ صوتا
على احمد حمادة -

في أكثر من مناسبة - بأنه سوف يكسب
المعركة ويفسارق أصوات كبير - فان أكثر
التوقعات تقاضا لم تكن تنتظر هذه الاغلبية
الساحقة والتي لا تتناسب على الإطلاق مع الدعاية
الضخمة التي صاحبت اسم القرماني في المعركة
فان نسبة الاصوات التي حصل عليها (٧٧٣
صوتا) من مجموع أصوات الناخبين (٣٠٣٣
صوتا) تقل بكثير عن نسبة الاصوات التي
فاز بها المستشار المعاصر في انتخابات ١٩٧٥
(٤٦٣ صوتا من ١٠٦٧) ورغم أن دعايته لم
تكن في حجم دعاية القرماني في الانتخابات
الآخيرة !

ومن الواضح أن مقالات أحد أعوانه كانت
وبالا عليه وأقصدته تعاطف الرأي العام - وإن
كان قد أعلن مرارا برأيه منها - لجسرد أن
مصدرها من نفس المساندة التي كان يجلس
عليها مما جعل قضية التغيير تدان بسبب هذا
الهجوم القاسي الذي كان له صداه السيء عند
الكثيرين -

وإن كان القرماني قد فتح ليرائه ميكا على
الشاذل باعتراضه على « الاجتماعات الانتخابية
التي يعقدها الشاذل على نفقة النادي » والاعراب
من احتجاجه لعدم دعوة المرشحين جميعا اليها
ليأخذوا نفس الفرصة مع الناخبين - فإنه
« ابتلع الطعم » عندما قيل دعوة الشاذل الى
اجتماع رجال القضاة والمسكرين قائد وضع
نفسه في مقارعة في غير صالحه عندما
نحدث « عن نفسه وعن الانتخابات المقبلة » -
بعد حديث الشاذل عن « التحدي الذي يواجهه
الجميع في عقد الجمعية العمومية »

ورغم أن هذه الاجتماعات التي يدها
الشاذل قبل بدء المعركة رسميا والتي خلالها
بالعديد من فئات وتوبيعات الأعضاء كانت في
أطار حشد الجهود لعقد الجمعية العمومية ولم
يقف فيها كلمة واحدة للدعاية له او لغيره -
فإنها في الوقت ذاته أبرزت تمركز الشاذل
المكثف والتنشيط والذي أثبت لبقائه البدنية
والذهنية ووضعه في دور القائد الخلفي -
وبالتأكيد فإنه فاز بالأعصاب عندما قدم خصمه
للناخبين بكل ادب واحترام وهذه قدما
القرماني بنفسه دون أن يذري وكما يقال نجح
الشاذل في أن يربط بين نجاح الجمعية
العمومية ونجاحه شخصيا في الانتخابات -
وقد سمعت من يقول - لقد اعتبرت الشاذل
ناجحا بينما كان يعلن عند الظهر انعقاد الجمعية
العمومية بحضور ٢٨٩٩ عضوا وهو رقم قياسي
بين الاندية وأكبر عملية قياس رأى على مدى
شعبية وقوة الشاذل -

ويرى كثيرون أن حضور هذا العدد الكبير
أضعف بكثير من فرصة القرماني في احراز
سبعة جبه من الاصوات -

ويرى كثيرون أن حضور هذا العدد الكبير
أضعف بكثير من فرصة القرماني في احراز
سبعة جبه من الاصوات -

القيادة الجماعية ومع عضواً في المجلس الاستشاري



٥ - مصطفى أبو الدرد • عبد الحى أبو حلف • عادل الدفراوى • لواء نجيب عوض الله • وزعة رافت • ٥ - يوسف عز الدين

- ١٥ - المهندس علي حسن رئيس مجلس إدارة شركة قرا
- ١٦ - هشام فوزي
- ١٧ - د. أحمد وردة
- ١٨ - لواء علي الوائلي مدير عام السراجل سابقاً
- ١٩ - د. مصطفى كمال أبو الدرد استاذ كلية الزراعة
- ٢٠ - د. فتوح أبو العزم عميد أكاديمية الدراسات لجمعية والعلوم الإدارية
- ٢١ - د. يوسف عز الدين رئيس الأدب والروائي المعروف
- ٢٢ - لواء بحري علي جاد
- ٢٣ - لواء نجيب عوض الله قائد المنطقة العسكرية الشمالية السابق
- ٢٤ - إبراهيم محمد إبراهيم القاضي
- ٢٥ - سامية حنايه
- ٢٦ - فتى جعبي
- ٢٧ - وزعة رافت
- ٢٨ - د. كمال شليبي عميد كلية التربية الرياضية
- ٢٩ - أحمد شهبوب رئيس مجلس إدارة هيئة مياه الاسكندرية
- ٣٠ - محمد وجب
- ٣١ - البير لوقياني مدير تحرير اخبار اليوم ورئيس تحرير مجلة سيوركتج
- ٣٢ - عبد القادر حموده - مهندس ذراعي
- ٣٣ - د. هاشم بدر الطويل استاذ كلية الهندسة والهندسة المدنية السابق
- ٣٤ - د. محمد مصطفى مدير المرور السابق
- ٣٥ - عادل لويطه
- ٣٦ - عبد القادر سالم
- ٣٧ - السيد الطحاني رئيس مجلس إدارة شركة الكروم
- ٣٨ - يحيى عمر رئيس مجلس إدارة شركة سينا
- ٣٩ - يحيى مطير
- ٤٠ - صلاح شحات وكيل مديرية رعاية الشباب
- ٤١ - اسماعيل عاصي

- الإدارة بصير أول مجلس استشاري وصرح الشافعي بأن ذلك يولد من فكرة (القيادة الجماعية) التي يتبناها مجلس الإدارة في دورته الجديدة بغية الاستعانة بأكثر مجموع من الأعضاء في إدارة شؤون النادي الآراء وجهات النظر من زوايا مختلفة حول موضوع واحد أمام سلطة القرار ولتوضيح النقش في عضوية المجلس إلى العبد الذي لا يفي بتطبيقه جهة نشاط واتساع النشاط وضوح الأفكار وإقامة خبر من التفاعل بين برج القادة وواقعته الرأي العام وأدرب من أمه في أن يكون اختيار هذا الاستاذ أفضل بكثير من (القادة التقساري) والتي كان المجلس يدعو إليها في دورته السابقة ولم تنجح لعدم انزال الأعضاء إليها
- هذا وقد أعلنت سكرتارية النادي في التشكيل الكامل للمجلس الاستشاري والذي يضم:
- ١ - حسن طبع الطامي عضو مجلس الإدارة السابق والذي اختير مقرراً للمجلس الاستشاري
- ٢ - المهندس محمد الساتلي رئيس مجلس إدارة شركة البعنا سابقاً
- ٣ - د. محمد رمضان عميد كلية العلوم سابقاً وعضو مجلس الإدارة السابق
- ٤ - عادل الدفراوى عضو مجلس الإدارة السابق
- ٥ - د. فؤاد شهبوب طبيب أسنان وعضو مجلس الإدارة السابق
- ٦ - المستشار محمد الجندي نائب رئيس محكمة النقض
- ٧ - عبد الحميد الوكيل
- ٨ - عبد الطيف الديب
- ٩ - عبد الحميد والي الحامي
- ١٠ - لواء نزيه مخلوف
- ١١ - محمد يس دوياله الحامي ومدير انشاء شركة سينا
- ١٢ - لواء أحمد عبد الفتى
- ١٣ - عبد الحى أبو حلف مستشار إدارة انشاء الحكومة وعضو مجلس الإدارة السابق وسكرتير عام الاتحاد المؤقت للنادي القاري
- ١٤ - يحيى الحكم

اجتمع المجلس الاستشاري لأول مرة يوم الخميس الأول من شهر يونيو الماضي برئاسة عادل السوسى وكيل أول النادي لامتلاكه بصير الشافعي لوكالة شعبة طارئة . وتضمن إلى الاجتماع أعضاء مجلس الإدارة الذين خرجوا لتوضيح من اجتماع المجلس . وقد اختلف في الاجتماع مسائل عديدة عن اختصاصات المجلس الاستشاري الجديد . وأعلن السوسى أن مجلس الإدارة قد وضع تصوراته لأشغال عمل المجلس الاستشاري فيما يخصه بالنظام الأساسي لأول مجلس من نوعه في النادي وقال إن هذا النظام الأساسي سوف يكون أول موضوع يتناقش المجلس الاستشاري في اجتماعه الدوري المقبل لامتلاك توصياته بما يراه يحدده من ملاحظات واقتراحات . وكما أن مجلس الإدارة قد أصدر قراره بتشكيل أول مجلس استشاري في النادي من ٢٨ عضواً تم عدم التوافق فيما بعد لثلاثة أعضاء آخرين يمثلون نوعاً للزوايا والاختلاف في مختلف مجالات التخصص . وكشف مصدر مطلع أن فكرة نائب المجلس الاستشاري قد قوبلت بشيء من الجدل . طرحتها في مجلس الإدارة مخالفة للحدود على حرية المجلس في أن يملك زمام القرار في يده . ونسب المصدر إلى أحد أعضاء المجلس اليساريين قوله « هل يراد منا أن نعلق إرادتنا في ١٠ رؤساء لأن المجلس طرح مسألة له مزاجاً » . ماذا لو أن مجلس الإدارة لم يأخذ بتراي المجلس الاستشاري ؟ . وماذا لو أن المجلس الاستشاري لم يطلع المجال ؟ . وصرح أن مجلس الإدارة هي صاحب الحق الشرعي في خضوع القيادة لأنه المنتخب ويمثلها وأن المجلس الاستشاري لا يملك أكثر من « التوصيات » التي يمكنه أولاً يمكن « الأخذ بها » ولكن إلى أي مدى يمكن (المساعدة عند الضرر) ؟ . وصرح ما استفسر المصدر أمام بعض الشافعي القديمة الفكرة وصرح قرار مجلس

رأي صاحب السعادة زبادي بيه .. !

طلب صاحب السعادة من أحد الجرسونات بعض النوست وكوبا من الزبدي المظروق وأخر من الحليب ! وأطلق الجرسون إلى الطبخ لم عاد جعل الطبخات فوق الصينية . ومن سوء حظ الجرسون أن صاحب السعادة رفع كوب الحليب إلى فمه والرفع لشفه في جوفه ثم توفف فجاء وامتنع وبرطم فطيم وقال للجرسون : هذا الحليب بيون ولماوي يعني لم يفر في الطلاق . وقيل في رواية أخرى أن الذي أمسك به صاحب السعادة كوب الزبدي وليس الحليب وأنه أيضا بعد أن شرب نصفه لم يعجبه !

ما علينا اللهم أن الجرسون وقف يرتعد أمام صاحب السعادة ويعتذر بأن الطلاق الكهربائي معطل منذ أيام ببركة شركة الكهربائي التي قصفت عمير كل ما يدور بالموتور وقيل أن بسبب الجرسون انجر صاحب السعادة لآلرا وإطاح بالسبنة والزبدي والحليب والاكواب والأطباق في وجه الجرسون الذي بالتاكيد يحتاج الآن إلى طباخة الفطخة !

وأنتبه القوم على لكمة وطرفة ولكن عادة الفصول أنه لا يطول غلاتحدث ناله وإهانة جرسون الله من أن تستحق الاعتماد والاعتماد الدنيا إلا إذا جن الجرسون ورد على الزبون ! وأنجس صاحب السعادة في كرسية وكأنه لم يفعل شيئا والجرسون عند أهله يجمع الأسلا . ولطيلم الكرياء . وتقدم رجل الكونترول في أدب شديد إلى صاحب السعادة وتكل احترام سبب منه بطاخة العطوبة وهو القمى ما يملكه فعمها كانت ذرجه الجدا وليس من حق أحد ولا حتى رئيس النادي أن يطلب من القصور أن يفسد النادي وأعطوا فال لائحة النادي التي وضعت في زمان بيده لم يكن يعرف القمى ولقة الأدب ولا حتى من جلالة الملك الذي لم يكن في زيارته للنادي للعب الريج يخطب أن عامل إلا يمتنئى اللوق والأدب . هذه اللائحة أن تدبر صاحب السعادة من أجل حته جرسون . بل لا يستعيد أن يكون الجرسون هو شاهد النفي الوحيد ! ولا بد من تلميز لائحة النادي فإن ما كان يصلح في سبيل الانسجام لا يتفق في زمان العجب مادام القصار يتجهون على رجال الكونترول والكبار يستهترون بأى مسئول ويعتبرون أن النظام في خدمتهم لا في خدمة النادي والتطيق غالبا ما ينتهي إلى - فسوش - أو بكتلمين وس !

غلابدي

أحمد ورده يشكل لجنة الشباب بالنيابة عن الدكتور نعمان

هذا وكان الدكتور محيود قد وافق د. أحمد ورده - زميله في اللجنة الرياضية - في مقاولات تشكيل اللجنة باعتباره أكثر اقترابا من جيل الشباب ولإستاد شئون الشباب إليه في اللجنة الرياضية

وقد - اعربت - أوساط الشباب عن اعتقادها بأن الدكتور ورده قد يتجح في اختيار أكثر عناصر الشباب نشاطا في النادي وأكبر الفن أن لجنة الشباب سوف تطفف كثيرا من الأصوات في المستقبل

وعلم أن مستشاروا اللجنة هم : المهندس أحمد حمادة رئيس اللجنة الرياضية ودمتوج ابوالعزم رئيس لجنة الاسر وبوسلف الشافعي



أحمد ورده

أعلن الدكتور نعمان محيود عضو مجلس الإدارة ورئيس لجنة الشباب أن اللجنة قد تم تشكيلها من : د. أحمد ورده وكلا ومحمد صديقي للحملات والحوالة وهشام فوزي للطلقات وأكرم حسين للنشاط الرياضي وعلى القريب بنواي العلوم وعمرو حمدي للشئون المالية ود. هشام أبو وافية للتخطيط والعلاقات العامة ومحمد أبو الوفا للهوايات

وكان من المقرر أن تأخذ اللجنة طابع التشكيل الوزاري بأن تقسم مجموعة من الوزراء . يدير كل منهم نشاطا من أنشطة اللجنة المتنوعة ويرأس هذه المجموعة رئيس وزارة ويحاوله عدد محدود من وكلاء الوزارة وهي فكرة قدافه في عديد من اندية الشباب في أمريكا ولكن مجلس الإدارة عندما طرح عليه التشكيل مقترنا بهذه الفكرة المستعجلة التي عليها استمرار الوضع المألوف عرفوا من أن يكون التجديد موقع تتر يفسد في العادة

القيادة الجماعية ومع عضوا في المجلس الاستشاري

وعلم - صبور - صبور - د. نعمان - الأساس لمجلس الاستشاري جاء في كتابه أن يقع اجتماعاته الشهرية في أول خمسين من كل شهر برئاسة رئيس مجلس الإدارة وفي عهده برأس الاجتماع الرئيس الأول من الرئيس الثاني ثم أقدم أعضاء مجلس الإدارة ومن المعروف أنه في دورة المجلس الحالي فإن نيل أبو حمدة أمين الصندوق هو أقدم الأعضاء بعد الترميم واشرف صفر

وأنته لرئيس النادي حق دعوة المجلس الاستشاري إلى اجتماع طارئ في غير موعد الاجتماع الدوري

وصرح بمصادر مسئولة بأن المجلس الاستشاري يختص بأعداد توصيات في الموضوعات الواردة في جدول الأعمال - مما يتطرقه إليه مجلس الإدارة - وما تهمسه سكرتارية النادي من الاقتراحات والملاحظات التي تتلقاها من الأعضاء وما يطلب أعضاء المجلس الاستشاري إدراجها في جدول الأعمال قبل اجتماعه بأسبوع في الأقل

وأن توصياته تعرض على مجلس الإدارة في اجتماعه التالي كما يبلغ المجلس الاستشاري بالقرارات التي يتخذها مجلس الإدارة في شأن هذه التوصيات كما تعرض عليه كافة الموضوعات التي يستعرضها مجلس الإدارة في اجتماعه التالي لاتخاذ المجلس الاستشاري هذا ويطلق النظام الأساسي على أعضاء المجلس الاستشاري واجب إظهار المجلس بكافة الملاحظات والاقتراحات التي تروى منهم من أعضاء النادي وإدارة الترميمات التي يتخذها المجلس بشأنها .



عادل لطفه



مقام فوزي

شريف أباطة رئيس لجنة الثقافة والفنون :

إستقلال الإبن عن بيت والده لا يعنى العداوة والعقوق ..



● شريف أباطة

- د. يوسف عز الدين عيسى
 - د. حلمي مرزوق عبد كريمة أداب
فلسفة
 - د. إبراهيم عبد الأستاذ بكلية
الهندسة
 - د. عبد الحق نصر عبد كريمة أداب
الإنكليزية السابق ومهتم بالعلوم السياسية
 - د. الفاتح عفيف رئيس قسم الجغرافيا
بأداب الإسكندرية
 - د. محمد مصطفى عدارة الأستاذ بكلية
آداب الإسكندرية
 - د. عبد الحسن عاطف سلام رئيس
قسم اللغة العربية بأداب الإسكندرية
- ومما يذكر أن شريف أباطة لم يحضر
اجتماع مجلس الإدارة الذي تشكل فيه المكان
وقد نفى علمه بمن اقترح إنشاء لجنة الجديدة
وقد دعت بعض المصادر أن هذا الاقتراح قدمه
رئيس المجلس

التي يرأسها هي شركة نشاط قدمت من قبل
اللجنة الاجتماعية والتي وسعها بأنها اللجنة
الأمم لانتشطة عديدة في النادي

واستمر أي محاولة لتصوير الاستقلال على
أنه انفصال وقال أن استقلال الابن عن بيت
والده لا يعنى على الإطلاق العداوة والعقوق
وانما يعنى المسئولية عن كيان عديده يتصل
بروابط عديده بالبيت الكبير

وأعلن رئيس لجنة الثقافة والفنون أن اللجنة
تقسم إلى جلال حرب فكان مدير في الاربعينات
والشارع على الجاز الحاصل على درجة الدكتوراه
في القانون وعبد القدر السائق ومدير أمن
إذاعة الإسكندرية ومحمد الحبيب الكاتب
القصصى وغيره العديد سليلين عضو لجنة المسرح
في مجلس الثقافة الحق وفؤاد فهمي من أوائل
المرشحين في فرقة الإسكندرية المسرحية والممثل
بالأدلة الإسكندرية وإبراهيم محمد إبراهيم
الحامى ومدير مجلة سيورتيك ومطور على فهمي
الطالب بكلية الحقوق ومن الفنانين الشباب
السيدتين سليمى فوزى كاتبة قصة وزيين
حموده زائدة صحافة النادي

وأضاف أن
هئة استشارية تضم نخبة من أعلام الثقافة
والآداب في الإسكندرية سوف تزور اللجنة
بأنكارها وتكون من

● د. محمد علي أبو ديان رئيس قسم
الفلسفة بجامعة الإسكندرية ورئيس مجلس
إدارة هيئة الفنون والآداب المحلية

● د. عمر الجارم عضو مجلس الثقافة
المحلى

في منتصف يونيو الماضي استقبلت لجنة
الثقافة والفنون موسعها الثقافي بشدة تقديرية
عن كتاب الناقد الفني جلال العشري - جبل
وراء أجيال - واستضافات الدكتور محمد زكي
الحجازي نائب رئيس جامعة الإسكندرية
ليشارك مع د. يوسف عز الدين عيسى عميد
كتاب الإسكندرية ومصطفى عبد الله محرم الباب
الأدبي في جريدة الأخبار وشريف أباطة الذي
أدار الندوة أمام جمهور من الأعضاء والزوار
عنت بهم لاعة الندوات في النادي في تحليل
عقبي بدور حول مسئولين غيرين طرحها
الكتاب : على الجيل المعاصر من الأدباء والكتاب
زود بلا جلود أو كما يقال جبل بلا أسنان
وعلى هو فريق المحافظة أمثال توفيق الحكيم
وعيسى حلى ونجيب محفوظ وأنيس منصور
أم ذات الذي لم يذهب إلى أسنانه

وعل الجيل المعاصر هو خاتمة كل الأجيال
أي العلم في المستقبل وهذه الثانية المعاصرة؟
وهذه الندوة ليست أول أعمال شريف أباطة
في مجال اهتمامه الثقافي والذي يواصله منذ
مطلع السبعينات في النادي ولكنها أول جبل
تقدم لجنة الثقافة والفنون بعد استقلالها عن
اللجنة الاجتماعية مع بداية الدورة الحالية
تجلس الإدارة

● وأعرب شريف أباطة في
تقديمه للندوة عن اعتزازه للجنة الجديدة

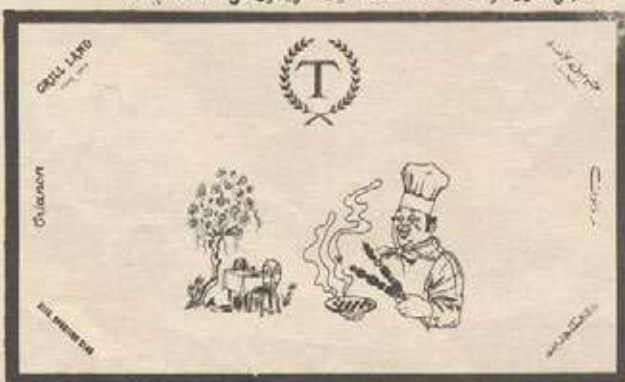


● محمد زكي الشاملي



● سلمى فوزى

إذا كنت من المترددين على الجبل لاند، والكوفي شوب فاملك تلاحظ أن الخسيفه قبل
ان اتيك بالاطباق تفرس فوق المائدة حصص من ورق مطبوع - دقق النظر فيها لتبحث عن
ملاحظة مطبوعه للوقى لو اكتشفتها فانت سيف التريانون على المشاء مجاناً !



مهندس الإسكندرية في حديث صريح



أؤيد انتخاب المحافظ..

• حديث إيهاب فاروق

العرف الصحي

طبعاً بحاجة هذا الموضوع والكلام الذي
من المأسورة التي لو كنت زعماً المسموية
هذا لم حله وبرسه ساعداً الأمريكان وأ
سببها العرف الصحي والعمر الجديد
الإسكندرية ستكون مثل أري الفول -
سبب أعراف التجارى في منطقة صحراء
والمستقل في مساحات المساء أو الرى
والمستقل في موضوع أعراف الفاض في
الصحر

الكهرباء

طبعاً اعتقد أن الجميع شاعر بالفارق -
قلت أن حد كبير الإنفاق بجميع المناطق
الغارة الشواطىء وطريق المجمع ومستعدين
زيادة كفاءة محطات المحولات

الطرق والكبارى والائلاق

بالنسبة للطرق طبعاً الجميع ليس أعاده رة
كودريش ورميف الإسكندرية ورميف وأ
المعبد من القنودع وأنا أعطيت ميعاد الإ
حتى أول يونيو
ودعنى القول أن مائتة لطن في الممر
نظام أمسبح في طريقه إلى التحقيق من

• وسأبدأ بمسألة العمار
سألا من المداخل للكلمات
التالية في لافوس مدينة
الإسكندرية

- قبل أن نبدأ أريد أن أقول أن
البرامات القديمة التي أوت بالإسكندرية إلى
ما كنا نشكر منه حيناً في طريقها للزوال
ونستخرج أن نفس أجايا في كل مكان
يعثر له الآن في الإسكندرية -

• فلنداب

مياه الشرب

- قال : ألقينا على السور الشخص ونبي
حاليا مرشحات جديدة لأقسام المياه النقية
بمساعدة الأمريكان ونحل هذه المشكلة نهائياً
عام ١٩٨٩ ولكن ليس معنى هذا وصول المياه
للأدوار العليا لا ... نهاية الدور الثالث فقط
وبعد ذلك كل مصارة حتى خزان بدمتر في
شأن المالك والمساح وفي حالة الضلال
اندخل ونبي الخزان على حساب المستأجرين
لنحل حل الخلاف

وبالنسبة لموضوع رائحة أو طعم المياه ونحن
حاليا نلزم الكلور والمواد الكيميائية للتأكد
تماماً من عدم وجود أي ميكروبات وكل يوم
بم تحليل المياه بفرقة المختصين

بمنتهى البساطة دخلت السيارة
التي نستقلها إلى العديفة الرائعة حتى
وقفت أمامه شخصاً وهو يجلس
في حديثه متحدثاً مع مسئول المرافق
... ومسئول الكهرباء - بالمحافظة أنه
د - مهندس نعيم أبو طالب محافظ
الإسكندرية ... الذي أتى الإسكندرية
على جواد أبيض مقتنيا آثار مكتشفها
الإسكندر الأكبر ... في أعاده بناء
الإسكندرية الجديدة وبعد أن دعانا
للشاي ... قلت له :

اهلاً بكم على صفحات مجلة
سيورتيج ... في جلسة عائلية
صريحة ... تخرج بها من الإطار
التقليدى لتكون مع ابن محب
للإسكندرية ... وعضو من لداى
أعضاء نادى سيورتيج .



• لا أوافق على المفاعل الذري • أعمل بدون التفكير بالروتين

مستشار عن الحكم المحلي ويساعدني في هذا
لكن صفار الموظفين يكون بعضهم من المعوقين
لسمير العمل
ولكن شعوري الداخلي هو اني سعيد بانجاز
ماكنت في الماضي أقول ياريت يتعمل كذا و
لدا وسعيد بعمل في مدينتي الاسكندرية .

• لماذا وقد تلاحظ انك
صاحب قرارات ممكن ان تلعب
بانها تورية في مواجهة
العنكبوت البروتيني في
الدواوين الحكومية لم تستعن
للان بالتشباب في مواقع
المستولية رغم ما هو مصروف
عن التشباب من انطلاق الفكر
والطاقة المستمر ؟

- كلامك غير صحيح .. لاني استمع
بالتشباب .. مثلا مكثرت عام الحفظة الجديد
تشاب .. ومدير مكثني الى متولي كل عمل شاب
.. ورؤساء الاحياء يعتبروا برحه شباب وقد
رفضت المعنيين من الحكم المحلي اذا لم يكونوا
على مستوى الكفاءة المطلوبة .. لكني لا استطيع
احضار تشباب ليس عنده الخبرة او التجربة
واحملة مسئوليات وهي مشكلة لصعوبة تواجد
مثل هذا الشباب .. يعني بصراحة نا ابحث
حاليا عن شاب جري ومرتز وكفا ليعمل كرئيس
حتى .. وهكذا انا في بحث مستمر عن الشباب
واحلاله بدلا من الاشخاص الذين تجمدت
افكارهم في مواقع العمل والقيادة المختلفة .

• في رأيك .. وبصراحة
.. ايهما تفضل .. المحافظ
المعين ام المنتخب ؟

- لانتخاب .. وانا اري ان الوعي كافي
في الاسكندرية لاختيار محافظها .. وحتى لو
فشلت الاختيار مرة .. ولكن في النهاية ستعطي
تجربة الديمقراطية ولابد ان تبدأ .. وعلى
المدى الطويل .. لن يصح الا الصحيح .

• الاسكندرية ..
التاريخ .. والحضارة ..
والتراث الفني .. والتي كانت
الرائدة منذ القديم .. كيف

يكن اننا سننقذ مترو الانفاق بالاسكندرية
ولكن حدث واخذنا موافقة الدولة بالتعاون مع
الاتان والرئيسين لتتقيد تحت تزام الزميل
والاستفادة بالشارع ككل
كذلك موضوع ردم ترعة المحمودية وبيع
الارض حول الردم وتحويلها الى منطقة تجارية
رائعة استطع ان اقول انها ستكون
• شانزليزيه • الاسكندرية .

التليفونات

وعمل كوبري علوي على الطريق الزراعي
عند المحمودية وكذا كوبري على الطريق
الزراعي لتوصيل المسافرين مباشرة الى المنتزة
والمعمورة دون دخول المدينة .. وكذا طريق
مباشر من الطريق الصحراوي للمجمي ..
والهانوفيل والبيطاش وكل هذا العمل بالارقام
مادل مام عمله في ١٥ عاما بالاسكندرية
أغلب الاعطال يتم اصلاحها والاعطال قليلة
ويوجد سنترال جديد ارضي اساسه ولكن
هناك تطور في اغلب السنترالات عدا منطقة
المنشية ومحرم بك والهوات المشبعة مشكورة
تساعدنا حاليا في عمل شبيكة سيدي جابر
وبعد ذلك سيدي بشر والابراهيمية
وأريد ابلاغك انه تم ارساء عماء خلال ٣
سنترات لعمل سنترالات جديدة بدل القديمة
وهناك ربط بالميكرويف بين المناساق الحرة
وبيننا وكذلك نبنى كاملات جديدة في طريق
المجمي .

• بعد التخطيط السابق
في مشروعات الاسكان
بالمحافظة قبل فترتك
أريد ان اسأل .. هل يمكن
.. ومتى ؟ .. ان يحصل
شاب وفتاة على شقة مناسبة
في بدا حياتهما بدون دفع
خلو رجل او الدخول في
مشاهات الارقام الفلكية
للتسليم التملك .. وبمف
تضمن أنت شخصيا وصول
هذه الشقق للشباب حديثي
التخرج او الزواج ؟

- عام ١٩٨٣ نعم : لانا نبنى حاليا مساكنة
مهولة في سموحة وكذا نشأ مدينة المعمورة
الجديدة ٣٧٠٠ فدان وكل عمليات البناء هذه
تنتهي ٨٣ ونحن نبنى حاليا عمارات احدثي
الواج ولهذا استعار الشقق التملك نخوض
حاليا بالاسكندرية نتيجة هذه المناقصة وستكون
الشقق بسموحة والمعمورة الجديدة في حدود
١٠ - ١٢ ألف جنيه تتحمل نصفها التعاونيات
حيث تسدد المبلغ على ٣٠ سنة بسموحة ٣/٤
ويمكن للشخص ان يساعد الهيئة التي يعمل
بها على دفع المبلغ الباقي كسلفة .

• ما هو الفارق بين
د. نعيم ابو طالب وزير
المواصلات السابق .. وبين
محافظ الاسكندرية حاليا في
اطار سلطات الحكم المحلي
التي تفول لكم بعض صلاحيات
رئيس الجمهورية ومجلس
الوزراء في المحافظة .

- الكلام الي يتقوله ده كلام كبير قوي ..
كل ما استطع ان اقله ان ما اجد له لصالح
الاسكندرية عمله وبدون التقيد بالروتين
الحقيقة أقول ان السبه الرئيس والمبهيبة
القائمة د. غواد محسن الدين لديهم مفهوم

المياه تصلح للدر الثالث فقط

حديث مع محافظة الإسكندرية

لا توجد بها حتى الآن قناة
تليفزيونية ولا محطة إذاعة
قوية ولا مطبعة للمجلات
والجرائد وغيرها أين
المجلات والمجلات الاسكندرية

صحت .. ثم قال .. جزء حقيق ولا
أية ..

قناة التليفزيون الجديدة أنا معلق حسب
الاستعداد منصور حسن وحالياً اسم دراسة
جديدة واقتصادية لها
كذلك عمل مستودع سينمائي للتليفزيون
في المنطقة الحرة وليست من التمويل وحسب
أعترض من أبيض على التمويل الخارجي لهذا
المشروع

الإذاعة اسم قوتها وجعل لديها الكسافة
إصدار الاسكندرية ونشاطها ولكن في الحقيقة
أبعد عن أعلامها بالاسكندرية علم موارده
ومناخها للمزيد مما يجري في الاسكندرية
وإن عمل ونشر الجرائد رائدة في صحت
وجاهر أهم مدورون لأنه ليس كل ما يرسل
للإذاعة ينشر

كذلك نحن نصدع إصدار الجرائد والمجلات
الاسكندرية التي لفظي أن يحتاجها إعلام
ونشر الثقافة على مواطني الاسكندرية

● ما هو موقفكم كمحافظة
محب للاسكندرية نظام الان



● ● ● الممثل النور بالاسكندرية

ليس هناك مساهم في الاسكندرية هناك
أما محافظة الاسكندرية ولا حتى يمدى

● ● ● استقلال هيئة مياه الاسكندرية
وتوحيد السلطات فيها

البناء مشكلة تماماً والمشكلة أنها تستقبل
كميات ضخمة أكثر من طاقة الاستيعاب
والتمديد منها وهناك بعض الممارسات السيئة
والأخ بطلان فهم يهدمون أهد الممارسات

● ● ● مشكلة القرو بالاسكندرية
سوف تستمر طالما ليست هناك قنوات

صاعدة حيث يزدهر عدد الغرائب ولكننا نعلم

بنار عمارة خاصة للشباب حديثي الزواج

● الدكتور نعم أبو طالب مع المحرر ايهاب فاروق



محيلة مكثفة لمعرفة رجال القرو على
الحالية والمعلم لقد فكر في عدم تسجيل
مباريات جديدة وعصوا لدرس الكثير من الحار
● ● ● حق استقلال منطقة وشاق القرو
نفس يقول أن القارة منتشاة قوية
الاسكندرية والقناة على عمل شركة رئيسها
الاسكندرية وجزء كبير من المصبات
الاسكندرية ولازلة تبعت قبل العمل
أما المحافظة

● ● ● التمددات على اوقاف المحافظة
بمنطقة القرب

المصروفين كالتقوى وحالياً نحن
شؤنا بزيادتهم وتزليل مصداقهم بالمقدور
وتبعا لأسماء الكيرة فيحارب صغار القرو

● ● ● المصورة الجديدة

٢٧٠٠ الفدان سوف تحول إلى مدينة
مهرلة والجزء المبرور به القوات المسلحة
فيها مباحثات ومناقشات لأنهم طالبين ميعاد
في سعر القرو ولكن المشرورات مستمرة لنشر
ال مشروع عظيم وكذلك القنادل بالاسكندرية
شوارعنا المشرورة ولقدنا بكميات شريفة
الصيد عظم درجة أولى القرو مناطقنا
ولقدنا تأجيل سيورتنج كذلك .. و ..
لكنكم أكتبر .. لكن أهد ما تفتش حاداً
لنومع و ..

● ● ● مطار القارة

روح السجج بنفسك .. حالياً سنكون
بالقار كل المزارات هذا الجاهل وفيه
بجانب بيدهم وأبني على بناء الجديدة
وكذلك سيتم الأعمال عابداً من المطار

المقالات

● آخر ما يدرك من
نشر به موقف الاسكندرية

كل ما يحدثنا فيه هو الجديد الذي
واقعه الاسكندرية ولكن حقيقة هناك
رئيسين لقوة القدم التي أعطتها لحرارة القرو
الضامة هما الوطن الحكوميين البيروقرا
يرفعهم بآخر كل معدات التكنولوجيا الجدد
أحرقة البناء والأصالح والصبح عند المقصود
الذين يتعامل معهم ولكن على العموم حسب
الذين الذي أبن ومازال السكندر وأربعة
مواطني الاسكندرية بعض الصبر لتعود مدينة
قرواً للبحر الأبيض المتوسط

النادي مريح

● أخيراً ما يعجبك
يعجبك في ناديك سيورتنج

كل مكان به ما يعجبك ولا يعجبك و
بعض النادي مريح وغريب وشاق في
معدلاً في بلد الشراك والجلوس في حد
الكولومبوس أو الكروية ويبارس أيدي
الكرة والسباحة والتمس ولكن أعاطف أحد
النادي بعد انتهاء معركة الانتصارات لجل
الإدارة كمن أنتم انتم الانتصارات بأسلوب
المسألة الواحدة ويتكاتف الجميع لفضل
النادي .. لأن الانتصارات الأربعة كانت جانباً
بعد

● وتركنا منزل المحافظة

في العائرة مساء لترك
الفرصة لزيد من المقامات
بعض المستولين
وال الله اعلم القادم بكان الله

من هو:
الدكتور منير بادير

المحافظ : يستكمل مجلس إدارة بتعيين ثلاثة



اجتد وجه في مجلس الإدارة - من هو :
رئيس قسم الهندسة الانشائية بكلية هندسة
الاسكندرية - تخرج من كلية الهندسة بجامعة
القاهرة عام ١٩٤٣ وعن ميدان فيها ثم اولى
في سنة دراسة الى الولايات المتحدة الأمريكية
في اعقاب الحرب العالمية الثانية ودرس في
جامعة بنسylvانيا حتى حصل على شهادة الماجستير
في عام ١٩٤٧ ودرجة الدكتوراه في الهندسة
المائية في نوفمبر ١٩٤٨ والتحق بمكتب
هندسي في سان فرانسيسكو وأبقى فترة
تشرين عملية حتى منتصف عام ١٩٥٠ وبعدها
عاد الى الاسكندرية حيث عين مديراً في كلية
الهندسة ومنذ ذلك الحين تدرج في مناصبه
المهنية حتى عين في نوفمبر ١٩٧٧ في منصب
الذي يباينها في الوقت الحاضر .
حصل على جائزة الدولة التشجيعية في عام
١٩٦٢ ويعمل وسام العلوم والفنون من الطبقة
الاولى .
وهو من أسرة الكروكية في النادي وانتخب
في نوفمبر ١٩٨٠ وكلياً لاتحاد الكروكية
بمحافظة القاهرة .
وقد خاض من قبل انتخابات مجلس الإدارة
في عام ١٩٧٥ .



● أحمد حمادة

بتمتع بالتفوق الكافي وبينما لم ينف اجتماعه
بالشأن وان كان قد ذكر انه لسبب اخر لم
التحق دون ان يصرح بالسبب قال انه كان
من رايه دمج لجنتي الرياضية والشباب في
لجنة واحدة تستد اليه رئاستها ليشير ويكمل
عنه في ادارتها
ومن جهة اخرى غي ابراهيم محمد ابراهيم
مدير رعاية الشباب بالاسكندرية مسئلة
بالترشيحات التي سبقت قرار التعيين وقال
انه لم يبد له اعتراض على الاسماء عند عرضها
عنده لعلها ياتها لمصادف ارتياح مجلس
النادي بما يعطى الطاقم التشويع والانسجام
المطلوب بين فريق عمل واحد .
هذا وقد اجتمعت التعليلات على ان تعين
الدكتور نعمان محارم كان متوقفاً وان كانت
نتيجة الاصوات كانت بطارق صوت واحد من
الدكتور غزاة شبيب



● نعمان محارم

اجتد الدكتور نعيم ابو طالب محافظ
الاسكندرية قراره بضم الهندسين احمد حمادة
ودكتور نعمان محارم ودكتور منير بادير الى عضوية
مجلس ادارة نادي سيورتنج
وذكرت مصادر مطلعة ان قراره بصور قرار
التعيين بتشكيل يضم اثنين من مجموعة المجلس
السابق من خاتم العنق في الانتخابات
الاخيرة الاتصالات قوية وتنظمة قامت بها
شخصية بارزة في المجلس - مسحة للهدوء
نتيجة الانتخابات التي لم تكن في مصالح
المجموعة الرياضية واعربت عن اعتقادها بان
عدم الاتصالات كانت تستهيف في المقام الاول
تعميقي - بعض الخطأ الانتخابات
واشارت هذه المصادر الى اجتماع مبكر وصفته
بانه - خاص جدا - بين محبي الشأن واتفر
مقرر في مكتب مدير النادي بعد ساعات لافلا
من اعلان نتيجة الانتخابات وتوجد في مسا
نفس اليوم واضم فيه اليها عادل السنوسي
في الوقت الذي شجعه فيه احمد حمادة بتزود
على ادارة النادي لمدة مرات طوال ايام مابعد
الانتخابات

كما تحدثت عن اجتماع الشانلي بلسادات
الرياضية في النادي لهما اعتبر محاولة من
جانبه لخصي التفسير حول تعيين رئيس لجنة
الرياضة السابق في المجلس الجديد وسبب
انتخاب كان يوحي بوجود تيارات متعارفة -
وبينما صرح الشانلي بان التعيين هو قرار
الجهة الادارية المختصة وان النادي لم يتدخل
فيه على الاطلاق فانه اصاب قوله بان المحافظ
في مساوراته قبل التعيين كان - متفهما
للمسألة - وأنه وجد لديه بعض - الأفكار
المشتركة - كما اكدت مصادر المجلس ان
التعيين اخذ قدرا من الاهتمام في الاجتماعين
الذين عقدتهما المجلس المنتخب قبل قرار
التعيين ولم يخلطه طابع الرسمية لعدم تبنيها
بجدول اعمال مبدئ
وقد سئل اشرف صفر عن مسحة مازجد
بانه كان وراء التعيين فاجاب بانه لا يعتقد انه

يا فتدتم أنا محتاج لبريد القاهرة ببطولته
عشان أفك ضيق... وربنا لايسول...
سميتك يا عارف أزمة القلعة!





أخبار الرياضة



● فريق السباحة عمومي وناشئين



● فريق السباحة للإناث عمومي وناشئات

السباحة

خلقت فرق السباحة بالنادي النتائج المتتالية والرائحة المتقدمة . ومنها :

حصل فريق الرجال على المركز الثاني في السباحة القصيرة على مستوى الجمهورية كما حقق الأولاد والبنات المركز الأول في بطولة ١٥ . ١٧ سنة على مستوى الجمهورية .

سجلوا مع أولاد الفازين : ناشئ السباحة فازت السباحة منى الدسوقي بالكأس ٩ سنوات بنات . جمهورية .

وفاز السباح محمد علي بكاس احسن سباح تحت ١٠ سنوات . جمهورية . كما فازت السباحة مها الفرجة وحصلت على كأس احسن سباحة تحت ١٣ سنة .

جمهورية ولها مستقبل طيب . اسما . لها مستقبل في السباحة :

بنين : محمد السيد علام - احمد فوزي - ابراهيم الترفاوي - محمد محمود كمال - عماد شتا - طارق فوزي - اسلام منصور - محمد العزب - مجدي الشيخ - حسان محمد علي .

بنات : مها رمضان - مها سهيبي - مها الفرجة - جهان حمدي - ليمة محمود - امينة منصور - سمر الشيخ - محمد عبدالعليم - هبة رمضان - منيرة كمال - شهيرة علام - شهيرة الدسوقي - منى الدسوقي .

وزراء . هؤلاء صانعو الأبطال في السباحة

المدربين : محمد اسماعيل - منير عبدالسلام - دكتور نبيل الطاهر - نعمة فهم .

في نادي الكروم

يستعد نادي الكروم على إقامة مباريات اجنبية انجليزية والماتية للمب مع الفريق الاول من خلال الدورة للصفيفة في الاسكندرية . صرح بهذا السيد/الحاجي رئيس مجلس ادارة الكروم .

سافر الكائن تحت الاسكندرية مدرب الفريق الاول بالكروم الى لندن لمدة ستة اسابيع لعضود فترات الامداد لاجدى الفرق الانجليزية على حساب الكروم امسك الخشب .

عبد ابو العلا الحفاني العلاج الطبيعي المعروف والمعار كسولة الامارات سيقوم بالانتراف في فترة اعداد الفريق الكروم الاول قبل سفره للامارات .

في النادي الأولمبي

سعد الله ان يكون جهاز التدريب من ايتا النادي . اللاعبين القدما ويلوم بتدريب الفريق الاول شتا ومعاونته محمد شوكيت .

البوري لاعب الكرة السابق بالنادي الاولمبي سافر الى السعودية لتدريب النادي العربي بفترة ملاقات بين الكائين فصحى التحاسي مدرب الكرة ومجلس ادارة الاولمبي لاستعداد لتدريب الفريق الاول

أخبار الأندية



مهرجان الجولف



● المحافظ يسلم كأس أول المحترفين للمكانين محمد سعيد موسى (الدش)
ويظهر في الصورة رئيس مجلس الادارة معني التناقل ومحمود حمدي مدير النادي



● اول الهواة شريف ابو الخير يسلم كأس المركز الاول من السيد المحافظ

● لاعبو الجولف الهواة من اليمن : وحيد شعبان ، يحيى
طراف من نادي الجزيرة ثرين سنيوات -رمضان الدش



اشترك نخبة مختارة من لاعبي الجولف
الهواة والمحترفين في المباراة المحلية في الجولف
والتي اقيمت على ملاعب النادي في شهر
يونيو على مستوى الجمهورية وكان عدد
المشاركين من المحترفين والهواة اربعين وخمسون
لاعبا واسفرت نتائج هذه المباراة على النحو
التالي :

المحترفين :

الاول محمد سعيد موسى (الدش) من
اسيوطنج .

الثاني محمود مرس من سموحة الرياضي
الثالث محمد ابراهيم يوسف من نادي
بروت لبنان .

الهواة :

الاول شريف ابو الخير من اسيوطنج
الثاني محمد منصور (ميجر) من اسيوطنج
الثالث سعيد الدش من اسيوطنج ولجل
اللاعب الدول الكائن محمد سعيد موسى من
المحترفين .

النتائج :

الهواة بهاند كاب :

الاول بهجت طرطوسيه من اسيوطنج
الثاني مدير رمضان من اسيوطنج
الثالث السيد سهر رمضان من اسيوطنج
الغالب مكرم : جورج شلهوب من اسيوطنج
ولاعب كرة السلة الدول سابقا .

النتائج في بطولة المحترفين والهواة الزوجي

الاول : مسعود مرس وجورج شلهوب
الاول مشترك : يس محمد المولى وشريف
ابو الخير

الثالث : محمد سعيد موسى ورامي طاهر
من نادي الجزيرة

والجدير بالذكر ان الكابتن رامي طاهر له
مستقبل طيب ويمنظر انه يمثل مصر في
الخارج في هذا المجال .

الثالث مكرم : محمد سعيد موسى ، وعاد
لغاد من اسيوطنج .

الثالث مكرم مسعود مرس وخالد ابو طالب
من الجزيرة والغالب باعمال سكرتير عام اتحاد
الجولف .

الغالب مكرم : مسعود مرس وبهجت
طرطوسيه .

الثالث مكرم : مصطفى زكي من نادي مينا
خامس وشريف استيوارت من نادي اسيوطنج

وقد حضر السيد/الوزير المحافظ بالسيادة
النهائية وقام بتوزيع الكؤوس والجوائز على
الفائزين بالمراتب الثلاثة والمشاركين .



كرة سلة

صحيفة

مجلس فريق النادي تحت ١٧ سنة على بطولة الجمهورية وهو الفريق الذي سبق أن فاز بهذه البطولة طوال الأربع سنوات الماضية ولهذا رأت اللجنة الرئيسية ومجلس الإدارة عمل بعض الاتصال مع بعض الفرق وتم الاتفاق مع فريق السويد لكرة السلة لأقامة مباريات مع فريق النادي خلال الفترة من ١٠ إلى ١٤ - ١٥ وتم اختيار البعثة المشاركة في هذه البطولة . وعدد ١٢ لاعباً ورئيس البعثة وأدري البعثة ومدير الفريق وهو :

عادل يوسف عبد المحطى - لاعب
 الال بى عطا الله - لاعب
 حسين الشيبينى - لاعب
 هانى الجيزى المصرى - لاعب
 سري عبد النسي - لاعب
 هانى القنطارى - لاعب

حصل النادي على أعلى مجموع درجاته في البطولة وبذلك من النادي في هذه البطولة ثلاثين وثلاثين يشترك لأول مرة وممثل من فريقى مدرسة التوجيه الرياضى وكأ هؤلاء الزوار معافهم مشرفاً في تلك البطولة وتم اختيار اللاعب عمرو النجار أفضل في بطولة الأندية الدولية .

الأدريين العميد - على عادل عبد اللطيف
 والعقيد - عبد القادر وجدي
 المديرين - صابر شهاب
 ونائس عفيفي
 وسوسن بدو .

النشاط الرياضي والنظمات الجديدة

بعد الانتخابات التي تمت هذا العام ظهرت التشكيلات الجديدة التالية :

اللجنة الرياضية من السادة :
 مهديس / احمد حمادة - رئيسا
 دكتور نعمان معلوم - وكيل
 امين البناوي - عضو
 احسان نحلة - عضوا
 دكتور / احمد وردة - عضوا
 همنس / علي هني - عضوا
 اللواء / احمد عبد القني - عضوا
 الدكتور / فتوح ابو العزم - مستشارا
 السيد مديحان - رئيس اللجنة الفنية
 صلاح ابو العطا - مراقب النشاط وسكرتير اللجنة



• بعد اللقاء الدول بين فريق السباحة للنادي والنادي داسنوف الاناني رئيس مجلس الإدارة يسلم العلم التذكاري لفريق الفريق الاناني

اهتمام اللجنة الرياضية باستاد باريس

في ١٤ ابريل ١٩٨١ استضافت اللجنة الرياضية فريق نادي استاد باريس للسباحة . واقام مهرجاناً عالمي بين الفريق الفرنسي وفريق النادي وان اللقاء الرياضي مع الفرق الأجنبية لاشك ان لها فوائد تنعكس على شباب الرياضي فالي جانب الفائدة المادية وهي تبادل فنون الرياضة فان الامر الاهم لهذه اللقاءات الخارجية او الداخلية انها تفتح المجال للتعاظم بين الشعوب وتبادل المعرفة ولخلق الصداقات الجديدة ولحاسة النفس على تعرفاتها فان النادي واللجنة الرياضية ترحب باستضافة اي فريق رياضي وتنسج الفرق الفائزة ببطولة الجمهورية على السفر الى

الخارج لاحتكاك ومعرفة كل ما هو جديد في أسلوب التدريب فان كان المهرجان اقام في فترة الازدهار وليس في فترة السبات ولكن كان هناك تنافس في المسابقات بينا وبين الفريق الفرنسي .

وقدم النادي بعض الهدايا التذكارية للفريق الزائر وتبادل السباحين ايضا الهدايا .

وهنا أسرة السباحة بنادي الاسكندرية الرياضي - ميسون توج - تطلب من مجلس الادارة مبرعة التنفيذ في مشروع حمام السباحة الجديد او تعيين حمام السباحة الحالي .

حتى تعمل الى مستويات أفضل في السباحة لان السباحة تحتاج للتدريب على فترة اثني عشرة شهرا ولذا الامر الكبير في تحقيق المطلوب

اللجنة الرياضية واختيار مشرفي الاعمال غررت اللجنة الرياضية للنهوض بالنشاط الرياضي اختيار مشرفي الاعمال والنجسان الفرعية على النحو التالي :

مشرفي الاعمال السادة :

مصن عبد اللطيف - للسباحة
 مهديس شريف الديب - لكرة الماء
 غزروق القنبي - لالعاب القوى
 عصام سالم - لكرة السلة
 يس دريالة - للايكواشي
 المهندس حازم شرارة - تنس . ارضي
 مصطفى الوكيل - لكرة القدم
 اللواء رشاد طابع - للفرسية
 محمد فوزي للسلاح

سافر بعثة مصر من ابطال سباحة المسافات الطويلة في منتصف الشهر الحالي للاستراكل في سان كايري - نابولي لعقد معمل على محمود بركات اللجنة مدربا للسباحين وهو من ابطال العالم السابقين في السباحة الطويلة وفاز بسباق كايري - نابولي ١٩٨٨ و ١٩٩٣ و ١٩٩٥

تفريق اللجنة لمدة ١٢ يوما .

المقدم جمال رستم - للدفاع عن النفس
 العقيد عبد الرزاق جيمه - للطنجاني الحديث
 المهندس محمود يحيى - تنس الطاولة
 المهندس محمد حسن عبد - لكرة اليد .

المعسكر الصيفي الخامس



● الصغار : في ختام أنشطة داخل المعسكر

● ذروة المعسكر : تشارك من منطقة ناضو المعسكر



أقيم المعسكر الصيفي السنوي هذا العام لائاً، الاضواء، من سن ٥ الى ١٣ سنة وقد حقق أهدافه فوجدوا الأبناء في معسكر بعيد عن منازلهم ومدرستهم يساعدونهم بالتعود على الحياة الاجتماعية للأحباء والمعارضة والتكيف - فيتعرف أعضاء المعسكر ويبدأون تعلمهم .

وفي نهاية فترة المعسكر قدم الأعضاء الكثير من الاستعراضات والفنون والفن - والتكر بالليوسات الكثير من البيئات .

والجدير بالذكر يقوم بالإشراف على المعسكر بقية متخصصة من خريجات وخريجي كليات التربية الرياضية ولهم وورا، هذا العمل الطيب الثابتين محمد الورداني مدير المعسكر للتربية الرياضية ولهم وورا، هذا العمل وإساعده محمد سعيد للبرامج الرياضية ومجدي الشيبيني للبرامج الثقافية والترفيهية وبعض الساعات للبرامج الاجتماعية والرحلات فتحة للجميع والى لقاء في المعسكر القادم ولنا تعليق .

● الامهات اولياء الامور بكل الحب يقسمن الخدمات في توزيع التمرينات

● على ذروة المعسكر بعد عودتهم من السباحة

عن الكاتبة صلاح ابو العطا مراقبا للنشاط الرياضي بعد عودته من السعودية وتسلم عمله وشرح بأنه يعمل على إنشاء قاعدة عربية من الناشئين لفرق الرياضة والعمل على إنشاء وحدات خلع ملابس لوجه الزيادة المسير من المتربين على النشاط الرياضي وإعادة التنظيم الرياضي والعمل على رفع كفاءه مدربي النادي .

والاهتمام بنشر ما يخص النشاط الرياضي على صفحات الجرائد والمجلات الرياضية واجهزة الاعلام المختلفة .



لاتغير في هيئة المكتب التنفيذي

احتفظ مجلس الادارة بتشكيل هيئة المكتب التنفيذي كما كان في دورة المجلس السابق. فقد استند في اول اجتماع على انتخاب عادل السنوسي منصب الوكيل ورئيس المكتب التنفيذي وهذه بامانة الصندوق الى ليسا ابو حمزة.

كما اختار اتراف صقر لمصّب الوكيل التار في ثالث اجتماع عقده وهو الاجتماع الذي حضره المهنون بعد ساعات من صدور قرار تعيينهم.

وعلمت - سيورتنج - انه لم تكن في با المجلس - وفلا - كانت تسير اليه الدلائل بحث تشكيل هيئة المكتب في اول اجتماعه. وان الحوار الذي دار بين جودل اعمال حار نشى الموضوعات وفي اطار استعراض مسام للموقف بعد الانشابات قد استمرج العلم الى نخل منسب امين الصندوق والوكيل زاه ما وصف باله - لاحتاح التاجيل.

واكد مصدر موثوق ان المجلس كان يبرر في حالة انتظار وانه لم يتفكر كبحت منصب الوكيل الثاني ولا طلب منه ذلك في اجتماعه الاول.

وقد صرح مسئول بعت الشباب العليا بان منصب الوكيل الثاني قد القى في التصديلات الاخرى التي طرأت على قانون النادي واتر انتهت بتفويض امضاء المجلس المنتخب من ١٣ الى ٦ امضاء فقط.



● محمود حمدي



● د. عادل ريفان

تكوين لجان المجلس

فرد مجلس الادارة تكوين لجانته التنفيذية وهي : لجنة النشاط الرياضي والاجتماعي - ولجنة الشباب - ولجنة الشؤون العامة - وتكون لجانتي جديديان وهما لجنة الفنون والثقافة - ولجنة جزاء من نشاط اللجنة الاجتماعية وانسلخت عنها - ولجنة الاسر التي اقرح تشكيلها في عهده مجلة سيورتنج الصادر في ابريل الماضي.

وجدا فضلا عن اللجان الاخرى المتخصصة وهي : المالية والقانونية والمهندسين ولم ذلك في اجتماع حضره المهنون الثلاثة عشية صدور قرار منحهم لمصوبة المجلس وفي ليلة ثلاثة من الامضاء للتخيري.

وفي اعقاب الاجتماع صرح محمود حمدي مدير النادي بان رئاسة اللجان الرياضية والاجتماعية والشباب لم تنفع وان لجنة الشباب استندت الى د. ليمان محاروم كما اختير شريف اباظة لرئاسة لجنة الفنون والثقافة باعتبارهم كان يدير هذا النشاط من خلال اللجنة الاجتماعية.

والهدف مدير النادي ان د. منير يادير عضو المجلس المين سوف يراسر لجنة المهندسين التي تختص بالاعتراف على صيانة المرافق ومشروعات التخطيط ولجصيل النادي - وان لجنة الاسر اعطيت للدكتور فؤاد ابو العزم رئيس أسرة المرح.

وقال ان اتراف صقر وكيل النادي الثاني سوف يقوم بالتنسيق بين عمل اللجان المختلفة وهو ما كان قد اقترحه عليه د. عادل ريفان في خطاب يمت به الى رئيس النادي اقبله اجتماع بينهما تردد بعده لبعض الوقت ان هذا التنسيق سيكون قاصرا على لجان الرياضة والشباب والاسر.



● د. د. د.



● عادل السنوسي



أبوقير .. الحزينة

• عبد الفتاح طوقتان



البحر الميت .. وجزيرة نيلسون .. وشاطئ الصيادين

تصوير: خميس مرجان

يصطاد الأنواع المختلفة والمتنوعة من الأسماك فتارة يطلق سفارته دليس وتارة أخرى مباس ومرة ثالثة بعض الأسماك الضخمة .. ومن خلفه وعلى مقربة من الصيادين الجادة التي يقف عليها كانت تجلس عائلته يشيرون السمك المستخرج وأكواب الشاي تتناقل بينهم لتطفئ حرارة التوابل والبهارات التي بالسك .. وأمامي كانت جزيرة نيلسون القساريكية .. تلك الجزيرة التي يكتفها النحوي تلف في كبرياء أمام ناظريها كل هذا كان يدور في عقل .. وكانت الأفكار في خاطري تتابع مسيراتي في الوصول إلى هذا الشاطئ .. حتى وصلت إليه بعد نصف ساعة من القيادة .. وفعلًا وجدت أبو قير والهواء اللذيذ .. ولكن لم أجد أبو قير تلك القرية السياحية التي أحلم بها ..

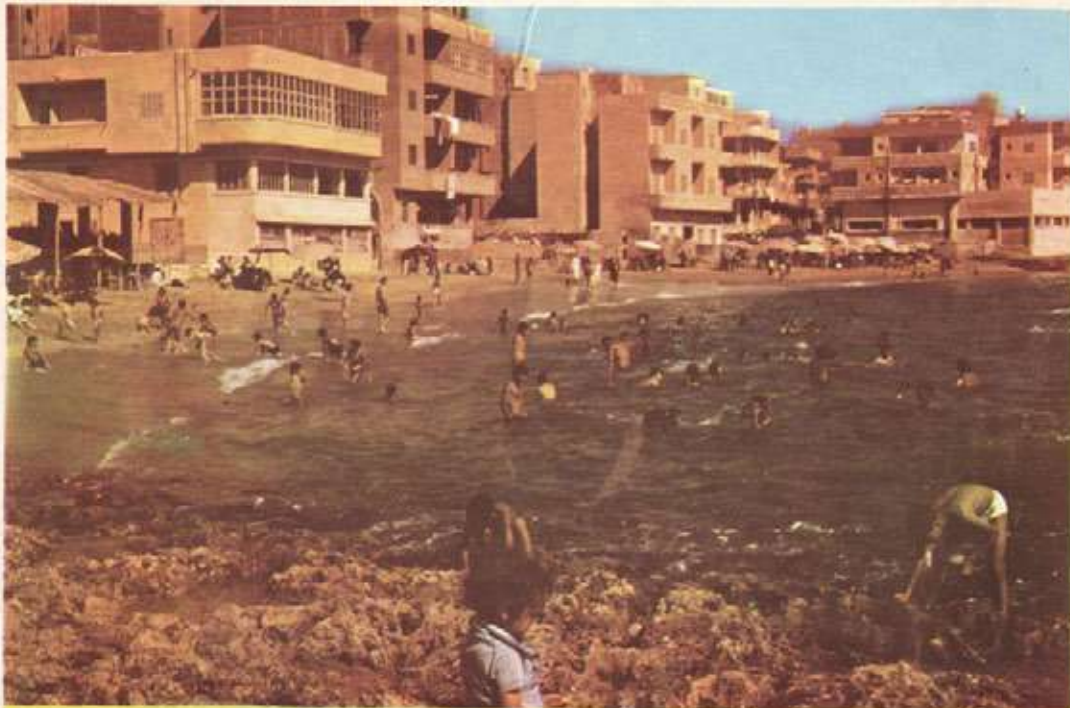
قرية سياحية ولكن !

عندما يذكر اسم أبو قير تتبادر إلى الذهن فورًا مسورة القرية السياحية المتوجية بسواحلها الفلاحة وأرمال الناعمة .. تلك الشواطئ التي تمتد ثمانية كيلو مترات

عند أول زيارة لي إلى أبو قير .. سمعت عنها كثيرًا .. وتعلمت أكثر إلى الاستمتاع بها لتوبة من مناظر طبيعية رائعة .. وبينما أنا في طريق إليها .. أقود سيارتي وهي تكاد تنهم الطريق لأنها كانت متحمسة أكثر مني في الذهاب .. فهذا الطريق طويل .. بدأت التحيل أبو قير وأصبح مسودة وأسمه التلح لها في عقل .. هذا هو البحر الميت بقساطله الهادئة، على اليمين وقد امتد إلى اليسار الرمال بالكون والسمك المشوي ويتحياضون الجبيري والجنفولي والهواء الساخن مع البحر الساكن سيغولتي خالدة أبقاها رائعة السوى اللذيذة والفاستقرو فيسما الطبيعة الحائلة .. ولجساة فز أمام سيارتي كلب شارد خارج من بين الأشجار التي يزدان بها الطريق إلى أبو قير .. فتنبهت إلى الحقيقة وانتقلت مع عصر الغامضة إلى تلامس الأمواج على يساري في الشاطئ الآخر لاس في حيث الصيادين يبرأكيهم وشياكم يمدون ملوكا للبحر ويستخرجون ماله وعاب من أجل الأكل والأشعة .. وداومت خلفها يذبح سم البحر للوقوف بسفارتها

ارتبط وجود أبو قير منذ برزت على المسرح الدولي ميدانا لمعركة عالمية عظيمة بحرية بين الأسطول البريطاني بقيادة نيلسون والأسطول الفرنسي بقيادة نابليون بونابرت .. ومنذ هذا اليوم والعالم يتحدث باسمها .. وقد سميت الجزيرة الواقعة في خليج أبو قير بجزيرة نيلسون والجزيرة تحتوى على مقابر الجنود الذين استشهدوا في المعركة البحرية .. أثر تاريخي هام على جزيرة غامضة وسط أمواج البحر يحج إليها الزائرين والسواح من مختلف البقاع .. وكل منهم يحاول حل لغز تلك الجزيرة التي يحويها البحر بين ذراعيه ..

ركبت سيارتي وانطلقت إلى أبو قير عسى أن أجد هنا لهذا اللغز !



وحاثلان الحسرتان في المسكن التحية
بابي في .. والشكاوى لا تلتفع ولكن بدون
جدي

الحياة في البيرة والمستنقع

كثير من معتقل في البيرة لا يستطيع
التجاري - حتى الآن أبو فير بلا مجاري وكشف
على البيرة - وتلك البساتين من النوع
الحديث الذي يشتر على سطح الطريق خامة
في الشاطئ المنخفضة وسرمان ما تتحول
الشوارع البيرة إلى مستنقعات وبرك من
البول والبراز في الزاوية العفنة تنشر في
الطريق وتفتعل مع لسعات الهواء إلى كل
أنف وتجد الصبية الصغار يلعبون في عذات
البركة ويتجشعوا طبيعة الأرض والبيرة
وهم يسمن من علم الإنسان بالامرداد على
البحر

الشاس مقلق للبر

وهم القوانين هنا متيرة الا ان أبي فير
تسالي من أشيا حادة في تطبيق القانون
شدة - واسط الامور التي تدل على ذلك
بطبيعة الشاطئ أو قنات البحر - اسم
منحج للسررب مركب بالأحباب والعف
والخفافات - وهي ليست اسما لصناعة ولكنهم
مجموعة من الناس الذين يعملون سوبا
في محلات مينة مثل لب الفشار وشرب
الخمور والمطبات وقرب الانشاص في
الزوايا فيهم وانغلاق الشاطئ - بأكمله -
أنهم تملأوا القانون مرارا عديدة واعتادوا
على العسكري الوحيد الذي يحرس الشاطئ
.. مع فتش الرجل الذي لا حول له ولا قوة

مطلوب إعا دة تخطيط القرية

ان أبي فير بها مشاكل أكثر وأنها سيستلم
على مشاكلها - لكن البيرة الأخيرة القنص
بان هناك مصيبة في الحي الشرقي -

شاطي - المرأة مخصوص

للحيوانات فقط

مدينة أبو فير تعاني من مرض العصر وهو
تلوث البيئة أما أنه اكثرت البحوث والتحريات
أنها تعاني من معدلات عالية من تلوث مياه
الشرب .. شربان الحياة - بجانب تلوث
مياه الشاطئ - نتيجة الماء، مفلتات الصانع
به الماء، المفلتات البشرية بالإضافة إلى
سوء استخدام أماكن تربية المهور
بالقمامة والقمامة والحيوانات الميتة بها والأدهى
من ذلك صورة الحيوانات وهي تستمر تاربة
دون مابوعات في الصباح الباكر في شاطئ
أبو فير .. وتجدون مفلتات الحيوانات تظهر
فوق شاطئ، الغراء الخاص بهم -
والتلوث خطاره مبرورة منها الاسمان
بالامراض القبيحة والاراضي الطفلية
والحساسية والامراض الصوية - والتلوث
ينفي على الثروة السمكية تماما مثلما ينفي
على الاطفال الصغار - وهناك حالات عديدة
من الوفاة بمشغلي العميات نتيجة شرب
المياه الملوثة منها حالة نفوذ أدت إلى وفاة
ابن مسعد الذي يسكن في شارع الجهاد

بيكها استقبال جزء من مليون مصطاف وذات
خلال الصيف - تلك القرية السياحية بها
وحدات سكنية متناوبة وكثبان والفسحة
ومحلات تجارية وأسواق كبيرة وسينما ومطاعم
مختلفة تقوم بخدمة المصطاف - بجانب فنادق
المشايخ ومستشفيات خاصة لتستغل الهواء
الطبي والهدوء والمناظر البديعة تسمى الأرض
.. وبها طرق مواصلات برية ونظيفة ..
مياه المركب والأحباب البحرية والتزحلق
على الماء .. وبها فندق عالي وبطي
الزوايا البديرة .. تلك مدينة أبو فير
الحديثة كما تريد .. مدينة سياحية
صاحبه شواطير العالم ولكن ..

مصيبة في الحي الشرقي

منذ البداية كانت أبو فير مدينة صغيرة
تابعة للحي الشرقي بالإسكندرية وكانت علم
كل من أتى إلى البحر بمطامير التي تقدم
السماك بالزوايا والجبري وأم الخلول
والاصداف البحرية .. مدينة مجتمع كريم
ومطرب يرسم بكل الزوار والاصطافين -
خلال زياراتي الأخيرة إليها منذ أيام بناء
على طلب رئيس التحرير أصبحت منطقة
شديدة ووجدت أن العلم قد تعلم - علم
أبو فير القصرية السياحية العالية - كنت
أعرف مشاكل الإسكندرية واعتقد مثل أبي فير



يستطيع المسئولون أن يقيموا الندوة من كثرة الغضب ومقت سكان أبو قير لهم . فقد كانت هذه هي المرة الأولى التي يرون فيها النائب . ولا زال النائب غائبا .

منطقة أبو قير لم تنظف ولم تنشط الا في هذا العام عندما امر المحافظ الجديد د . نعيم أبو طالب بإتارة المدينة ووصف الطريق وإقامة مخبز للعيش ونستطيع أن نؤكد أن الجهد المبذول من المحافظة ملاحظ ومشكور . لكن المشاكل والأزمات والمصاعب التي تواجهها أبو قير والصورة التي تبرز في الدهن عنها ليست مشرقة . أن أبو قير تواجه مصاعب كبيرة ذات أبعاد ضخمة ولابد من حدوث تغييرات جذرية اجتماعية وثقافية وسياسية . وإذا كان البعض يظهر شيئا من التفاؤل فإن المشككين في قدرة صنع المعجزات كثيرون لأن الزمة أبو قير ليست أزمة أشخاص بل أزمة نظام . فهل تغير النظام ونطلب تعيين رئيس لمجلس مدينة أبو قير الجديدة .

والآن اذهب بنفسك إلى أبي قير لشاهد كل ذلك .
ثم اذهب إلى المطاعم لتخفف عن نفسك ماستراه . وتناول غذاء السمك الشهير في أبو قير . ولكن نصيحتي اليك ألا تطلب فاتورة الحساب . لأنك لن تستطيع أن تجفف حيات عرقك وأنت تدفع عنه عاكك شهرا بأكمله مقابل غذاء السمك .
هذا هو أبي قير . ماضية مدينة تاريخية . وفي حاضر سلسة من المشاكل . وفي المستقبل القريب قرية أبو قير السياحية . حلم كل زائر . ومصطفى .

لأن عمال الانقاذ اثنين على طول ثمانية كيلو مترات وليسوا مدربين على أعمال الاسعاف . وهكذا غرقت فتاة عمرها تسع سنوات ولم يوجد أحد لينقذها لأنه لا يوجد اسعاف . وغرق طفلة من شارع محمد كريم ما هو الا سلسلة من حالات لا تنتهي . ولا يوجد أي يادرة من مسئول تجاه ما يحدث . القضية هنا ليست قضية عدم وجود انقاذ كامل فقط ولكن لا يوجد دورات مياه بنات على الشاطئ . ولا أدشاش مياه ولا عمال نظافة . وعمال البناء يأخذون الرمال من الشاطئ بلا مقابل من أجل أن يبنوا العمارات ويحققوا أرباح خيالية عاملين بالمثل القاتل البحر خبز واسع . ويوجد على الشاطئ محلات قديمة متهاكمة تستغل الشاطئ بها دورات مياه وأدشاش ولكن لمزبائن فقط . والاجانب يدفعون بالدلاور . في الحقيقة أن مشاكل أبو قير لا تنتهي . ابتداء من محطة القطار التي بها ١٣٠ رحلة يوميا ولا يوجد بها شياطين شنت ولا يوجد أيضا عمال نظافة فقد تركوا تلك المهنة واتجهوا إلى أعمال المحارة والبياض والبناء وكانت المحافظة قد أقامت مناقصة لعملية النظافة لكن لم يتم شيء حتى الآن .

النائب الغائب ..

في انتخابات مجلس الشعب الأخيرة حضر النائب ومعه المحافظ السابق وعثمان أحمد عثمان لإقامة ندوة للتشريع ولكن الصيادين تاروا على المسئولين وطالبوا بحل سريع للمشاكل وحل مشكلة الكهرباء والمعيش والمسرقة والجاري . وأمام كل ذلك لم

.. واعتدوا على ضابط مباحث بالضرب . ولا زال الضرب مستمرا مطلقا بذلك نجاحا لم يسبق له مثيل . يادروا بالذهاب إلى أبي قير لتروا على الطبيعة الشجاس والكراسي نظير من فوق الرؤوس وزجاجات البيرة المهشمة تنسى الوجوه والملاوي تنتشر في حركات بهلوانية رائعة . كل هذا يحدث دون أن تتدخل الحكومة . فلكل الضغائن سلمه ترفع لانتسه تقول أن الشاطئ معلق للقرب .

يا دكتور الحقني .. !

أقام سكان أبو قير عدة مبانى مباشرة على الشاطئ . وحدات مختلفة الاشكال والاحجام بلا طراز هندسي أو فن معماري . وقد احتل السكان الأرض وأخذوها بوضع اليد ومشاكل النزاعات على الأراضي في أبو قير لا تنقطع يوميا في نقطة البوليس الوحيدة هناك التي بها مقدم واحد يسكن المصافرة ومعه عشرون عسكري لا يحملوا ضغط العمل في أبي قير . ولاتك أن زائر الشاطئ سيتوقف نظره على تلك المباني التي رُفعت إلى رمال الشاطئ لتتقى عليه . وليس لنا الا أن نستغيث ونصرخ من أعماقنا . يادكتور الحقني . أنت مستشار المحافظة للتخطيط !

دورة مياه بالدولار !

وشاطئ أبو قير به مشاكل كثيرة فالاسعاف معلق منذ ثلاث سنوات وليس به أي أدوات أو البوبة أكسجين ولا يوجد تلفون والنتيجة هو غرق العديد من الاطفال

نادى سبورتنج يقدم بلا مقابل

خروج كرة القدم الصاعدة



● عادل عفار
جنات اسير



● محمد عبد الحسن



● محمد سيد احمد (هدف)
والد الحكم الدولي سيد احمد



● اسماعيل زعيم انفس
لل فريق الاول بنادى الاتحاد

وقد حقق فريق الشباب العام الماضي المركز الاول في بطولة ٢١ سنة والمركز الثاني في بطولة ١٧ سنة والمركز الثالث في بطولة ١٩ سنة والمركز الرابع في بطولة ١٥ سنة . أما هذا العام فقد احتل فريق ١٥ سنة المركز الثالث بفارق نقطتين عن فريق الاول واحتل فريق ١٩ سنة المركز الرابع وفريق ١٧ سنة لم يكمل التتويج في المسابقة بوجود أعضائه من الثانوية العامة . واشتغالهم في التدريب والذاكرة . وعدم التردد على النادي . أما فريق ٢١ سنة فقد احتل المركز الاول طوال المسابقة حتى المباراة النهائية بين الاول والثاني انتهت بفوز الاول ١/٠ صفر . وقد أصبح سبورتنج منافسا خطيرا لنادية الاسكندرية وكما أن زعامة الكرة في أي مكان تتطلب ضاغط الجهد خاصة في أعمال التدريب وتوجيه الامكانيات .

الاجهز الفني للتدريب

عبد الكريم حجازي بعد عودته من السعودية سلاح فوزي العام للسعودية في تدريب نادي العمود بطريق .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .

عبد العزيز كبريت .



● في إحدى تدريبات اللياقة البدنية على الجبل الاخضر بالنادي

البرعي الى نادي الزمالك واللاعب على سفار نادي الاتحاد .

أندية الاسكندرية تتنازعهم

تتنازع أندية الاسكندرية على اللاعبين علا

مدحت وألعاب عام بركات الاول في الهجوم

والسباني للفدح . وخاصة نادي الاتحاد

الاسكندري . يجري مفاوضات أهم اللاعبين

أصوف الفريق الاول . وقد تمسك أن وافق

مجلس ادارة النادي والمجلس الرياضي على

تقديم نادي الاتحاد خمسة لاعبين من النادي

لفريق الاجنبية الزائرة للنادي ويوجد فريق

للاعبين المغتربين . سواجيز الكرة يشترك هذا

الفريق في مباريات المواجهات التي ينظمها

النادي في الاندية في مباريات صعبة سنوية

على حصة مهرجان سفي بالنادي .

مصنع الابطال والتجوع

يعتبر نادي سبورتنج اكبر اندية الجمهورية

في تفرج لاعبي كرة القدم لنادية الاسكندرية

والفاهرة والمنتخب القومي والاندية الاخرى . ومن اللاعبين خريجي النادي عماد شاربوم الذي انضم الى صفوف فريق نادي الكروم الاول وتم اختياره لمنتخب القومي .

وانضم اخيرا من ابناء النادي اللاعب دابو واسماعيل زعيم الى صفوف الفريق الاول لنادي الاتحاد السكندري . وانضم من قبل كل من اللاعب خالد فوزي . وشامل العطار . وعمره لهم للنادي الاول . واللاعب فتح حمود تشترك هذه الفرق في مسابقات دوري الكرة للكروم . واللاعب طاهر الشيخ للنادي الاول ثم للنادي الامم والمنتخب القومي واللاعب عمرو



● احمد عطاري

كرة القدم محبوبة الملايين في العالم العربي بصفة خاصة والعالم بصفة عامة ان كرة القدم يتسابق الخبراء في تطويرها ويهتم المدربون للارتقاء بها . الحقيقة التي لا جدال فيها ستظل الكرة مثارا لاهتمام الجماهير المحبة ومجسلا للبحث والدراسة والابتكار طالما تتطور طرق واساليب التدريب والخطط من وقت لآخر كما أن التدريب نوع والى من التدريس العمل والنظري وكثيرا ما يتضمن لمسات فنية من المدرب الواعي القادر على الابتكار والعطاء .

لذا تختلف كرة القدم عنها في أي لعبة أخرى حيث تحتاج كل لعبة الى مطالب مختلفة في الاعداد والتوعية والتدريب المناسبة ذات الهدف المعلن من الأفضل في مجال الكرة . والوقت محدود في الكرة والتطلعات كثيرة ونأمل عبر المسؤل . لذا تتطلب الكرة كل مستحدث في عالم التدريب .

ومن هنا عن طريق الفكر يبدأ التدريب وبالتالي تدار المباريات فيفكر اللاعبون فهد الأفراد للعب وهم الكتيك والكتيك والخم وهم الهزيمة والفر

ويتم اختيار اللاعبين من مدرسة التوجيه الرياضي ومدرسة المغتربين من سن ١٢ ويتدرج الالتحاق في التدريب والعناية ومرافعة مراحل النمو . والكشافة الطبي العام والمناخات والوزن . والاختبارات . والاستعداد الطبيعي للكرة والتحصين المرونة . وتطبيق التمرين الواجب توافرها في اختيار الشبل حتى ١٤ سنة ثم ينضم اللاعب لفرق المناخات للكرة . ان خريجي مدرسة التوجيه الرياضي . ومدرسة المغتربين . ومدرسة الكرة . وفريق ١٥ سنة وفريق مسابقة ١٧ سنة وفريق مسابقة ١٩ سنة وفريق مسابقة ٢١ سنة وفريق الشباب وفريق الشمس الكبار .

تشترك هذه الفرق في مسابقات دوري الكرة التي ينظمها الاتحاد المصري ماعدا فريق الشمس المخصص في الاشتراك في المباريات الحبية



● عماد شاربوم
النفس لنادي الكروم
الفريق الاول



● ايمن رمضان



● دابو
النفس لنادي الاتحاد



● حمادة خيس



الكمبيوتر المنزلي للتسعينات



انتشرت أجهزة الحاسب الآلي المنزلي في أوروبا وأمريكا وكانت تصبح مثل أجهزة الفيديو والألعاب الإلكترونية الأخرى فهي للتسلية والترفيه عن الأسرة وفي نفس الوقت للتنظيف والتعليم والابتكار ولا يعتبرونها هناك من كماليات البيت لأنها تساعد كل أسرة على تدبير احتياجاتها وحساباتها المالية بدقة .
متى نراها في منازلنا في مصر ؟ ربما في التسعينات ..
الصورة لجهاز حاسب آلي منزل زود بشاشة تلفزيونية ملونة . الجهاز علامة Hewlett Packard
العالية للآلات الحاسبة .

الياب
العالي



يقدمه

مهندس : علي الفرج



إلى محافظ الإسكندرية : هذه الصورة

نظرا لانتشار اكوام القمامة بطريقة وبائية خطيرة مما يهدد الصحة العامة في مدينتنا (الإسكندرية) نهدى الى المحافظة فكرة هذه السيارة التي صنعت في الولايات المتحدة ثم قلدها اغلب دول أوروبا الغربية ، فهذه السيارة تجمع القمامة ثم تحولها الى غازات محروقة غير ضارة ولا ملوثة للبيئة . فهي بذلك تقضي عن عملية النقل الى مكابح القمامة !!



اسيتق جقام الفقايق..!

احدى الشركات الفرنسية انتجت هذا الجهاز الذى يوضع باسفل
اليانوس الحادى بالعمام المنزل ليعطى فقايق تساعد على تنشيط
الدورة الدموية للجسم وتعطى راحة للمرضى المتقلبة نتيجة مجهود
عضل كبير . الجهاز بسيط جدا فهو عبارة عن مضغط هواء .
Compressor يمدى ستارة توضع اسفل اليانوس .

هام جدا للبترول مكتشف الدولارات طرزيّة

انتجت احدى الشركات الامريكية هذا الجهاز
الخاص لاكتشاف النفوذ المزورة بعد انتشار
هذه الأوراق وصعوبة اكتشافها . فهذا الجهاز
يعتمد على نظرية الحبر المتناظري لاكتشاف
الأوراق المألفة من شدة المائلة دولار المزورة
والتيكيات الصرفة المزورة . كذلك بعض
العملات الأخرى مثل المارك الألماني . والين
الياباني . والقرنات السورية فقط .



لهواة الترحال والرحلات انتجت احدى
الشركات الفرنسية المتخصصة هذه الخيمة
الرائعة : فهي تتسع لشخصين للعبث والنوم
وهي معلقة من الأسفل لمنع دخول الزواحف
والحشرات ومحصنة ضد التبرق لأنها من عامة
البول انبلين ومعالجة بمادة خاصة لمقاومة
الحريق . ويمكن لشخص واحد حملها على
اكتافه كما في الصورة وهي خفيفة الوزن
وتركيبتها ولكنها يستغرق ١٥ دقيقة فقط .



انتجت احدى الشركات الامريكية هذا الجهاز
لقياس النبض وهو يمسار بالدقة الشديدة
واليساطة في الاستعمال . فيستطيع تحديد
النبض للإنسان بمجرد ادخال اسمه فيه كما
في الصورة وكما انه مزود بالذات خاص بعمل
بمجرد ارتفاع النبض عن المعدل الطبيعي تنبه
مرضى القلب في حالة بذل المجهود الشد .
الجرى .

هواة الجرى مه أجل صحتك



الكمبيوتر المنزلي للتسعينات



الباب
العلمي

انتشرت أجهزة الحاسب الآلي المنزلي في أوروبا وأمريكا وكانت تصبح مثل أجهزة الفيديو والألعاب الإلكترونية الأخرى فهي للتسلية والترفيه عن الأسرة وفي نفس الوقت للتثقيف والتعليم والابتكار ولا يعتبرونها هناك من كماليات البيت لأنها تساعد كل أسرة على تدبير احتياجاتها وحساباتها المالية بدقة .
متى نراها في منازلنا في مصر ؟ ربما في التسعينات ..
الصورة لجهاز حاسب آلي منزلي زود بشاشة تلفزيونية ملونة . الجهاز علامة Hewlett Packard العائبة للآلات الحاسبة .

يقدمه

مهندس : على الفرج



إلى محافظ الإسكندرية : هذه الصورة

نظرا لانتشار اكوام القمامة بطريقة وبائية خطيرة مما يهدد الصحة العامة في مدينتنا (الإسكندرية) نهدي الى المحافظ فكرة هذه السيارة التي صنعت في الولايات المتحدة ثم قلدتها أغلب دول أوروبا الغربية ، لهذه السيارة تجمع القمامة ثم تحولها الى غازات محروقة غير ضارة ولا ملوثة للبيئة ، فهي بذلك تفتي عن عملية النقل الى مقالب القمامة !!

٤٨ ساعة في شاطئ بحر البدر



في فجر يوم الأربعاء ٣ يونيو الماضي قامت
النادي القاعة من السيارات في واحدة من امته
رحلات القاعة الاجتماعية التي واظبت على
تنظيمها لانتهاج طواف ما يقرب من ١٥ سنة
الى خليج سيدى عبد الرحمن الذي يقع على
بعد ١٦٠ كيلو متر من الاسكندرية غربا .
وبحلات سيدى عبد الرحمن تمتد على كل
الرحلات الاخرى بالاجال المتشابه وكما يقول
في عبد العزيز حسون مدير الحجز في ادارة
النادي : في خلال اقل من ١/٢ ساعة يقفل
باب الحجز ويكتمل كل العدد المطلوب
والعدد لا يجب ان يزيد عن ٤٥ علفسوا
وجو القى ما تسويبه الفيلات القصة المعجزة
في فندق العليين .

وتصل القافلة الى جنة الصحراء ..

الروابي في بيض الجبل والبحر من فيروز
والفندق لمر وجبة في البراري لعدد
حجرة مودة . ولا حرج الا حجب الشجر
وزخرفة الصغار وسقوفية البحر القائلة .
ويقدم حين ايو حازية مدير الفندق مرحبا .
وفي تاور مربع مع قائد الرحلة ابراهيم
محمود ابراهيم يوزع افراد الفوج على الفيلات
القصة المتجاوزة وتبدأ سالات الرحلة والاحتفال
وباني الماء وببدا التعارف مع التناهي
والشروبات والعلوى ويحتفلون بعيد ميلاد

بقيادة فرقة - الشيش كباب - مروان كمال
واسامة سرور وعصام الصبان ونبيل هاشم .
ولدت الشمس تسلكي الاجساد تبث من
سحرة من لحاس ويربى الاغزون في احضان
البحر .

ثم يبدأ الشعراء والفداء
ويعود الناس في الماء ويطلع الوقت
كاجعة .

وعندما تاتي لحظة الرجل .. تنطلق الفتيات
تحي البراري عاتية في شرق يعلو ويهبط الى
دنيا الصبح كمن يلقى من حلم وودع
ووداعا يغتلى الفيروز بتلوي غولا اللامعين
في سبتير !

زوجة الدكتور صلاح الحكيم وانها احمد
لجنة التلوي : رفيعة احمد ووسام مرزوق
وصلىا البيار وزيت عبد الرحمن لمان فوز
ديانا صفي بجائزة اهل نورده .

وطال السهر مع السفر وتظهر الواهب تنمنا
يلوب - التنا -
وتفريق الساعات .. ولولا صداقات جديدة .
ويبقى - ثمان مغامر : يا صفي امرك
ولاجل حماري : ويؤدى بشرى خليل والدكتور
الانصاري وقصة فتية جدا ! وشخص جمال
رستم ويوزع الفلشات والهدايا ثم انصحب
الوسيل من القاعة على القري .
وتشرق الشمس من جديد .. وببدا النشاط

شركة رجب للتصدير والاستيراد

RAGAB EXPORT & IMPORT Co.

الإدارة بالاسكندرية : ١٨ طريق الحرية .
ت : ٣٤٢٩٠ - ٣٤٢٩١ - ٨٠٧١٨٨ - ٨٠٧٤٧٩
معرض الاسكندرية ومحطة الخدمة وقطع الغيار
طريق المطار النزهة - البراقعة
القاهرة : ١ ميدان طلعت حرب
ت : ٧٥٨٥٥٨ - ٧٤٦١٨٤
محطة الخدمة وقطع الغيار :
شارع فهمي ميدان باب اللوق
ت : ٢٧٧٩٢ القاهرة



الشركة الدولية للمقاولات والهندسة

(إحدى شركات رجب) ١١ شارع سيزوستريس - الاسكندرية تليفون ٣٤٢٠٩ / ٣٤٢١٠

توكيل سيارات فورد الكوب والنقل من جميع الأنواع



- اميل عطية نظم رحلة في
بونيو الى جناركليس اعتذر في
آخر وقت لعدم وجود العنبر
الرحلة القاذبة

في الشمس

....
- السيدة سلوى فهمي
رئيسة لجنة السيدات تسعى
لايجاد مكان لحديقة اخرى
للأطفال احتارت وحيرت معها
لجنة المهندسين بالنادي

الحل حديقة معلقة كحدائق بابل

....
- منال مرسي سباحة
المسافات الطويلة بالنادي
تعمل بالعلاقات العامة بفندق
شيرانون الجديد بالمنزه

ليس لديها مشكلة تذهب الى عملها سباحة

....
- تمت خطوة مها فوزي
كريمة السيد/محمد فوزي
المدير ببنك مصر

هدية الخطوة .. دفتر توفير

....
- د. مروان كمال مصطفى
استحوذت عليه رياضة السمك
بالبنديقية أغلق عيادته بعد ظهر
كل يوم لممارسة هوايته حتى
اصيب من غشه سمكة فامتنع.

تجيب تصيده بصييدك

مراقب



من بروج المراقبة

- كثرت اللجان الاستشارية
والمساعدة بالنادي استوعبت
معظم الأعضاء

ضبط عضو ليس مشاركاً في لجنة

....
- أزمة الكراسي عادت
لظهور مرة أخرى في النادي
البركة في المسكر الصيفي

....
- استعاز نادي السيارات
بعض ملاحظي النادي للعمل في
فترة الصيف

بكره يرجعوا راكبين عربيات

....
- معظم تليفونات النادي
اصبحت بدون حرارة
لازم تستعين تليفونات
تمثيليات التليفزيون

....
- تقاعدت شركة بيتير
ستيفانت للسياحة بطلب
الحصول على امتياز الاعلان على
اعمدة الاقار بالنادي بما يزيد
من قوة اضاءة الشوارع

وكله توليع

....
- د. فؤاد شبيب عضو
المجلس الاستشاري يتم زفاته
في اواخر سبتمبر بعد حصوله
على شهادة الدكتوراه

حالف ياخذ الشهادات بالجواز

- ابراهيم ماهر مديع سبان
الخيل الثانية وعكة فلم يحضر
حفلات افتتاح الموسم الصيفي
محرم الجواهر من لدغاته
وقفشاته

والاصدقاء من تيوهاته

....
- بعد انتهاء السهر بالنادي
ارتفع التيار الكهربائي فجأة
فاحرق موتورات تلاجبات
وفريزيرات تريانون كلفته
خسائر حوالي ٤٠٠٠ جنيه عمل
محضرا بالحادث وينتظر رفع
دعوى على الدولة

بعض في عضمه ناشفة

....
- اندريه سكاكيني فارس
مصر الدولي انتقل الى سلك
التزوجين حول عضويته من
رياضة الى عامة
- هشام فوزي حول عضويته
من تابعة الى عامة حتى يمكنه
دخول المجلس الاستشاري
هو يكبر ووالده يدفع المصارى

....
- ابراهيم محمد ابراهيم
(الحامي) وعضو اللجنة رغم
حرصه الشديد في قيادة سيارته
صدم احد الطلبة الذي كان
يستعد للامتحان ورغم خطأ
الطالب فلم يتركه حتى اتخذ
كل الاجراءات لعمل لجنة
لامتحان الطالب في المستشفى
ومع ذلك وقع في قضية

خيرا تعمل شرا تلقى

....
- جابر سعيد لاعب كرة اليد
الدولي عاد من السعودية بصفة
نهائية واحضر معه ميكرونايس
وشمعة تحت تصرف النادي



صه واحقل طواير الزحام ..

• علاء رفعت

عزيزى القارىء كان من المفروض أن نقدم لك على هذه الصفحات الحلقة الثالثة من تحقيقنا الصحفي عن الزحام فى الاسكندرية وكان من المقرر أن تكون الحلقة الثالثة مع الدكتور نعيم أبو طالب المسئول الأول عن الاسكندرية ونظسرا لأن الزميل ايهاب فاروق قد سبقنا بالحصول على حديث مع الدكتور المحافظ منشور فى هذا العدد وحتى لا يحدث تكرار فلقد تم الاتفاق على تأجيل نشر الحلقة الثالثة الى العدد القادم بإذن الله وسنقدم بدلا منها مجموعة من الفواير حول الزحام .

● طواير العيش أصبحت شيئا مألوفاً امام كل المخابر بدون استثناء بعد أن كانت لفترة قريبة .. مرة على بعض الاثران المشهود لها باناج الخبز النظيف الابيض الخالى من المسامر والدوبارة والحشرات المنزلية .. وأصبح الوقوف فى هذه الطواير ومعك السلة النايلون « الشيك » شيئا روتينيا عاديا لجميع موظفى الدولة حتى درجة وكيل وزارة التى أصبحت هى الأخرى تشكو زحاما كبيرا من الحاصلين عليها وفى طابور العيش تتساوى السرووس أمام « الباشهندس » الذى يقف أمام بيت النار يخرج الارغفة شاحبة اللون مشوغة و « الباشهندس » يرميها بدون اكتراث لتتخبط اسفلها لا يدري المتوسلة ولا يسمح لأى رجا أو نداء من الشخصيات المهمة التى تقف فى الطابور والتي كانت من قبل « وباء الزحام » لها (شئنة ورنه) وكان مجسود مرورها من على بعد كيلو واحد كاليا ليت الرعب فى قلوب كل صغار الموظفين .. أما اليوم فإن عامل « بيت النار » وهو بالتأكيد لو عمل لدى سمادة البيه الموظف الواقف

فى الطابور نكان مجرد ساعى بسيط ولجساء والطابور منتظم صرخ « الباشهندس » ليتجمد كل الواقفون على صرخته المدوية .. وبعد ثانوات ممت كالدعم بدأ الوقت يتفصح فلقد رفض « الباشهندس » أن يعطى لأحدى السيدات العوامل ٥٠ رغيفا وأصر على أن يعطيها ٢٠ رغيفا فقط ولم تفلح توسلات السيدة ولا دموعها ولا ميات الرجا من الطابور الطويل فى أن تجعل « الباشهندس » يعدل عند مراره .. بل القى محاضرة طويلة عريضة على الطابور يطالبهم فيها بتحديد النسل بدلا من طابور العيال والذلل امام باب العرف وقلت فى سرى اليس أحدى لجهاز « قس ولزق » أن يركز جهوده على طواير المخابر وداخل علب السردين المتحركة أقصد « الاتوبيسات » بدلا من أن يقوم بدعايته على البلاجات وفى حمامات السباحة .

● أخلاقيات الزحام .. موضوع شغل العديد من الباحثين فى مختلف دول العالم ولقد قرأت أخيرا بحثا شيقا أجرتة استاذة فى علم النفس فى جامعة كمبودج حول تجربة متيرة قامت بها لدراسة اخلاقيات الزحام لقد قامت عالمة بوضع ٣ مجموعات من الفئران فى ٣ صندوق مقسمة على شكل حجرات وضعت فى المجموعة الاولى قار وقار وفى الثانية ٢ أزواج من الفئران وفى الثالثة ١٢ زوجا من الفئران ووضعت الصندوق فى الثلاثة تحت الملاحظة الدقيقة اليومية وكانت مفاجأة مذهلة فلقد وجدت الباحثة أن الحياة فى الصندوق الاول حيث زوج الفئران تسير بطريقة منتظمة هادئة وإن الزوج والزوجة ياكلان بطريقة منظمة ويأمرسون حياتهما فى نظام تام .. أما فئران المجموعة الثانية فلقد كانت الحياة مرتبكة الى حد ما وإن كانت المجموعة

الثانية قد فسدت الصندوق الى ٢ أقسام ويمارس كل زوج حياته فى القسم الخاص به وأنه لوحظ أن هناك نوعا من الارتباك فى حياة الأزواج الثلاثة .. فلقد اختلفت مواعيد معارستهم للحياة اليومية .. وكان الصندوق الثالث عجيبا غريبا فلقد اختلف فيه النظام وسادته القوضى فى الأيام الثلاثة الاولى ثم بدأت بعد ذلك الحياة تسير فيه وفق نظام أقرب بنا يحدث فى المجتمعات البشرية حليا .. فلقد استطاع أقرس الفئران أن يصبح « زعيما » للمجموعة وظهرت حوله مجموعة من « الفئران » الأقل شراسة لتكون له « بطانة » وتحولت المجموعة الى خدم يعملون لتوفير الطعام والخدمة « للزعيم » والبطانة .. وعلى عكس صندوق الفئران الأخرى فلقد كانت هناك اناحية جنسية بشعة كما أن المشاجرات والمعارك لم تتوقف لحظة داخل هذا الصندوق العجيب الذى أصبح بعد ذلك نموذجاً لدراسة اخلاقيات الزحام فى كل جامعات العالم .. وأقول أن اخلاقيات الزحام أصبحت هى الخطر الداهم وأهم مشاكله الخطرة .. ولقد كانت اخلاقيات الفئران مساندة فى مجتمعات ما قبل الزحام .. وكان من الطبيعي أن يتأخر الصغير ليسمح للكبير بالمرور قبله وكان الطفل يترك مكانه لأى شيخ عجوز داخل مركبات الترام والاتوبيس أما الآن فإن الكل يتدافع للخروج والوصول من أى مكان مزدحم والصغير لا يقوم من مكانه ليجلس الصغير أو المرأة العامل .. وفى الطواير يتعادل الكبير على الصغير ليأخذوا أماكنهم .. أن اخلاقيات الزحام مشكلة كبيرة خطيرة يجب أن نعالجها قبل أن نبحث عن مواقف جديدة للسيارات أو طرق جديدة للانتقال من المهم والأهم ..

علاء رفعت

مكتبة المرأة .. وموضوعات

للنساء فقط



● أستاذة مفروس



● نائلة خيري

إقطاعية المطبخ هل تخرج من حكم النساء

عقدت لجنة السيدات اول اجتماع لها بعد صدور قرار المجلس باعتماد تشكيلها وصدرت ملوئ فهمي رئيسة اللجنة بأنه لم يطرأ أي تعديل على تشكيل اللجنة وان عضويتها لم تتغير عن ذي قبل سوى باعتذار السيدتين ثريا رفعت وازهار المصري عن عدم استمرارهما مع اللجنة لفريق الوقت .

واضافت ان اللجنة بتشكيلها الحال تقسم السيدات : أئمة مفروس ورفيعة احمد وسامية لاشين وفاطمة الدفراوي ومنى جمعي ومعالجة عبد الرحمن ونادية المراسي ونائلة خيري . وهي نفس المجموعة التي تعاونت في تنفيذ برنامج اللجنة في دورتها الماضية وهي اول دورة لها .

ذكرت ان نشاط اللجنة لم يكون قاصرا على عضواتها الثمانية وان عددا غير قليل من سيدات النادي اجرين عن وحيتهن في المشاركة في النشاط النسائي الذي تديره اللجنة في اغلب الدورات العامة التي اعلن عنها وسوف يجري العضوات بافرع النشاط النسائي من اللجنة وفقا لاعتبارات كل منهن وتقلت المصادر ان اللجنة عينت لها بعض المستشارات وهن السيدات ليلى المصري للنشاط الاجتماعي و د . مسم بدو لانشاء الطوارئ ورجاء محروس القديمة بالادارة الاسكندرية لانشطة المرأة وسعاد شعبان للنشاط الرياضي فيما وصفه بأنه « تجديد في التيار وفي نفس اتجاه المجلس » ويرى بعض المراقبين ان اللجنة في بعض اعلنت من برامج تقرب من مناطق « المستغربة » وبالأدات في النشاط الاجتماعي والرياضي والثقافي والتي يتورق في شاكلها الفن بأنها تعمل في (أرض آمنة)

ولكن كما تقول ملوئ فهمي ان النشاط النسائي هو دائرة الاختصاص الرئيسية للجنة السيدات وهو يقسم تحت جناحيه لتوزيع شتى منها ما يوصف بأنه اجتماعي لتنظيم الاسواق اصناف الطبخ والصال اليو وتأسيس دار لخدمة أطفال السيدات الفلاحات وحو أكبر مشاريع اللجنة في دورتها الجديدة . وعلاوة بقوله « ولا يدخل من ذاته شيء في اقليم اللجنة الاجتماعية » وردا على سؤال حول احتمالات النقاش مع اللجنة الرياضية التي تعنى في برنامجها الجديد اوسع اختصاص بالرياضة للجميع اكدت ملت فهمي مسئولة النشاط الرياضي في لجنة السيدات ان التعاون بين المجالين يعنى على سواء التفاهم وانها سوف تهتم بالتنسيق دائما مع مراقب الألعاب الرياضية وقالت ان وجود اكثر من باب مفتوح يعطى فرص اختيار اوسع واكثر تنوعا وان أسلوب تنظيم الزمان غير وارد على الإطلاق . واوضحت ان الرياضة من اجل الرضاغة على يد خيرات في التمارين وليس « مفرجه من الزمان » سوف يكون منهم لجنة السيدات في تقديم خدمة رياضية خاصة جدا تناسب طبيعة النساء . واكدت من قارب افتتاح مركز في مكان الكوبري المجهز مزود بالهجرة الفسيحة الحديثة لادارة الكوريات والفراتين . وعن الدور الثقافي في خريطة عمل اللجنة قالت رئيسة احمد : نحن ان ندفع على نفس نوعية الثقافة « .. ولما بعد اعتماد بعض المراكز في مبنى الاسكندرية للثقافة الجديدة . الاطفال فيها كل شيء من النساء مما يجب ان نعرفه المرأة المصرية من كتب ثقافية وفسيولوجية وادارة مزارع في اصول تربية الطفل في ضوء علم النفس وكتب في الزواج والنساء والزوجة بعد تعرضه من امراض على سواء وموضوعات اخرى والادباء والمجلات السياسية الاسبوعية والاشهرية الاجتماعية والمجلة وتقديم دورس في الفنون اللغات الأجنبية وتعليم فنون العاكه والتفصيل وفن تنسيق الزهور واصول الطهي وحل مسد امستفان الرياضون في فنون طبخ الشاي اداة ساعة اسبوعا لادرس العمل واكدت تفهيمات على اعمال الباناة واسلامات الكوريات في المنزل .

وهذا في الكوكيتل الشهير المفروض من الدورة الأخيرة الذي طرح فيه موضوعات « للنساء فقط » عن عالم المرأة والطفل .

واذا كانت حديقة الاطفال وفنون الصغار هي كما يقال « جوهرة الناج » في مكتبة لجنة النساء او هي اللقطة المرحمة التي لا يغترب منها الغبراء ابدأ فانه فيما يبدو ان المطبخ الذي تفرغ ماجة عبد الرحمن للاشراف عليه والتظافة التي تهتم بها اللجنة في فاطمة الدفراوي واعمية مفروس يشهدهما « الفوز الطارضي » بعد تعيين ايهاب كامل وميلا لمدبر النادي لشئون الطعام والمطبخ ومبنى النادي الرئيسي لم بعد تفرغ ماجة اى معنى ان لم يقسمها ايهاب الى جالته وفي العالين فان الطاعية المطبخ تفرغ من حكم النساء .

وبعد حين محدود على محدود وكلا شديرا النادي لشئون الاسي والنظام ورقابة طماقات الطهي ورقابة الماصوالمطبخان . ماذا سيكون دور اللجنة بالنسبة للاشراف على نظافة النادي ومع وجود مسئول متفرغ لذلك ؟

وان كانت تدافع ملوئ بولها ان الاختصاص لا يزدوج بين نشاط اللجنة وعمل من اعمال الادارة وان تنظيم اسبوع للثقافة لاكثر من مرة سنويا ككاس يهدي لائظ مكان في النادي وعمله سوف يبلى من اختصاص السيدات .

اللجنة الرياضية تستعين بـ ٥ فنان فرعية و ١٧ مستشاراً

لماذا يضم تشكيل اللجنة رئيسي لجنتي الشباب والأسرة؟



● أحمد حداد



● محمد علي هني



● أمين البناوني

أعتمد مجلس إدارته اتحاد تشكيل لجنة الرياضة في دورته الجديدة على استشارات رئيسها المهندس أحمد حداد والتي تمت بتحرك مركز وسريع كندبر عاجل لا يتطرق سوى إلى التهيئة .

واعلم أحمد حداد أن تشكيل اللجنة يضم الدكتور أمين البناوني رئيس المجلس ورئيس لجنة الشباب - وكان وكيل اللجنة في تشكيلها السابق - والدكتور فؤاد أبو العزم وهو بدوره رئيس لجنة الأسرة وأمين البناوني وأحسان بقله وعلى هني واحد ورده وكانوا في اللجنة السابقة و د. أحمد عبد الفتاح و د. سيد سلمان وعليهما اللجنة لأول مرة .

وما يذكر أن أحمد عبد الفتاح وهو ثرا سابق في سلاح الحدود يعمل حالياً بشركة سيمر الاليزابيثيس وكان يشرف على الإسكواش طوال الثمانية سنوات الماضية وأن الدكتور سيد منقلا يعمل بالمدرسين في كلية التربية الرياضية بالبرج وهو مدرب فريق النابك لكرة اليد وكان رئيسه من قبل .

ويما قال رئيس اللجنة الرياضية أنجود رئيس لجنتي القمصية والأسرة من فريق اللجنة سوف يحقق التنسيق المطلوب بين الفئات التي تضم في مجالات الرياضة والشباب وتوثق علاقات مجتمع النادي .

أن المصطفى أثير ذلك نوعاً من الوساطة بين لجنتي الشباب والأسرة عن طريق لفر مختار بطريق وتطبيع هاتين اللجنتين لإرادة اللجنة التي يرأسها أحمد حداد وأن كانت هذه الوساطة تأتي على بعد شراف طرف حداد على جميع أجان المجلس لا تقلد بالوساطات بل المستقلين بسبب العلاقة الحميدة بين الأعضاء الثلاثة والتي ترفع الكلفة ولا تهم بوزان السيادة ولا بالتكليفات .

هذا وقد فرغت اللجنة في اجتماعها الأول من توزيع أجانها الفرعية التي تلتها من خلالها برامجها والتكاثرو وجهتها لجان جديدة في خريطة عمل اللجنة وهي :

● لجنة المدارس الرياضية : التوسيع الرياضي والمنازين رياضية والسياسة والتي باتت والجي فون وتلاشي ألعاب القوى . وتخص بوسع وتطوير برامج هذه المدارس وتولي أدارتها أمين البناوني .

● لجنة أولياء الأمور : وتشترك بالتكاثرو في تقديم برامج المدارس الرياضية الجديدة وتوفر القاعمة من البيت والنادي فيما يخص

سابقها اللجنة الأساسية وقد اقرر ذلك لجنة استشارية يرأسها المهندس علي هني وأحد فيها ١٧ شخصية برهونة من خبراء الرياضة من بينهم د. كمال شليبي ميسر

كلية التربية الرياضية و د. عفاف عبدالفتاح ميسر كلية الشبان للتربية الرياضية ولواء التربية علومه رئيس منطقة الإسكندرية للسياحة ومحمود حسن عضو الاتحاد العام للشباب ولواء على الركني رئيس منطقة الإسكندرية لكرة الطائرة وعبد القادر حمودة رئيس منطقة الإسكندرية لتجبيار و د. حمادة عبد السيد أغلب الرياضي والعلاج الطبيعي ولواء شهاب لاعب الإسكواش الدولي وعضو مجلس الإدارة السابق وعبد الله ماريك نطل مصر السابق لكرة الطائرة .

وردت مصادر اللجنة أن وراء تشكيل أجان الخمسة الفرعية وفيه الكلفة في اثرات أكبر مجموع من اهتمامه بالنادي في إدارة الرياضة والإقام مصلحتها أو كما يقال في تعليق آخر فإن أدراك الرأي العام بأبعاد الواقع يفرض « الهجوم على قيادات الرياضة في النادي » .

وقد اعربت بعض الاوساط الرياضية عن استنقادها بأن استمارة اللجنة الرياضية بلجنة استشارية لا يساهم فقط لاجاء المجلس الى تعيين مجلسه الاستشاري وإنما يعكس الرأي الذي أعلن عنه المهندس أحمد حداد مجلة مراداً بقوله : أن من يدبر الرياضة لا يلزم أن يكون بطلاً في كل ميدانها ولا غيراً بكل فئونها .

رابع المستقلين وسوف تختار من بين أعضائها

● لجنة الرياضة الحرة : وتعمل على تطوير توسيع قاعدة الرياضة للجميع وتنظيم دوراتها ورعاية رياضة الأسر .

● اللجنة الفنية : وأسست إلى د. محمد سليمان وضم إليها د. نبيل المنصور وهي بمثابة لجنة من الخبراء استشارية برأيها اللجنة الإيم في الحكم على مستويات وأحجامات الألعاب والهرمب ومساليب التطبيق وقضايا لإحداث استراتيجيات سواء في الميدان أو عبرات الرياضة والتكاثرو .

● لجنة شؤون الشباب الرياضي : وعبد هني إلى د. أحمد ورده : وليت أوساط ومقتاتال الرياضيين وتعرض لها الحلول التي

قراءة الكف

بقلم: د. خليل محمد القشلاوي

علم .. أم دجل

نبذة تاريخية :

الانطاف - اللون - الطول - الشكل - كل
مما ينبغي من الشخصية أو الاستهداف
لرؤى معين .

للال الكف : وهي نسوة دائرية تحت
قاعدة كل أصبع وهي تدل على النبوءات السائدة
في الإنسان والمؤثرات في تصرفاته .

خطوط الكف : والخطوط الرئيسية هي :
خط الحياة - خط الرأس - خط القلب -
خط العمل - خط الصحة - خط الشمس -

غلاوة على خطوط أخرى ثانوية وهناك نظرية
تقول أنها نشأت عن الطين بين الحين داخل
الزخم ولكن التجارب تدل على أنها تعبر عن
الشخصية وعن الاستهداف للأمراض معينة .

هل تنبئ قراءة الكف عن المستقبل ؟
« اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا
أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا
يكسبون » .

(الآية ٦٥ من سورة يس)
« وقالوا لجلودهم لما شهدتم علينا
قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء
وهو خلقكم أول مرة وإلى ترجعون »
(الآية ٤١ من سورة فصلت)

صدق الله العظيم
ولكن « ان الله عنده علم الساعة
وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما
تدري أيدينا نفس ماذا تكسب غدا
وما تدري نفس بأى أرض تموت » .

صدق الله العظيم
فإذا كنت أيدينا وأرجلنا وحفودنا تنبئ
الله تعالى جل وعلا عن أعمالنا في الدنيا فإن
المستقبل كله لا علمه إلا الله ولا يعرف إلا
بالقدر الذي يمن به الله علينا .

ماذا إذن ؟ ولماذا نقرأ الكف
يمكننا أن نعتبر الكف مرآة للشخصية
تدلل به تصرفاتنا أو نحاول انقاء المرض أو
نقاضي تقدمه كما ينظر كل منا في الصباح إلى
المرآة ليعرف هدايته قبل الذهاب إلى عمله .
لا اله الا انت سبحانك ... يا الله .

كيف يقرأ الكف ؟
البشرة : وهي اما طرية تدل على الكسل
والخيل للأعمال السهلة أو ناعسة تدل على
الدكاء أو صلبة للمحافظين على التقاليد أو
مرونة تدل على الاعتدال في كل شيء .

شكل اليد :
مربعة : تدل على الواقعية والاستقلال في
الرأي .
مبسطة : تدل على تحرر في التفكير ومقدرة
على التخيل والابداع .

بدانة غليظة : للدائنين أصحاب الطاقات
الزمنية المحدودة .
فلسوفة : تدل على التيسل إلى الفرس
والتفكير والقرارة .

مخروطية أو فنية : تدل على موهبة فنية
روحانية : تدل على الغسبات والرهف
والتصوف .

مختلطة : وهي خليط من الأشكال السابقة
طول راحة اليد بالنسبة للأصابع : كلما
طالت الأصابع اهتم الإنسان بالتفاصيل
والجزئيات .

أطوال الأصابع : بالنسبة لبعضها البعض
وأطوال فاصل الأصابع النسبة فلكل دولة
الخاصة عن الشخصية .
الابهام : طوله وشكله وحجمه وطوله ومرونته
لأن أصبعها ينبغي عن الإرادة والأحرار عن المنطق .

أطراف الأصابع : غالبية أو القليلة أو
الزخمة أو الخروطة تدل على منها على شخصية
مختلفة .

أولاً إشارة مكتوبة عن قراءة الكف كانت في كتب الهندوس المقدسة سنة
٢٠٠٠ قبل الميلاد لكن من غير المعروف ان كانت قراءة الكف قد
بدأت بحكماء الهنود أو بعد تطوير مصدرها عند السكندانيين أو قدماء
المصريين . ثم انتقلت قراءة الكف إلى فلاسفة وعلماء الإغريق من الهند عن
طريق التجارة وكتب أرسطو يقول « ان الخطوط ليست بذن أسباب في
أيدي الرجال . ومن الواضح انها تنبعث من تأثير السماء أو من
شخصية الإنسان » .

وعندما هزم الرومان الإغريق انتقلت أسرار قراءة الكف إليهم أولاً
إلى العلماء الذين درسوا في أثينا ثم إلى محترفي قراءة الطالع الذين
حرفوها .

وقد بدأت الكتابة المنطوية في قراءة الكف
في أوروبا في القرن الثالث وكانت قراءة
الكف حبراً من ممارسة مهنة الطب في
العصور الوسطى وعصر النهضة في أوروبا
كما ان كان المال في قراءة الطالع بواسطة
النجوم . وكان هناك أخصائى قارئى كفى
مشهورين مثل أكيلىنىس Achillinus

١٤ - ١٥٩٢م في بولونيا معروف في
تاريخ الطب كرائد في دراسات التشريح .
وفي ١٦٨٤ وصف الطبيب الإنجليزي جرد
Grew البصمات على الكف والأصابع
وتلاه علماء آخرون في التشريح .

وفي ١٨٩٢ بدأ هالتون Halton
أول دراسة علمية منهجية بعرض الاستدلال
على الشخصية .

وكان أول اسماء البصمات في الطب
بواسطة كمبر Cumming
متى تتكون البصمات وخطوط الكف؟

يبدأ تكوين البصمات في الجنين في
الأسبوع السادس من الحمل ومع التدهر
السادس داخل الرحم تكون كاملة التكوين
وتبقى ثابتة في شكلها منذ ذلك الوقت وحتى
نهاية العمر .

أما خطوط الكف فتكون بين التدهر
الثاني والثالث من عمر الجنين .

انتقلت أسرار المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

أُسرة المرح
تحتب عميداً الجديد

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .

وهو يشرف على رياضة السلاح في النادي
وعضو اتحادها العام . وقد كان من أوائل
المنضمين إلى أسرة المرح التي كان ابنه هشام
داعية لها وأعرب عن أمليه في أن يوفق إلى لم
شمل الأسرة من جديد بتنظيم رحلات اليوم
الواحد . وأعلن أن الأسرة بصدد استضافة
بعض مشاهير الأدب والصحافة لعقد بعض
التدوات في النادي خلال هذا الصيف
بالتنسيق مع لجنة الفنون والثقافة ومن أحلامه
الخاصة أن تتكاثر أسر النادي ولجانه في
تنظيم مهرجان كبير على نمط « النيل مانتش »
الذي يقام سنوياً في أوروبا ويعرض عنه
التليفزيون المصري حلقات ممتعة للغاية

الأسرة المرح - وهي أكبر ٣ أسر
موجودة حالياً في النادي - محمد فوزى السيد
ليكون عميداً الجديد بعد تعيين عميداً
السابق د. فتوح أبو العزم رئيساً للجنة
الأسر التي كان قد اقترح تشكيلها وكان عليه
أن يترك عمادة الأسرة التي ينتمى إليها عندما
أصبح - في قول البعض - من شيوخ القبيلة
ومحمد فوزى ٥٠ سنة مدير الإدارة العامة في
بنك مصر . تخرج من كلية الحقوق بجامعة
الاسكندرية واشتغل بالمحاماة ثم التحق بالإدارة
القانونية لبنك مصر إلى أن دلف إلى اكتسب
الإداري الذي يشغله حالياً .



محطات اليكترونية لقياس:

تلوث الهواء

من أبي قبر الى المكس

تحذير من العلماء الاجيال القادمة

تحقيق: منير المسيري

والنخبة بدأت في مسقط عن أكثر من
عاش ٠٠ صنعا بدأ المهج العالي في الآلة
محطات التوماتيكية والكثرونية مبنية على
استلح المباني العالية والشركات الصناعية على
طول مساحة الاسكندرية من أبي قبر الى المكس
٠٠ حيث وضع في اختيار أماكنها - كما
يقول الدكتور محمد المشايخي للشرق على خط
التجربة المحلية - أن تكون محطة لجميع
الاجزاء بمختلف انحاء الاسكندرية وأنشئت
لهذا الغرض ١٢ محطة بالمقالية والكن
والسماقية ورايب ومسط المدينة والبطرة
والرميل وسيتن بشر والمندوة وأبي قبر ٠٠ ولم
قد شطوط كفرماد شامسة لاجسرة حواء
المحطات ٠

لاول مرة ٠ في مدينة الاسكندرية ٠٠ انتشرت محطات الكثرونية لقياس
تلوث الهواء من أبي قبر الى ٠٠ المكس اعده المحطات الصغيرة ٠٠ اقامها معهد
الصحة العمالي على اسطح المباني العالية والشركات الصناعية لتحديد
اتجاهات تلوث الجو ٠٠ ومعرفة اكثر المناطق تلوثا ٠٠ وتنفذية اول
ارشف من نوعه للهواء ٠٠ بكل البيانات والعلومات بأنواع ودجات
التلوث ومدى خطورتها ٠٠ ليتحول في النهاية الى صيحات تحذير من
العلماء للأجيال القادمة ٠٠ بضرورة المحافظة على نقاء الجو الذي نعيش
فيه والهواء الذي نتنفسه ٠٠ فهذا الارشف كما يقول خيساء الصفة
العامة في الاسكندرية هو مؤشر للمسؤولين بالاسكندرية وللأجيال
القادمة ٠٠ عن المناطق النقية غير الملوثة ٠٠ والمناطق التي تلوثت
واسبابه ثم ٠٠ والى أي حد ٠٠ يجب التوقف ٠



● إحدى المحطات الالكترونية التي وفدت فوق اسطح المنازل

البيئة بمؤشرات واسعة وبيانات مدروسة مما أدى إلى وقوع المسئولين من الصناعة في أخطاء بالغة باستثمارهم مواقع للمستعاضات الضخمة بطريقة عشوائية أدت إلى تدمير ممالك هامة في أجواء مصر وأحولت عذيق كانت من أذى الأجزاء في العالم إلى مناطق تلوث البنية .

على غلط المسيرى قديما وصف شذرة حلوان بذكر زيارة الحزبي المعلن لهذه المنطقة بمرتب خلال حكمه للاستشاق في جوها الجاف نرس في صعد .

كما أن العلماء الأجانب والألمان قاموا في أوائل القرن الحالي بقياسات لنسب في حلوان وتعدوا فيه أن تركيز غاز الأوزون - وهو الأكسجين النقي ويقتل أذى الأجواء - يعادل تركيزه في جبال سويسرا وألمانيا في الوقت . وهو ما اكتسب مرمدا حلوان شجرة العلية حيث أدى تدهور الجو بها وتلوثه من السحاب وغيره من الملوثات إلى قيام المرمسد بالتمتع بمرور للتصوم عجزت عن التمساعها جراحه العالم الأخرى .

ولكن .. ولعدم وجود دراسات حول تلوث الجو .. والتجاهات أرياح لمسرة التنبؤ والامكان لأمانة أعضات .. تحولت حلوان إلى المكان الذي تكثر فيه التلوثات الشرق الأوسط .. وكذلك الاسكندرية حيث أصبحت أكثر المناطق تدها بالاسكندرية هي الكبح مريوط مهندد الآن بسبب الضخامة التي أملت تزلت في اتجاهها !

وفي خلال شهور قادمة .. ينتهي إعداد التتالي الكاملة لهذا البحث الهام .. والذي يشتر من الآن إلى ضرورة الاهتمام ببرقية عدم المساربات والتفاد تفرسبات فاسية لراجوتها وكذلك أمدات تفرسبات حسنة بالنسبة لالتقاء المصانع الصغيرة والورش شروط مسافة مهندد بينها وبين أي مجتمع في أماكن مهندد لا يسمح بمطالقتها . إن باقي التتالي والدراسات والبيانات التي تعلق من الآن داخل قول أريش من الهواء .. هي .. كما يتقو شجرة المعهد العالي .. بمثابة تعذر للأجيال القادمة حتى لا يأمروا في مثل الخطأ الذي وقع فيه المسئولون اليوم !

أخيه البحث كما يقول خبراء المعهد العالي للصحة العامة في أنه يساعد في تخطيط المدينة عند اختيار أماكن إنشاء مصانع جديدة أو نقل مصانع قديمة بالتفريع لمسائق جديدة لإزالة أسباب التلوث أن وجهت وكذلك إيجاد الحلول لتلوث البيئة من خلال البيانات التالية والتي تؤكد أن تدهور التلوث بتلوث غرب الاسكندرية مرتفع وأنه يجب من الآن النظر إلى عدم إضافة أي صناعة أو توسعات صناعية للصناعات الموجودة مطلقا لهذه المنطقة مع العمل على نقل مصانع منها بالتدريج لمناطق أخرى مثل العامرة والتي لها مميزات خاصة وهي وجودها في جنوب المدينة وكونها منطقة صناعية بعيدة من القنارات وقرية من مصادر الكهرباء ومدينة اسكندرية كمركز مواصلات لها بالإضافة إلى طبيعة الأرض وإزالتها عن مدينة اسكندرية مما يؤدي إلى أن حركة الرياح تهب على المدينة أولا ثم على العامرة مما يبعد الملوثات عن باقي أنحاء الاسكندرية .. فهذا الذي كما يؤكد هؤلاء الخبراء .. هو المصلحة كمنفعة مستانة بعبا من نزع مساحات من الأراضي الزراعية لأمانة مصانع جديدة .

التلوث في الاسكندرية

والتلوث لم يكن موجودا في أحياء الاسكندرية القديمة .. بالتخطيط نفسه وضع قديما بحيث أن جميع المناطق الصناعية كانت توجد بالقرب من القرية الصغيرة وبنزل فإن أغلب المصانع القديمة توجد هناك وكان وضعها في هذه المنطقة لا يسبب أي مشكلات من مشكلات تلوث الهواء .. لأن المصانع لم تكن يمتد على الأماكن كما أنه لا توجد بالقرب من هذه المناطق أو تحتها أي تجمعات سكانية .. كما أنه يوجد دكرتير صادر في عام ١٨١٠ في عهد محمد علي كان يستمر ضرورة ترك مسافة بين أقرب مكان ملوث للسكان مثل المساحات والمزارع ومخارج السيح والقابريكات مسافة ٧٠٠ لصبة شح تلوث الهواء . ولكن عندما دخلت مصر عصر الصناعة لم يكن هناك ما يشبه هذه المسافة أو تلوث

وعند المطات تحسبه على أجهزة دقيقة وحديثة جدا لتحليل ملوثات الجو حيثها حوالي ٥٠ ألف جنيه .. بالاستانة لمرصد مثل أول أكسيد الكربون وثاني أكسيد النيتروجين وثاني أكسيد الكبريت والهيدروكربون .. ويضم جهاز مرس لمرصد كل غاز من الغازات المختلفة في الجو . ودروس في اختيار أماكن المطات أن تكون على أماكن عالية دون عوائق أمامها حتى لا تعوق حركة الرياح .

والشبه قسم خاص لشامة حركة الارصاد الجوية وبساتنها يوما بيوم لتسديد علفا التلوث باتجاه الرياح وتشدته وسكوته من ناحية تركيز درجة التلوث بكل منطقة . فالتلوث يكون عادة كبيرا ويزيد في المناطق التي يسكن فيها الهواء .

والنتائج الأولية التي كتبت عنها حسدا البحث العلمي أن مناطق التلوث في الاسكندرية العليا في المنطقة الغربية حيث توجد مصبوعة من المصانع الكبيرة مثل الاسمنت والكيماويات والتي تنبع غاز الكلور وكذلك مصانع تكرير البترول والمدايع والجلود .

وكذلك منطقة الهندسة .. لما تسببه حركة البناء بالنسبة لمواد المركبات ونفس حركة النقل المزدحمة فيها كمركبات السيارات . ومعاناة حير النواتية بشرق المدينة ولكن تأثير التلوث فيها يظهر لأيام قليلة على منطقة وسط الرمل مثل رشدي وسابا باشا عندما تهب الرياح اتجاهها من شمال غربي وهو الاتجاه الغالب بنسبة ٧٨٪ إلى الجنوب الغربي وهو يحدث بنسبة قليلة ولكن في هذه الحال يؤثر اتجاه الرياح بقل تلوث الهواء من حير النواتية إلى مناطق رشدي وسابا باشا . وتتدرج مناطق تلوث وترتفع في الاسكندرية في مناطق الكسبي والرويان ودابب والبطاني لما لتوجهات المصانع بهذه المناطق .

معدل عالمي

وهذا معدل عالمي متعارف عليه لتلوث الجو بالنسبة لكل غاز والنسبة لآثاره حيث يجب التوقف عنصا تماما لان زيادة التلوث عن هذا المعدل يحول المطر على سعة المكان والأحلال به .

وفي مناطق التلوث والذي يجب التوقف عنه .. ولكن والغريب أنه في نفس الوقت توجد مناطق أخرى كثيرة في الاسكندرية تعذر نظيفا تماما من التلوث وقد يكون السبب المراتر في ذلك طبيعة الاسكندرية نفسها حيث تقع على مستطيل ضيق ومضغوط بين البحر الأبيض وميناء مريوط بطول حوالي ٣٠ كيلو مترا من المصب حتى أي لم يصر في الوقت الذي تسود فيه الرياح الشمالية الغربية طوال العام من البحر إلى داخل المدينة .. هذه الرياح تقوم بعملية غسل مستمر للتلوث المتصاعدة في المصانع والتساقط العمراني والسكاني وذلك بعكس أي مدينة قديمة مثل القاهرة حيث يصعب أن تقوم الرياح فيها بعملية غسل .

أهمية البحث

والمرحلة التي يمر بها هذا البحث العلمي الآن هو تسجيل درجات التلوث بكل منطقة .. والمناطق التي يمتلها التلوث به .. وإعطاء درجة التلوث من عام لآخر .. وإزاحة نسبة التلوث أو التخفيف بمرور الوقت .. وتقرير

الشباب والفرح

• أغلقت أبواب
الندية
• والسفر للخارج
بشروط سيئة..؟



• سامي فهمي



• جينا ابراهيم



• هاني الفؤاد



• صباح كحانة

كتب سامي ابراهيم خيري

الشباب هو المورد القوي لأي مجتمع .
والشباب هو أيضا فترة خلال العزم تحوي
طاقات كبيرة قبل طلي الطموح .

الشباب يريد دائما أن يفعل شئسيئا
لكنه غالبا ما لا يجد هذا الشئ ان الفراغ
الذي يعاني منه غالبية الشباب المصري يكاد
يقفل الطاقات التي يمتلكها . كما ان الفراغ
الذي يعاني منه الشباب ليس فراغ وقت
فقط لكنه فراغ في الفكر أيضا . اعني ان
القبالية لا تعلم الا القليل من خلال المتابع
الدراسي اتي ليس هناك قرارات خارجية
وذلك لان سفر الكتاب الجيد اكمل بان يعرض
ميزانية الطالب والكثيرات الشعبية لا توجد
وان وجدت فهي واحدة لا تشجع جانب الجميع
كما ان المكتبات الجامعية في ألبانة
فرس اعدل محدودة وبابو زهدية جدا
اما فرس العمل التي توفرها أجهزة الشباب
فهي فرس جيدة لكنها لم تعد محدودة جدا
ومرضي عليها .

كذلك فرس السفر للخارج في ايامنا
الشباب لا يمنع أيضا أن قسم ابن فلان وابن
علان وكثيرون من هذه الفئة
نواحي الاسكندرية كلها الجمعت واغلقت
باب العضوية . فأي من يمارس الشباب
الرياضة واستاد الجامعة لا يستطيع مقابلة
احتياجات الجميع
ومن خلال استعراض بعض آراء نخبة من
شباب الجامعات نستطيع أن نتوصل إلى ملاحظ
من نكر هؤلاء الشباب وأيضا نتوصل إلى
ما يريرونه .

• هاني الفؤاد طالب بكلية الهندسة

يقول :
أشجع السفر للخارج لانه حصة يزيد من
خبرة الشباب في مجالات متعددة وأيضا
يجعله يعتمد على نفسه كذلك يتعرف الشباب
على مدى التقدم الحضاري في البلاد الأوربية
وأنة بعض النظر عن نوع العمل فإن العائد
بعض تكاليف الرحلة .

العمل في مصر متوفر لكن المسائله غير
مجزي ما يجعل الشباب يفررون منه يقترح

• سامي فهمي طالب بكلية الهندسة
يقول :
لا أشجع السفر للخارج حيث انه امر
مكلف جدا كما انه من ناحية أخرى فيه
أعياه للشباب المصري حيث أنه يقبل أنواع
من العمل لا يقبل أن يعمل مثله في بلد
العمل موجود في مصر بوفرة ومن يبحث
يجد . أريد الأكتار من النوادي الاجتماعية
ومراكز الشباب .

• صباح كحانسة طالبة بكلية الآداب
تقول :
لا بد من توفير الجامعة لفرص العمل
الشبابي لكل من الشباب والفئة وبابو
تشجع الشباب على الإقبال عليها .
وذلك لان السفر للخارج غير متاح للجميع
من الناحية المادية وان أغلق هذه الناحية
لانه في السفر للخارج يواجه الشباب مشاكل
كثيرة لا تستطيع الفئة على مواجهتها اقترح
أن تتبنى كل كلية ناديا خاصا بها ينظم
الرحلات والمسكرات ويعلم المسابقات
التفاحية مع نوادي الكليات الأخرى وكذلك
لا بد من توفير الكتب للجميع لان مستوى
الثقافة والفرقة بين الشباب متخلف جدا .
كانت هذه آراء فئة من الشباب والذين
بلغ عددهم حوالي ٦ مليون شاب .
وقد نجد ان هناك بعض ملاحظ للتوحيد
في ابراهيم .

بعد أن تعرفنا على وجهة نظر الشباب
يجب أن نتعرف على النشاط المقابل لهذه
الاحتياجات وحتى لا يقع هؤلاء الشباب
فريسة للفراغ . (أمانة الشباب) نجد
أن هناك شبه بارزة في هذه الناحية وتعمل
على مساعدة الشباب في الاسكندرية الا وهي
أمانة الشباب في الحزب الوطني الديمقراطي
بالاسكندرية فقد أعد الدكتور هشام أمين
الشباب بالمحافظة عقد مشروعات في محاولة
لضغل أوقات الشباب خلال الصيف وذلك
في خلال المشروعات الآتية .

١ - مشروع التفتيش الصيفي حيث يتم
توفير ٢٧٠٠ فرصة عمل للشباب الجامعة .
وتم توزيع الطلاب على حسب أماكن سكنهم
بعد سحب الاستمارات من أهالي الشباب
يقول :
ان تجمع الشباب وتبادل الخبرات سيحدث
بالفعل عليهم وذلك يأتي من طريق استفاد
بعض مباني اتحادات الطلاب وتحويلها خلال
الاجازة الصيفية إلى نادى للشباب وتقام
المسابقات الثقافية وتنمية الهوايات المختلفة
من رسم وموسيقى وغيرها . وهذا يجب أن
يكون تحت إشراف هيئة التدريس مما يؤدي
إلى التفاهم بين الطلبة وأعضاء هيئة
التدريس وان هذا سيعود بالنفع خلال العام
الدراسي .

الاكتار من الرحلات الاجتماعية والمسكرات
التي تنظمها الجامعة خلال الصيف والاكتار
أيضا من النوادي الاجتماعية والثقافية .

استغلال مباني الاتحادات

• جينا ابراهيم طالبة بكلية التجارة
تقول :
ان تجمع الشباب وتبادل الخبرات سيحدث
بالفعل عليهم وذلك يأتي من طريق استفاد
بعض مباني اتحادات الطلاب وتحويلها خلال
الاجازة الصيفية إلى نادى للشباب وتقام
المسابقات الثقافية وتنمية الهوايات المختلفة
من رسم وموسيقى وغيرها . وهذا يجب أن
يكون تحت إشراف هيئة التدريس مما يؤدي
إلى التفاهم بين الطلبة وأعضاء هيئة
التدريس وان هذا سيعود بالنفع خلال العام
الدراسي .

• الدكتور يوسف إبروي طيب حديث
الفراسي يقول :
انه من خلال التجربة السابقة خلال
سنوات الدراسة الجامعية فإن وقت الاجازة
الصيفية هو وقت ثمين يجب الاستفادة منه .
والعمل خلال الاجازة الصيفية هو أنتم
الانساب لتصل وقت الفراغ .

ولا كانت فرس السفر للخارج مسوأة
للعمل أو للسياحة غير متاحة لكل الشباب
فوجب توجيهه الانظار إلى فرس العمل
بالفعل والتي يجب أن تكون ذات عائد
مادي مجزي وفي مجالات تنسوي الشباب
وتكون اق حد ما مرتبطة بدراسة هذا الشباب .

• أماني أحمد طالبة بكلية طب الاسرنت

تقول :
لا أشجع السفر للخارج بالرغم من مزاياه
العديدة وبالذات البليات حيث أنها بالتأكيد
يعتبر من الشباب .
فرس العمل في مصر لغير متوفرة وان
توفره ستكون من نوعية خاصة بحيث تناسب
الشباب ولا يوجد عمل يناسب البنت .
لذلك أرى انه خير عمل تقوم به الطالبة
هو القراءة والاطلاع لذلك أريد الأكتار من
المكتبات وتوفير الكتب للجميع بالسعر
الميسر .



• المستشار الجندى

المستشار محمد الجندى:

دور اللجنة القانونية غير دور محامى النادى ...

تم تشكيل اللجنة القانونية من طلبة من رجال القضاء والقانون والادع المستشار محمد الجندى نائب رئيس محكمة النقض ورئيس اللجنة أن التشكيل يضم الستة عشر: حسن المصري نائب رئيس محكمة النقض السابق والدكتور احمد حسنى وحافظ الحسينى المستشارين بالنقض ومطفى عثمان نائب رئيس محكمة استئناف الاسكندرية وعزالق قاسم نائب رئيس مجلس الدولة وعصام علام وكيل مجلس الدولة بالاسكندرية ونيل زكى سليمان نائب رئيس محكمة استئناف الاسكندرية ومنصور عبد العزيز وميز لوفيق صالح ومحمد عبد العزيز سامى المستشارون بالاسكندرية ومطفى التهامى مستشار مجلس الدولة ومحمد عبد العزيز زكى وحسام الدين القرناي ومحمود الحناوى رؤساء اللجنة كما يضم التشكيل مكرم على ابراهيم المستشار القانونى لمحافظة الاسكندرية وعبد الحى ابو حيف ومصيرى ملوحيه المستشارين الجمهوريين بقضايا الحكومة والعامون: اتريف التافورى وعبد الحميد والى وصالح الملم والسيد علام والعمامات: عليه عبد العزيز وجها. وشاد ولاهية منها

والال المستشار الجندى انه يصعد تصديده اطار عمل اللجنة الذى يختلف عن دور محامى النادى

تعيينات ابواب كامل في وظيفة وكيل مدير النادى

قرر مجلس الادارة التمساء. وظيفه جديدة وتعيين العميد ايهاب كامل فيها والوظيفة هي وكيل مدير النادى لشئون العلم والطبخ والبنى الاجتماعى . وقام عادل السنوسى الوكيل الاول ومحمود جندى مدير النادى - بتكليف من المجلس - بتجديد مهام هذه الوظيفة وتقرير مكافأتها .

وقبل ان انشاء هذه الوظيفة الجديدة يكتشف عن الجساء لدى المجلس بنقل بعض اختصاصات مدير النادى بالتدريج الى مساعدين اكفاء لتوزيع الاعباء شعبانا لحسن الادارة فى مختلف مواقع النادى ووظيفة لاعضاء خيرات المستقبل واعرب السنوسى عن اعتقاده بان المجلس قد يرى ان فدرات العميد ايهاب بوسعها ان تستوعب مجالان اوسع من دائرة المطبخ المحدودة .

هذا وللمعكف ايهاب كامل على دراسة شروط العقد بين النادى والترىانون حول خدمة الاطعماء فى المطبخ والمعلم .

ويبدو انه فى انتظار تنى فالدات لعمل من موافقته .

السيدات مع اليونيسيف

يقومان حديقة جديدة للاطفال

بأكورة مشروعات لجنة السيدات الامة جديدة جديدة للاطفال بالتعاون مع هيئة اليونيسيف والمونة الامريكية .

وقالت سلوى فهمي رئيسة لجنة السيدات ان العديدة الجديدة التى ستقام فى المنطقة الواقعة بين الجوف ارضى الفرنسية فى ارضى عمر وفوق السيلوات امر حوى وفرورى جدا لتصور الحديقة العالية وحسدها عن كفاية احتياجات اطفال النادى .

وامضات ان الحديقة الجديدة سوف تكون متكاملة من كافة الوجوه وصالحة ولقا لكراسات عادية متطورة فى اشباع حاجات الطفل النفسية والبدنية كما ان هناك دارا للحضانة سوف يلحق بها .



• اماني احمد



• يوسف كبرى

بالمناسبة وينفاسى العالبا مبلغ يتراوح من ٧ الى ٢٥ جنيه شهريا وذلك لمدة ثلاث شهور من اول يوليو الى آخر سبتمبر .

٢ - مشروع الامارية ويستفيد من هذا المشروع ٦٠٠ شاب على ستة احوال يشاركون فى صنع العنب والطبخ ويتفقدون اجور من المدة التى ينفقونها بحساب الاكل والمبيت فى المنكر .

٣ - مشروع استغلال طاقات الشباب خلال العطلة الصيفية وذلك عن طريق عمل ١٨ كشكا لبيع المربيات والمطويات ويشترك الشباب فى رأس مال المشروع والعمل فيه وينفاسى كل شاب ١٧٥٥ جنيه فى الشهر بحساب حوافز الانجاح التى قد تصل الى ٣٠٠ جنيه شهريا .

٤ - فى السوساى الرياضية تنظم امانة الشباب بالحزب الوطنى القوية الرياضية الاولى للشباب الاسكندرية فى النصف الثانى من المجلس فى الالعاب المختلفة ويشترك فيها ٤٠٠ شابا وفنانه ويمكن لاي فرقة تزيد الامتناع الشباب يطلب .

٥ - تنظم امانة الشباب ابرامالمعسكرات والرحلات الترفيهية كما تنظم ايضا العروض الفنية للشباب فى نهاية شهر المجلس وله يتم عرض العروض الفنية للشباب والطلائع لاراء لقرائهم ومحاولة تسليط الامور عليهم .

ما يقمعه امانة الشباب فى الحزب الوطنى الديمقراطية بمحافظه الاسكندرية عمل جليل وهذا لا يتكره احد لكن هل العروض والساح من فرس العمل وغيره من الانشطة سيعود بالنفع على كل شباب المحافظة ؟

بالفصح لا حيت انه سيمسحيب جزءا من الشباب وليس الكل كما انه لا يتسبح كل اقول والاتجاهات المختلفة للشباب .

والذلك تريد نظرة اوسع واعمل من وزارة الشباب حتى تشمر بوجودها وكرانها وحتى تشمر ان هناك جهاز مختص فى الدولة يقدم بامور الشباب ويسهل على استغلال طاقاته .

اذا لم يعمل الشباب تشمر وجه فى هذه المرحلة فمنى يعملون مسئ عمدا لشباب شمرهم ؟

ثقافة و أدب و فن



الشخصية الفنية ومقوماتها

بقلم: جلال حرب

القبول

تسبح هذه الكلمة تحفة كثيرة في محيط الفن .. فبالفعل مثلا : فنانة مطربة عظيمة ولكن يا حسادة ليس لديها قبول .. أو على العكس : فنانة على قدر محدود من الموهبة لكن الغريب أن عنده قبول .. والقبول بهذا المعنى هو الشهادة التي تمنح من المرسل والمستقبل فحركات الشخصية ذاتها .. أنها ذلك الإشعاع الذي يبعثه المرسل ، الذي يجعلنا نحس بالألفة والارتياح نحو شخص ما فقلبه أو لونه لاول مرة .. أو على العكس قد تفسر نحوه بالنفور أو في القليل بعدم الارتياح ..

فإذا كانت هذه الشهادة أو هذا الإشعاع متولفا بين الفنان وفنائه ، رائع ، ولا فاعليه هو نفسه أن يساعد على إيجاده وتشيته .. وأنا أعترف أن بعض المثقنين والمطربين يفتلون على أنفسهم الباب ، ليظفوا أمام القراء ليزودوا دوعهم كما لو كانوا أمام الجمهور .. ولا شك أنهم يولد الطريقة سوف يستقبلون كثيرا .. الوقتة .. الأبيضاء .. حمرية اللون .. تغير الوجه .. الخ ..

ذلك هي في تقديرى مقومات الشخصية الفنية .. فأن أردنا أن نطبقها مثلا على لغة من القسم وهي أن كلهم قسائل .. ما السر في أنها كانت أكثر مقربات مصرها من من صونها ؟ لذلك أنه كان من العوامل الرئيسية ولكن سوف نرى أنها ولدت وأديها الموهبة وأنها أكملت الموهبة بالدراسة فحفظت كثيرا من القرائن الكريم فاكست جودة الأداء وفصاحة الألفاظ ..

ثم درست الموسيقى على الشيخ أبو العلا محمد وحسنه القصبي وذكرنا أحمد .. وأدعوا الشبان أحمد وامي في دراسة القصر العربي وحفظ الكثير منه .. ثم سادعوا دكاؤعا القصرى على حسن الاستماع إلى آفة الفكر والأدب في صالونها .. فاستمتعوا لأنها صارت المحطة بعد أن كانت مستمعة .. وأصبحت أخبارها الكلمة التي تلتبس سواء من القديم أو الحديث ثم كانت خطواتها على طريق الفن وليدة ومزينة .. بدأ من المسكيات المساة إلى الاستبوانات ثم الإذاعة وأخيرا السينما والتلفزيون ..

هذه هي أم كلثوم .. التي كانت تحترم فنها وتحمي السمعة بتدبرون ويعتبرون ما تقدمه .. كانت شخصيتها على المسرح تبت على الاحترام .. كقوة تشير .. كيف تشير كل هذا في إطار من الوفاء وعالة من السحر والإخلا ..

ولذلك هي الشخصية الفنية ومقوماتها ..

حظنا من النجاح .. لابد للموهبة أن تكون عامل آخر .. عامل مساعد .. ذلك هو الدراسة والمصقل ..

فإذا كانت الموهبة هي ذلك الحجر الكريم المنقول في باطن الأرض .. فإن الدراسة هي إزالة القذوب المائلة به .. وصقله حتى يتسع بريقه ويبدو في أجمل صورة ..

والدراسة لابد وأن تبدأ في المراحل الأولى لنظف الموهوب ، وأن يمنح بها إلى غير متخصص في الفن الذي يمارسه .. فالدراسة علم ، والعلم في الصفر كالنقش على الحجر .. خلاصة القول أنه إذا توفرت الموهبة وتم صقلها وتفتتها بالدراسة والعلم ، فإن ذلك يكون إذا ما بولد صغيرة فذة ..

الدكا

يجب أن يكون الفنان على قدر كبير من الدكا ، لكي يستعين به في التعامل مع المحيطين به في الحقل الفني .. ومع الجماهير التي يستقبلها ..

ودكا الفنان يقضى منه أن يكون مستمعا جيدا .. وأن يكون متحدثا لبقا .. يعرف كيف يستمع ومتى يتحدث .. فإذا تحدث يعرف ما يقول .. وما لا يقول ..

وهذا لا يتأتى له بدعة إلا بمحصول وفير من الثقافة العامة في شتى المجالات العلمية والأدبية والسياسية والاجتماعية فإذا كان الفنان على هذا القدر من الموهبة والدراسة والثقافة العامة ، فإن ذكائه سوف يكون ساعدا بحسبه من التعامل أو الأداء الذي يقدمه الكثير من الحب وهو القوة الحقيقية التي يبنى على اكتسابها كل فنان ..

والدكا ، يوفر للفنان اللياقة ، التي هي طرق النجاة من الفرق في بحر المازق التي قد يتعرض لها الفنان في المجالات العامة ووسائل الإعلام أمام الصحفيين والطلاب ..

الحظ

كثير من الناس من يردون النجاح أو الفشل إلى عامل الحظ .. فيقولون مثلا : أن فلان فنان عظيم ، فلان ليس عنده حظ .. كآباء الحظ هو المصحب الذي تعلق عليه أسباب الفشل ..

وأنا لا أتفق مع هذا الرأي .. فالحظ لا تقدره ليس أكثر من الفرصة التي تتاح للفنان ، فإذا لم يحسن الاستفادة منها ، فإن ذلك لابد وأن يكون لسبب يرجع إليه شخصيا .. وعليه أن يرجع إلى نفسه .. إلى ذاته وأن يدرس الأسباب ولا يأس من أن يستعين بالمحيطين من حوله لتكون النظرة الواسع والشامل ..

حين يبرز نجم من النجوم في عالم الفن .. ويصبح ملقى الأضواء وتعلق به الأفتد والقلوب .. ويحق لنا أن نتساءل .. ما الذي أوصله إلى هذا النجاح الفني .. ما الذي جعله يسيطر على الملايين .. بحيث تمنحه هذا الحب وتجعله مل .. الاستماع والأبصار دائما وفي كل مكان ؟

هل هي الموهبة ؟ أو المصقبة ؟ هل هي الجاذبية أو الوسامة ؟ هل هي كل هذا ؟ أم ماذا ؟

من هذا المنطلق يقودنا الحديث عن الشخصية الفنية ومقوماتها الأساسية التي لو اجتمعت في شخص ما .. غالبا ماتهم .. له سبيل النجاح والتفوق في الفن الذي يمارسه .. فضلا عن الحب الذي تمنحه أياه الجماهير ..

الموهبة

ويأيدى ذى بدء .. فلا شك أن الموهبة هي الأساس .. فالفنان لابد وأن يكون موهوبا .. بمعنى أن تكون لديه عند سوية اظهار الموهبة أو الصلابة التي تؤهله للنجاح .. والتي تجعل هذه الصرامة يدخله تشدمل ثم تنوع لتصبح لورا يستعاط لشعب من حوله الضوء الذي يسعد الملايين ..

والموهبة منحة الهبة من الله سبحانه وتعالى لمن يشاء من عباده .. أنها تولد مع الطفل في الرحم ، فلا يمكن أن يصنعها بشر .. أنها كالنار أو الحجر الكريم المنقول في باطن الأرض .. وكل دور الإنسان هو البحث والتفتيش قد يكتشف الطفل في ذاته تلقائيا هذه الموهبة فيبدأ في ممارستها .. فإن كان ذو صوت حين فانه يبدأ في التزم فليشعر هو نفسه بشدة وبسبها كذلك من يعطون به من أجله ولذاته ..

وله تكون لديه موهبة الرسم أو التصوير .. فيبدأ في استمالة القلم أو الفرشاة في التعبير عن ذاته ، ثم يكتشف فيه مدرس الرسم هذه الموهبة .. وهذا يؤد بنا إلى عامل آخر هو ..

الدراسة والمصقل

فإذا كانت الموهبة تولد مع الطفل ، فإن هذه الموهبة وحدها لا تكفي لكي تخلق فنانا عظيما ، فكم من مواهب لم يقدر لها أن تأنث

اللجنة الاجتماعية تجاز العقبة ..



● مصطفى العشان ● فاروق ابو عيشة



● عبد الحميد وال ● ايهاب فاروق

مؤخراً تشكلت اللجنة الاجتماعية بعد ان عرضت لولادة متصورة
ولد صدر قرار المجلس باعتماد التشكيل
الكامل الذي عرضه الدكتور عادل رمضان
رئيس اللجنة في اول اجتماع طهه المجلس
فقد عودت اذ لم يفر من رحلته في الخارج
وكان قد تردد في الاسابيع السابقة ان بعض
التعطلات - اديت حول - اسباب - مقترحة
في التشكيل
وبينما اظهر الدكتور رمضان جانباً من
الفريق ليس بسبب هذه التعطلات وحدها
والتي اصر على رفضها وانما بسبب ما وضعه
نانه - مواقف متشعبة الترتب بهذه التعطلات،
وايدي استغرابه من ان المجلس في قضية
بعض الاعضاء قام بتشكيل صفى اللجان بينما
لا يريد تشكيل اللجنة الاجتماعية في غياب
احد طانه من جانب آخر سال الشائل عن سبب
تأجيل تشكيل اللجنة الاجتماعية فاجاب بان
هناك - مشكلة - ما - يريد الدكتور عادل طرحها
على المجلس كمثل تشكيلة ولم يزد عن ذلك
بأكثر من قوله بان هذه المشكلة - لا نهم
الراى العام ولا تستاهل اية تعليقات حولها،
وبعد صدور قرار التشكيل قال د - عادل
رمضان انه لم يستطيع في الاجتماع الاخير
- اى - فتوى - واعلم ان اللجنة تكونت من
لجنة تنفيذية رئيسية تضم ١٠ اعضاء هم :
مصطفى العشان واربهم محمد ابراهيم
وفاروق ابو عيشة وايهاب فاروق ود - عادل
ابو زهرة وعادل لهبة وعبد الحميد والي
وايهاب كامل والسيدان : ربيعة احمورمزة
رافت - ولجنة عمل موسعة تضم عدداً من
الاعضاء لمقتضى تدريب واعداد جيل جديد من
قادة النشاط الاجتماعي في الكلاوى .

عندما اذن عام ١٩٨٠ بالانتهاء ليبدأ عاماً جديداً كان
لشيطان المريد وايضا بجوار عالم من رجال العلم والدين
يدعوه ان يسايره ويمضى في طريقه ولكنه يؤوب بالفشل
فيسأل نفسه : هل فشلت اهل ضاعت هيبتي ! .. هل
فقدت قدرتي على الاقتناع ! ام ان هذا المتعين اسم .. وان كان
اسماً فان سمه لن يضيرني فانا احدث نفسى والنفس اماره
بالسوء .

وما اقتربت الساعة من منتصف الليل حتى توجهت
عينا الشيطان بينا السكون خيم على الحجرة فيحدث نفسه
ثانية .

انها فرحة ساعة كى اتسل الى اعماقه .. الوقت يسرع ويجب
ان اصعد لاقدم حسابي عن عام ٨٠ وقبل ان يبدأ العام الجديد
والا هبطت عن مستواي واصبح شيطاناً كباقي الشياطين ولن
ابقى الشيطان المريد .

ان هذا الرجل هو الوحيد منذ ٣٠٠٠ عاماً الذى يقف امام
وجهي ولعله ملاكاً في هيئة انسان . لانه لو لم يكن ملاكاً
لانصاع حينما امرته باعقب مغرباى ليتنى لم اقرر هذا العام،
ذلك القرار الاحوج الذى جعلنى غشياً بدايته وحتى الان ملازماً
لذلك الشقى الصالح حتى اجبره على اطاعة اوامري وكان طنى ان
عوايه رجل عتيد مثله قليل بان يرى بى لان اكون ابليساً .

يركز الشيطان في قسرة افكار العالم الجالس امامه فلم
يتبقى سوى عشرين دقيقة ولم يكن افكار العالم في شئ سوى
القليل من الابحاث التى يضيف اليها بعض الاضافات يغلتزمها
الشيطان فيصبح غاضباً .

لعنة ابليس على العلماء .. فتواضعهم يتبر .. وايمانهم
واسخ وحجتهم قوية وليس في امكاننا استغراقهم ..

دقت الساعة الثانية عشر فلم يكن امام الشيطان الخيار فانفجر
صاعداً الى السماء بسرعة خياله وهو يردد : « وداعاً يا صديقي
العالم فلو لم اكن شيطاناً لوددت ان اكون عالماً نقياً مثلك » لعنة
ابليس على العلماء .. لعنة ابليس على العلماء ..

كان هناك رد فعل قوى لصعود الشيطان فبدأت الطبيعة في
تخفيف ذلك بالرعد والطر والبرق فكان هذا هو الشئ
الوحيد الذى جذب انتباه العالم لان ينظر الى النافذة قائلاً « ما
ايها سنة مليحة بالخير .. وعا هي تنتهى بالامطار لم يكن
يعلم انها سنة صراع وان المطر علامة انتصاره على عماله
الشياطين .. ولعل الشيطان المريد الان في سبيله لان يترك
سلك الشيطنة ليصبح انساناً او عالماً .. من يدري ؟ لكنه راح
يطالب بالخاص ايفاد ابليس نفسه الى ذلك العالم يروده في ١٩٨١
فهل تراه ستتصور ؟

كوهينور عثمان



حول

المجلس الاستشاري للنادي

يقتضيه
عبد الحميد حسين والي

في أن المجلس إدارة النادي هو السليمة
بحسب التي يفسر النادي
الذي من أين استمد مجلس الإدارة قراره
في تكوين هذا المجلس الاستشاري
في المجلس في تكوين المجلس المختصة
أما الاستشارة به في إدارة مختلف شئون
النادي .. ومجلس الحق يقول له في لائحة
النادي .. ومن أن يتعارض ذلك مع حكم
القانون ..

وبذلك فإن المجلس الاستشاري يعتبر من
جانبه الواقع لجنة موسعة لتبادل الرأي في
مختلف الشئون التي قد يواجهها هذا المجلس
الإدارة للاستشارة بهذا القرار في أدارته
السوية دور في الزام قانوني في مجلس
الإدارة .. إلا أنه لا بد من أن يكون له في الإدارة
والتي لا تستلزم الأول من الإدارة ..

في غير .. كما قلنا فإن كل ما فعله أعضاء
المجلس الاستشاري إلا بغير حماسهم وعدم
الاهتمام بأولهم إذا اجتمع المجلس عليها كما
يأمل الزائرون في النادي أن يكون لأداء
المجلس المتعلقة وخصوصاً إذا أصيبت قبل
أعضاء مجلس الإدارة لآلة القرارات مع العلم
أن هيئة القرارات التي يوافق عليها
المجلس الاستشاري هي حقيقة غير واضحة ونتيجة
لظروف رأى وفكر من عدد من الأعضاء ..

٢٨ عضواً خلاف أعضاء مجلس الإدارة
وهذا يمكن القول أن يجب بحاضر الأنظمة
في القرارات من داخل مجلس الإدارة وفقاً
في واقعها إذا ما كان المجلس الاستشاري
رأى مجمع عليه ..

فلا بد أولاً وأخيراً من عدم .. مجلس الإدارة
التي هذه التجربة الناجحة .. وفقاً للنادي

كنت في مقالين سابقين قد تعرضت لأوضاع ضرورية أن يبدى أعضاء النادي
اهتمامهم بالجمعية العمومية لاختيار أعضاء مجلس إدارة النادي وقد ثبت
بشكل واضح تدفق الأعضاء على الجمعية العمومية حتى تجاوز العدد النسبة
المطلوبة في قرار وزارة الشباب وتم انتخاب أعضاء مجلس الإدارة ..
رغم أن الحركة كانت على أشدها بين الراشدين إلا أنها أسفرت عن نجاح
كامل جعل نهائياً تتم على أحسن صورة دون أن يفلت الزمام في زحمة
نفاثات الراشدين ..

مشروعاً يكون هذا المجلس ومن فصلية
لقراره .. وهذا مسئلة هذا المجلس إذ
عناوين هذه القرارات مع قرارات مجلس
الإدارة ..

فالمجلس يقول له لا أساس له من هذا
المجلس في كيانه وتشكيله وأخصائياته ..
والمجلس الآخر يقول ..

أن هذا المجلس أن يستطع أن يفسر
تحت لأن مجلس إدارة النادي هو كل شيء
والذين غير التكاليف يقول .. أن هذا
المجلس استفساراً لثورة وحساسات العامة
الاستشارة .. وأنه في يكتب له الحياة ..

وكان هذه قرار يمكن أن يتناولها رد واحد
يتضمن في أن قانون الإندية رقم ٧٧ لسنة
١٩٧٥ قد نص في المادة ٢٨ منه على أن مجلس
الإدارة هو الذي يدير شئون النادي ويقرر
تعليمات .. وفقاً للقوانين من كلمة أعضاء
هذا القانون ..

وبذلك لم يأت القانون إلى صرحه بظن
في هيئات حتى ولو استشارية تعمل بخوار
مجلس إدارة النادي ..

بل أن القرار الوزاري رقم ١٠١ الصادر
من وزير الشباب لهذا الأمر رقم ٢٢٤٤٤٤

ففسرنا بالمرزوق الغاري، وشكرنا أيها الضمير
على حرصه جميعاً على الصير من رأينا ما رأينا
الجزء .. وشكرنا .. على أن أدينا العزيم
الضمة مازال يغير ..

والله حرج مجلس الإدارة من تعبيرة
الاستشارة يتغير جديد بحيث لأول مرة في
النادي .. في هذا مجلس الإدارة في تكوين
مجلس استشاري من بين أعضائه المتعاونين
في إدارة النادي .. في العديد من المشاكل
في أركان الإدارة جديداً وأن أعضاء النادي
قد زادت أعدادهم بشكل رهيب ..

والله أن هذا القرار يتسبب في المجلس
الاستشاري جديداً وثقافتاً في أوجها الثاني ..
ورغم أن اختصاصات هذه الهيئة الاستشارية
في القانون رقم ٧٧ لسنة ١٩٧٥ ..
مجلس استشاري وكيل أول النادي الاستشارة
عادل السنوسي استشاري السيد/عيسى الدين
للتشاور في هيئة .. التي أعطى فكرة مبتدئة في
صياغة أفعال هذا المجلس الذي من العديد
من التخصصات الفنية للنادي وأخصائيه
والتشاور .. مما يعطي المجلس
أهم تحقيق الكثير .. وظهر هذا الجانب في
كلمات الأعضاء .. ولماذا الاستشارة في

محكمة عبر التاريخ : محاكمة رجب رافيد سنة ١٦ ومحاكمة بولج سنة ٨١

أما هذا أملاً بعد أمل ولكنها لا تزال مؤلمة ..
لقد رأت أيرلندا ابتهاجاً بل ابتهاجاً يتناقلون
خيلاً بعد جيل للعبادة نفسه ويتفاهم الصير
نفسه على يد الدولة نفسها ومع ذلك ياتر
جيل جديد يعاود الظلم نفسه ..

وانتهت المحاكمة بأعضائه .. كما انتهت
سياسة بوبي سائفر من الجيل الحالي بونه في
السجن .. استشاروا لفتنة منه للعلم بأن
الظلم مازال يعيد بآيرلندا .. ومنه .. وأن
الوطية لا تنفع ولا تبيد باختلاف الزمن أو
شعبي الثاني ..

أما مسألة الإسكان .. وكان الدور الأول الذي كان
يتناقل بين الحق والباطل .. والواقع أن
ينتهي .. بل سيستمر من جيل إلى جيل وقد
كان .. فمن أروع عباراته في الدفاع عن نفسه
قوله ..

إن كنت قد أعطيت توجيهي فدائي للراشدين
لنفسوا إلى في محاولة الحرب من أجل أيرلندا
.. فإن أصحاب الحق من محاكمته هم
الراشدين وحدهم ..
والذي يعرض لسن هو مصير فرد أيرلندي
حاول وكشف بل مطالب ومضرب ومض لا يعرف
القتل .. لقد كانت أيرلندا وراث الهيار

من طوائف القوم
أن تم سنة ١٩١٦ محاكمة اللورد روجر
والذي الذي اشترك في مساعدة مواطنين في
أيرلندا في حروبهم ضد الإنجليز للحصول على
استقلالهم بتزويدهم بالسلاح الجاهل بتهمة الخيانة
الوطنية ..

وإن تم محاكمة الثاني أيرلندي الثاني
بوبي سائفر في سنة ١٩٨١ .. ويصبح ويصوت
في السجن نظراً عن العقاب حتى الموت في
سبيل مواطنين في أيرلندا ..
فالتأنيب مشتركة ولكن بون الموت في
جيب الوطن في كل زمن وبعد .. فهذه من

الشورى فى الاسلام

بقلم: فضيلة الشيخ محمد حمدي

امارة حق الشورى الذى هو من اهم واجل حقوقها .
 فينتخب الشعب نوابا عنه يتولون ادراته . ويكون
 هؤلاء النواب حراسا على حقوق الامة لدى الدولة .
 يؤيدون الحاكم اذا صلح . ويقاومونه أو يعزلونه اذا
 زاغ وانحرف . وهؤلاء هم اهل الحل والعقد . فالحكم
 لى الاسلام ليس حكما مطلقا . ولا تسلطا وقهرا . ولكنه
 حكم شورى . وهو فى نفس الوقت عقد بين الله
 والحاكمين أن ينشروا الايمان ويقيموا العدل . ويكونوا
 أمناء على مصالح الناس مصالحهم . وعلى هذا تدرأ أن
 الحاكم بشر ومواطن يختار الشعب بكامل حريته ومحض
 ارادته ليحفظه ويقوده وفق الدستور والقانون .
 والاسلام يعطى أن سوء اختيار الحاكم أو النائب
 ايدان بضياع الامة يقول عليه السلام (اذا وسد الامر
 بغير اهله فانتظر الساعة)

والحاكم المسلم يحقق أمرين لابد منهما . العدو
 الصالحة . والعدالة الشاملة . وللدولة المسلمة طاعة
 ابنائها يقول الرسول عليه السلام (اسمعوا واطيعوا
 وان استعمل عليكم عبد حبشي كان رأسه زبيبه ما اقام
 عليكم كتاب الله)

يقول عليه السلام « على المؤمن المسلم السمع والطاعة
 فيما أحب وكره . الا أن يؤمر بمعصية . فان أمر بمعصية
 فلا سمع ولا طاعة » وعلى الحاكم أن يختار الولاة والحكام
 أمناء يواهبون الحاكم ولا يتسلقونه . ويخلصون للحق
 يقول الرسول عليه السلام « اذا أراد الله بالامير خيرا
 جعل له وزير صدق : ان نسي ذكره . . وان ذكر اعانه
 . . واذا أراد به غير ذلك . جعل له وزير سوء : ان نسي
 لم يذكره . . وان ذكر لم يعنه »

واختيار الولاة والنواب الاكفاء . من صالح الحاكم
 قبل أن يكون من صالح الامة والحاكم العادل . والثالث
 الذكي هو الذى لا يبيع دينه بدنيا غيره . لانه يؤدى
 واجبا فرضة الاسلام على الحساسة .

الاسلام دين الشورى . بكل ما تحمله الكلمة من معنى
 وشمول . وشكل الدولة تحت راية الاسلام لابد أن
 يكون شوريا وقد نزل القرآن على الرسول أن يدير أمر
 امته عن طريق الشورى . . قال الله تعالى لنبية
 « فيما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب
 لانفضوا من حولك . فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم
 فى الامر . . فاذا عزمتم فسوكل على الله » نزلت فى
 اعقاب غزوة احد التى لم يكن النبى يرى فيها الخروج
 من المدينة للاقاة قريش خارجها . والاغلبية من اصحابه
 رأوا غدير ما رأى . فتميز النبى على رأيهم . ودارت
 الحرب عند جبل احد . وحدث فيها ما حدث للمسلمين
 من محن شدة . فنزلت الآية . .

« وشاورهم فى الامر » اى لا تجعل ما ظهر من خطأ
 رأيهم سببا لتجنك الشورى . فان الخطأ مع الشورى
 اسلم من الضواب مع التفرد بالرأى فعاش الرسول يقدر
 الشورى فى كل أمر ويرسخ ذلك فى روع اصحابه
 يقول لهم : « ما تشاور قوم قط الا احدا لارشده رأيهم .
 وكان عليه السلام يقول لابي بكر وعمر : (لو ذهبتما
 رأى ما خالفتكما . .) ولقد أخذ الخلفاء الراشدون
 « واجب الشورى فى حزم ويقين لقد حقق الخليفان -
 ابو بكر وعمر - على اوسع مدى الجوهر الى للديمقراطية
 من خلال ايمانها العميق بكرامة الانسان . داخل حدود
 الدستور القائم فى دولتها ولقد تضمن القرآن العظيم
 من اثنين من اعظم مزايا الديمقراطية . . اولاهما :

١ - أنه جعل الشورى واجبا مفروضسا فى دولة
 الاسلام . وثانيتهما :

٢ - أنه لم يلزم بطاعة احكامه واعتناق مبادئه الا من
 يقره ويختاره ويؤمن به ويكون المراد من الشورى تمكين
 الامة من حقها فى أن يكون لها رأى محسوب فى تقرير
 مصيرها . وتدريب الامة على يد رسولها وقائدها . على

آلهة .. قتلها الحب

• أحمد عبد الفتاح

قصته

إن لمثل المرأة الرجل وتغرق وتغرق به
فذلك أمر اعتادته الإجمال منذ عصر الكهوف
حتى عصر فصل العشق والحب المجسد على
الستار القميص .. ويختلط الأمر على الكثيرين
والكثيرات عندما يعتقدون أن العشق هو الحب
بالتهام والكلام وحقيقة الأمر غير ذلك بالمره
فالعشق أنانية .. وجأ للشئ فقط في شخص
الآخر .. الذي يكون في القمه عاكسا هو مرجحا
لأنانية المرأة وسلطانها .. ومظاظتها ..
وتصل المرأة لقمة السطرية عندما تجد
المرأة في الرجل ماوى لكافة غرائزها وأنبياء
لكافة أحاسانها فتوحش نفسها ولآخرين بأنها
.. أنها تشفق هذا الرجل .. وبدا
فالعشق لا يشبع سوى الجسد والشهوه فقط
.. ونقل النفس فلكسه في نوبة دالة ..
والروح جوى معلقة بأشياء .. وتسط المرأة
في النهاية فراسة محترقة بنار الأنانية على
حساب الرجل .. فراسة بلا أجنحة .. لا
يمكنها التحليق ثانية .. بل ليس في
مقدورها اجتراء الماضي الثلاثى ..

أما إن تحسب المرأة ذلك ما لم تسمح
به كثرة وخلاصة في صبرها .. أكثر المصمود
ملانة للمرأة .. فالحب كلمة غريبة وقوية
عادة متناهية الإيقاعات وهو أمر يتناقض
تماما مع العشق .. فالحب أن يرى المحب في
الأخر كائناتيا بحسب لذاته .. فهو النفس .. في
الجوهر والانسجام والذويان فيه نهايات ولا
غير رجسة فالحب أرفع من أن يكون مجرد
وسيلة للانتساع أو جسرا تيمر عليه أنانية
المرأة أن تختار بين أن لمثل أو أن تحب
فهي حرة في الاختيار .. وخاصة في عصر
فقدت فيه حريتها العهود والقيود ..
وإن لموت المرأة من أجل من لمحب ذلك
ما لم تسمح به تقريبا منذ عصر الآلهة ..
فإنارة غسلا من أسلاك آدم أي فرح من
أصل والفرح دائم التمرد على الأصل ويحيل
للانفصال والتكسب .. وبالمرح من أن المرأة
قد عوليت بالجميل وآلام الولادة .. (يمكن

الرجل الذي اكتشف السماء يعاينها بالمرأة)
الا أنها لم تقبها تدور وكهول حوله ولم
تلتصق محاسناتها في التفتير به وتغيب
الشراك له تارة بالمعوج وتارة بالتهديد
والوعيد .. ولم تكرم السماء المرأة وترجمها
إلى بالأمومة .. فالأمومة للمرأة هي خوف
النساء التي أرسلته إليها السماء لانقاذها
من طائفتها ومما تورط فيه يوما بعد يوم
.. الأمومة أعظم تكريم للمرأة بأستمرارها
الجسد دنا .. لكرم الخلوقات الأنسان رجلا
كان أم امرأة ..
ونحن لم نسمع عن امرأة ماتت من الحب
سوى .. أريادني .. وهي آلهة من نسج خيال
الأفريق العجيب ..
أي أن المرأة تموت من الحب المشيش
وليس في الحقيقة ..

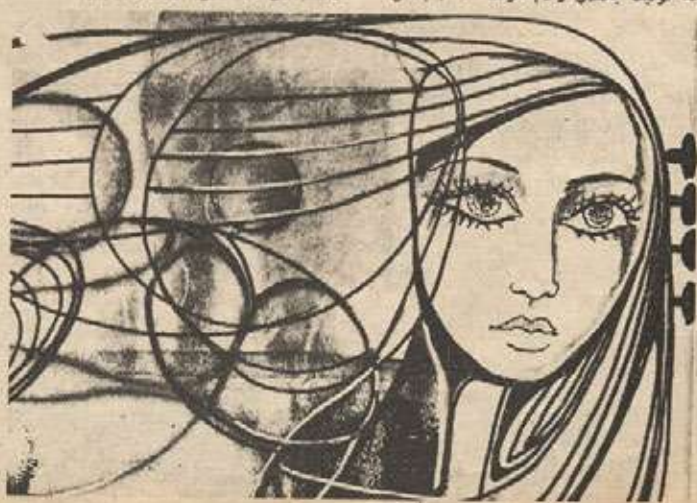
فلقد كانت أريادني ابنة الملك مينوس
متفتحة كالورد نقة لفساء قطرات الندى في
الأسطوري ملك جزيرة كريت .. كانت حلوة
الفجر .. شاهدت ذات نهار البطل سيديوس
يحل بلاد الأفريق يساق مع ضحايا آلهة
إلى الوحش الخرافي « الميتاستور » بتدبير
أبيها .. وعالما ما ارتسم على وجهه من
.. فاحت بسهم فرائس سيده محبوبة آله
أمارات النيل والذبيات وهو مشرف على الهلاك
الحب أصاب منها ضحايا الفلوج .. فالتفت
للنيل النيل الرقيق بكثرة خط يستعين بها
على الفرار من مسالك ودروب الهلاك التي
يرتد في أعماقها الوحش المتناور في انتظار
زهرات شباب الأفريق الفلقة لسان آله
أشياء لنهمه وعطشه لدماء الورد .. وكتب
ليحل الأفريق الفضا .. على الوحش والنساء من
مسالك ودروب الهلاك بغض مساعمة الجميلة
أريادني .. لم سرعان ما اقترن بها مكافأة
على منعة الحياة التي وهبتها أباها .. وانظروا
بها بعينها غير الزمائل والأعلام .. وبينما
أريادني الجميلة تمسك من كاس السمادة
والحب في رقة فتى العناء والأحلام .. إذ

بها تجد نفسها وحيدة بجيزة ناكسوس ..
علما دماغها فقد انطلق في الحياة لفساء
عاجزا أباها وتركها وحيدة مظلمة أي باكية
فلقد ذهب من أحت ليلته وروحه ولجأته ..
أي لذاته ..

أريادني ذات الأذرع المرمية المتعصبة
بالف .. والولاء .. هالدة فرح عذير القرائين
من حبيبها فيديوس .. لي لك يا أريادني
العشيق بعد اليوم بعد أن فرغ كاس الحياة
من الخ ما في هذا الوجود .. الحب .. لقد
فرغ الكاس سرابا يا أريادني .. ولا بديل
عن تخبين .. ولا حياة لك بعد اليوم ..
فالآله كانتات نورانية سرمدية لا لموت
كيافي البشر ولا يقتلها سوى الخيانة .. أما
البشر فيمكنهم البقاء قليلا أو كثيرا في هذه
الحياة بعد طعنة الخيانة ..

لقد شاعرت نساء أرغيات بغيل الهن
أنهن لن يستطعن العيش ولا طاعة لهن على
الحياة إذا ما عاينهن الرجال ويستمنعن على
على ذلك .. ولكن بيران بعد فترة عنه
القدم أبول رجل طائر .. فالتسا .. يستعلن
الخيانة بلقمة بعدها رجل آخر .. وسرعان
ما تبدد من أحشائه وتبخر ذكرى طعنة
الخيانة .. إنا أنت يا أريادني ليس لك
سوى الموت .. فموت العزيز عليك ..
الموت هو الوحيد الذي يبرأ الرجال بأريادني
.. لا رجل آخر .. وقطعت المرأة لسان آله
وفسدت إليها أن تخلف زوجها من ذلك
وراحت الآلهة .. مغمودة النفس والجسد .. في
الجسد الذي أثلقت خيانه من أحييت .. ثم
نحاس لزيد مرج خلف عظامها ولهايا الذي
لا ينبغي إلا حب واحد فقط .. وبينما هي
مستلقية مسترخية فتت حزين للحياة وسعرا
للمرور والوقود ومستقرة بجسدها الذي غلط
بإيالة المرمي جمر التسلق ..
فيديوس .. وفي الموت مع حبيسه من
أشياء ومسلة ورف الجوع قليلا يتأمل
التائه الناطقة بالفتنة والولاء .. ثم التي
عليها رب الموت وجعلها عروسا له .. فلم
تعد هذه الدنيا بالتزل اللام لهذه الآلهة
الطموحة ..

وإذ صباح منذ زمن طويل بني لوجي
أعاقى حي اللبسان بمجموعة من العمال
يستخلصون من التراب ويخرجون من باطن
الأرض تابوتا حائلا .. ووقف العمال يرفضون
ويجولون التكر في مشهد راعهم وخلق
مشاعرهم وأن لم يغفوا أسرارهم .. آلهة
بضعة فائقة .. قطعة ذاتية من الآثورة راحت
في سبات عميق وآله الموت يلف وأنبياءه
يعطون به في لحظة استخلاص كل الحياة
ونفاسها من جسد الآلهة التالية في انتظار
استجابة المسألة .. راح العمال يعدلون في
هذا المشهد المصور على واجهة التابوت المظلم
في حوف الأرض مشات السنن ولا أحد
يستشعر زفير التراب التي يتكتها الرغام
البارد الرطب نار الحب وفراوة الخيانة ..
وفي دكن قمى من أحسن لسان متلف
الاسكندرية أودع التابوت ذو المشهد العجيب
تري حل كانت تلك قصبة حب حليقة أم
أسطورة لا أحد يعرف ..



أول مزاد علني.. للكلاب البوليسية



كتب : عصام وفعت

● بجوار مدرجات سباق الخيل وفي الحديقة المخصصة للعلك واللبانوات والورد، قبل الثورة اقيم اول مزاد علني لوجدة التل والواصلات بالشرطة حيث اجبر رجال الشرطة ٢١ كلبا - جرو - تراوح اعمارهم ما بين شهر ونصف ولغاية اشهر -

● حضر المزاد حوالي ١٥٠ شخصا من هوة الكلاب البوليسية ونفى لجان الكلاب ايضا -
● بعد المزاد تكلم من القوم عبد العظيم رشاد تكلم فيها عن مميزات الكلاب البوليسية الغرب واسلم مثال حول استخدام الكلاب البوليسية في وحدة التل والمواصلات حيث استطاعت كلاب البوليسية من منع اللصوص من سرقة التل الشخصية من عربات السكة الحديدية فاستخدمت في سحب البضائع من ميناء الاسكندرية بعد ان ارتفعت نسبة العمل بين العربات الى ٦٠ في المائة بسبب حصد السراقات وعطل استخدام الكلاب البوليسية انماض عدد عربات السكة الحديدية المعلقة وبلغت نسبة تفحصها ٩٠ في المائة وذلك ساعدت الكلاب البوليسية في تخفيف تكاليف البضائع ميناء الاسكندرية -

ويقول المقدم عبد العظيم رشاد ان الكلب البوليسي افضل من الانسان في حراسة اشقات والمنازل والشارع لانه لا يمكن التل عليه بالي طسريقة سواء مدينا او غير ذلك

● شاور عرض - الاجراء - قام وصال الشرطة من المدين يحمل الكلاب المشتركة في المزاد وهي ٢١ كلبا والثروة امام جمهور الحاضرين بينما قام الشريف محمود عبدالمعظم من شرطة التل والمواصلات بمرمق فردي للكلاب مستخدمين في حراسة المواني - قام خلالها بمرمق منع خلسة الاتي - زهرة - التي كانت تحب المرمق

نظام المزاد واساس البيع

اعلن الرائد عبد العزيز عطية عن نظام المزاد حيث طلب من المشتريين في المزاد والراغبين في شراء - اجراء - ان يسجلوا اسمهم لدى اعضاء اللجنة مقابل ٢٥ قرشا والانه فتح باب بيع المشتريين في بداية المزاد عن اسلم بيع هذه الكلاب وهو ان وحيدة الابن والعربانة بالواصلات لبيع هذه الكلاب ليسبق ارتفاع تكاليف نقلهم الى بلوق احيات الوحدة ونفى التل

اصل الاجراء المعروضة

يعتبر الاجراء المعروضة من نوع الوولف من التل حاكمت وهو افضل انواع الوولف حيث مرمق من الكلاب الوولف ثلاثة انواع مفيدة حسب اللون من التل حاكمت وهو مميز بلون اسود لامع وفوائده ذميمة - اما النوع الثاني فهو السيللا كوت وهو يتميز بلون اسود مغطى جسمه وفرائه والسرور الثالث الرماوي ومما كل جسمه رمادي اللون وتماثل الكلاب الوولف عامة بانها لها حامية يتم قبة هذه لاندل قوما ٤٥ مرة من قوما لقي الانسان اما عوامسلات التل الوولف

الاصيل فهي بيتان بنفقتان والوجه طويل ومعمود لاسفل والفصائل الامامية اعل من الخلفة
اما عن الكلاب المروضة فهي تنسلي لثلاث لهبات اسملات واسائيل غارة وسفكرة ووصية وصاحبة الصبيد الاكبر في الكلاب المروضة من غارة حيث كان لها ثمانية ابناء من الاجراء مروضة لبيع -

بدا المزاد

بدا المزاد بكتب ذكر عمره ثلاث شهور ايمه اسمها دينة وترك للمشتريين وضع ايد الاولي للممر فهذا المزاد بسر جنهيه وانتهى بسر ٩٦ جنيه لاول كلب ثم افترج الكوزم بيل شوقي وضع سعر ابتدائي لكل كلب وبناد عليه بدأ مزاد الاجراء (الكلاب الصغيرة) من عمر شهر ونصف بسر ٢٥ جنيه والاجراء من عمر ثلاثة شهور او شهرين واصل بسر ٧٠ جنيه وفي بعض الحالات رفض البيع بالسعر الذي انتهى اليه المزاد مع بعض الاجراء رغم التزام المشتريين بالسعر الابتدائي الذي وضع في بداية المزاد ورفض الكلاب رفض بيعها باستسعار تجاوزت ثلثا جنيه بحجة ان السعر لا يتناسب مع حالتها -

كان من بين المشتريين في المزاد الذي قسم سوال ٤١ مشتركا لثلاثة سودانيي (رجل الاعمال السوداني) بمسء الاحاج وايضا، الذين يفسرون بالجامعات المصرية) واشترىوا كلب واحد بسر ١١٠ جنيه وكان اثنى من عمر ثلاث شهور ورفض بيعه غارة كما كان من بين المشتريين حيدة موسمية شعر الجميع

محبها للحيوانات والكلاب بصفة خاصة وانسببت في ارتفاع سعر الاجراء الى ارقام خيالية حيث شعر المشترون على المزاد بولفتها في شراء كلب ذكر في عمر ثلاث شهور فقام مساعدوا رفع سعر الكلب حتى رسي عليها بسر ١٢٥ جنيه وصر رقم خيالي وكانت الصدارة التي تالبت استسعار الاجراء حيث ارتفع سعر عدد من الاجراء المائلة الى ١٨٠ جنيه -

تاجر مصري اشترى من المزاد كلبين احداهما في عمر ٣ شهور والاخر في عمر شهرين ونصف وكلاهما ذكر بسر ٢٤٠ جنيه وقام برفع السعر على نفسه اكثر من اربعة مرات حتى بلغ محاولات الاخيرين ١١٠٠

ارخص كلب

استطاع والد احدى الاشغال المشتركة في المزاد استقطاب كل المشتريين في المزاد حتى اشترى حيدا اعلى للبيوع ان ابنته الصغيرة رغب في شراء جرو صغير اثنى في عمر شهر ونصف وانه لا يستطيع ان يدفع اكثر من خمسة ولاين حديها وهو السعر الابتدائي لفتح المزاد لها وحيدا ومصل سعر الجرو اربعين حديها ورفض الاب ان يزيد ويشتره لها فيكت الطلبة ومكذب منه الجميع ان يدفع ٤١ جنيه وايضا الجرو حديها من الجميع ولملا فالت ثلثة الجرو الذي تنسناه -

حصيلة المزاد

انتهى المزاد حوال الثانية والنصف بعد الظهر ببيع ١٨ جرو بسر ١٨٦٥ جنيه وتراوحت اعمارها ما بين ٤١ و ١٨٠ جنيه ولم يتم بيع اثنتين وذكر عمرهما ثلاث شهور

فكرة و تجربة



ركن المرأة



تقديمه

• رفيعة أحمد

أناقة

بأصابع الكواكب الساحرة يمكنك أن تظهرى جميلة ومتألقة ووقورة وناضجة . ولكن بمشطك أنت وبزهرات رفيقة أو وردات ثبات مبعثرة بين خيوط شعرك بساطة ودقة تكونين أنت تعيشين انطلاق الشباب وبساطته . ترى أيهما تفضلين .

تاج الكواكب .. أم تاج الشباب



لعودنا في مصر إن نحقق كل عام بعد الأم .. أو عيد الأسرة .. وفي أمريكا يحتفلون يوم من أيام العام بسمونه - عيد الحب - وفي هذا اليوم تقام الحفلات ويتبادل الناس الهدايا وتوزع باقات الزهور ويتبادل الشباب لرق عبارات الحب وينتظر الجميع هذا اليوم لكي يمارسوا الحب ويتبنوه أما عن طريق آليات حبه يتبادل الهدايا أو بالوليمة أو بالبطاقة أو بدعوة أكل أو بسهرة وهكذا يفعون الحب في أمريكا على أنه إما متعة أو عبارة أدبية وبطاقة معاينة ومشاركة وحيدة وتأكيد للارتباط والولاء والاعتماد والتذكر .

أما الحياة .. هكذا الحب ! هل تراء عندنا كذلك ؟
نقول إن الحب في الشرق عيب والحب في أمريكا كرامة .. الحب عندنا فضيحة وعندهم معنى المنزل والأولاد .. الحب عندنا استرخاء للتفكير في الصوب .. والحب هناك عمل وجهد لأجل الحصول على مزيد من الدخل .. الحب عندما يتولد ينظره وعندهم بالتناقض العلمية والتفاهم الثقافي والدراسة لكل طرف إلى الطرف الآخر .. فالحب عندهم يستحق الاحتفال به .. لابد أن يكون السبق للحب .. فهو الحق .. وهو المساواة وهو الثور أخيرا نحن نساء هل نحن نعيش مجتمع خائف من الحب ؟! الأجابة متروكة لكل فرد سيرا على الفكرة ؟!



الجمال

أخبارها

● تمت جميعه عصور لجنة سيدات النادي اعامت دورة رمضان لاسمات الفرق الرياضية ككرة سلة - كرة طائرة - كرة يد - كرة قدم والفرق الفائز يحصل على كأس الدورة والتكريم حسب القانون الدولي

● يقوم حاليا كاترين محمد على محمود المسئول عن امور الانشطة بالتأدي على توزيع كأس النظافة شهريا وتعاون السيدة/فاطمة الدفراوي والسيدة/امينة معروس التفت مكان في النادي مستحصل على الكاس تباعا

● تلقت لجنة السيدات لسياسة مكتبه الاطفال من الحديقة الى البولي كرم يوم السبت ١٠ اليوم الفرح ، من كل اسبوع

● بدأ التعاون بين لجنتي الرياضة ولجنة السيدات من خلال أنشطة الطفولة بمدروسة

● اوضح بالرياض

● من اجل عمال النادي تلقت لجنة السيدات برئاسة سلوى فهمي سولها الغوري السنوي لاطباق الخير شاركت في التسوق سيدات النادي بتقديم شتويات شهية وكانت حصيلة السوق التي اهدى الى العمال عن طريق فائتهم بالنادي ، الارز السكر والصلب ، ثعبه معجول شهر رمضان المعظم وكانت حصيلة السوق ١٦٧٠٠٠ لاجل هذا مبلغ ١٠٠٠٠٠ ليرة من شركة الكروم وتبرعات عيشة اجسرى عليها سحب المعجولا

● تعرض حاليا فكرة اقامة حفلة للاطفال بالنادي تتعاون من المرممستيف الى الامم كان يبرز ، تقوم بعمل الاتصالات اللازمة لاقامة الحفلة السيدة/سلوى فهمي عضو مجلس ادارة النادي ورئيسة لجنة السيدات



سيدرتي ٥٥ تقدم لك هذا العدد طريقة صنع صلصلة لكافة الاغراض ٥٥ فبممكنك استعمالها مع السلاطة او الارز المفلل او الكرونة او اي طعام يحتاج الى صلصلة

القادير : ١/٢ كوب زيت جوز الهند

صفار بيضة وملعقة كبيرة مستطردة - ٢ ملعقة كريمة طازجة - ٣ ملاعق كاتش اب

١ ناباسكو - طماطم حامية - ملح قليل

الطريقة : ضعي صفار البيض في اناء من العنبي واخيفي اليه مقدار المستطردة ومايلزم من ملح وقلقل - اضربي الطماطم جيدا مع اضافة مقدار الزيت تدريجيا ثم اضيفي مقدار الكريمة الطازجة والكاتش اب ثم قليل من الطماطم الحامية ١ ناباسكو - يمكنك ايضا استعمال هذه الصلصلة مع الحمص او السمك وكذلك مع الاطباق لائحة الشهية

طفرولة



سيدتي لقد اقبل الصيف و معه الذهاب الى الياح وانشاء حمامات الشمس وعندما تكون بشرتك ميالة الى السيلنج اضيفي لحياتك من الخل الى مياه الصل فهو مفيد للبشرة الجافة والتسلخ - اودكي الخلايا الميتة من فوق بشرتك بفرشاة او بالثوبه معكاف عليها - وكند اخذت حماما فاستعمل المياه الدافئة واتعدى عن المساعدة فهي حمارة للبشرة وقد تركك عليه يقع حمراء كما انها تنقب القلب والتنفس كذلك انصفي حماما من الحمام البارد لان ذلك ينص عمل شعيرات الدم ويفضل اخذ الحمام له عنه في النهار حتى تترككي قشرة للبشرة لتفرز الفرازاتها الماذية قبل الخروج من المنزل كذلك لان اضافة كمية كبيرة من الكريمات المفيدة للبشرة تعمل على ترطيب الجسم ولا تستخدمي الصابون اكثر من مرتين في اليوم لبشرة وجهك لانه يزيل حاجات البشرة من الدهون الاساسية والاحماض اللازمة لها لتبدو صححة ومعتدة بالحيوية

كثير من الناس يدرسون في موضوعات كثيرة ولخصصات دقيقة ورغم ذلك يسلط من حسابهم المعرفة بأبسط الاشياء المحيطة بهم وهذا امر طبيعي طالما الانسان قد ركز اهتمامه في موضوعات معينة واصبحت شغله الشاغل وهناك امور لالة لا دخل للانسان فيها وهي الملاد - الحاة - الموت ٥٥ وكثيرا مما يهتمه اباءا لم يتعلم فيقولون في الحاة من مدرسة الكون وهي الطبيعة ٥٥ فالطبيعة هي العلم الاول لكل احداث هذا الكون فيها الميلاد وفيها الحاة وفيها الموت ٥٥ ان كل من عاش وتعيش مع الطبيعة منذ طفولته يدرك الحقائق بدون معلم وتاملا لدخل الايمان قلبه وشبه وترعرع فراى كل شئ يسبح باسم الله فالطبيعة هي دارسة الالهية التي تضم كنوز العلم والمعرفة فالطبيعة لها لا تحتاج الى قراء وكتابة ٥٥ فالطبيعة كالطفل والطفل كالبطيخة تستبان بالبراء والعري والانتقال والرح والطهارة والوضوح والطبيعة لها اثارها على نشأة الطفولة واستقرار حياة الطفل كالتسكين والارتقاء به جسديا واثريا فيجب على الاباء والاهميات نشئة جيل من الاطفال هم شهاب وزيينة المستقبل ونشور الطفل بالسعادة على اساس لبناء لتحميته والاطلاق الطاقات الكامنة بداخله نفسه فيجب علينا كاهميات اباء ان ننظم العلاقة بين الطفل والطبيعة بنشئ الفرق حتى تحلق لهم السعادة

خرج اشترت المرح ..



آخر مناسبة شارك فيها د. فوج أبو العزم عميد أسرة المرح والذي اختير مؤمرا لرئاسة لجنة الإسراء كانت حفل العشاء الذي استضافت فيه الأسرة محيي الشاذلي وأعضاء مجلس الإدارة تعبيرا عن فرحها بظهورهم في الانتخابات الأخيرة

وتعاى مع السندباد

واسرة السندباد على .. قدما .. اكتفت بفرحان من الشاي

مجتمع



سبورتنج



● المهندس علي المغربي

مجلة سبورتنج .. في عيون الناس

في نادي الصيد المصري عبرت الجمعية العمومية عن أعجابها الشديد بالمستوى الذي تصدر به مجلة سبورتنج صحفيا وفنيا وقايلت بأن تقتدى بها مجلة نادي الصيد .
وقالت الجمعية العمومية إن مجلة سبورتنج لا توصف بأنها نشرة داخلية في نادي وإنما هي مجلة عامة يستطيع القارئ أن يجد فيها ما يحاسب اهتماماته في الكفاءة والموضوع الصحفي الذي يتجاوز حدود النادي .

المهندس علي المغربي اقتنع مكتبنا للمقالات وخدمات الانظمة الالكترونية .. انطلقت معه شركة ويزي الانمانية على أن يكون مكتبها في مصر لتوزيع منتجاتها ومنها الابريال الهوائي المركزي الذي يعطى القوى واوسع استقبال ليغزويوني .

النادي .. وغسيل الجيزان !!



السيدة سهام حلاوة

استنجدت السيدة سهام حلاوة بعدد من النادى من مجهول داب على سرقة لحسبها التهور في سرقة منزلها .
وقالت ان الجاني يأتي من النادى لان الشرفة مشتركة مع سور النادى جهة الابراهيمية وانها تعرضت للسرقة اكثر من مرة وفي بعضها فلفت بعض السجائيد وينفا .. في القصر !
وأصدر محمد علي محمود وكيل مدير النادى لشتون الأمن تعليماته الى حراس الليل بتشديد الرقابة على امتداد سور الابراهيمية .

عيد الفتح طوفان : يستعد لظهور عمارة انتاجات مجلس ادارة جمعية خريجي كلية فيكتوريا التي تجري في النصف الاول من شهر أغسطس المقبل .

وطوفان يشغل منصب السكرتير في مجلس ادارة الجمعية خلال السنوات الثلاثة الماضية ورئيس لجنة الشباب والرياضة .

ومما يذكر ان الملك حسين عاهل الاردن من خريجي كلية فيكتوريا وقد نزل في قسائه وفد من اعضاء الجمعية ويجلس ادارتها من بينهم احمد حمادة عضو مجلس ادارة سبورتنج وذلك في اواخر شهر مايو الماضي .

SOLUS·VÊTEMENTS 

ملابس داخلية

من أجود أنواع القطن المصري



بتوزيع من مصانع A. GILLIER فرنسا

شركة النص للملابس المنسوجات "كابو"

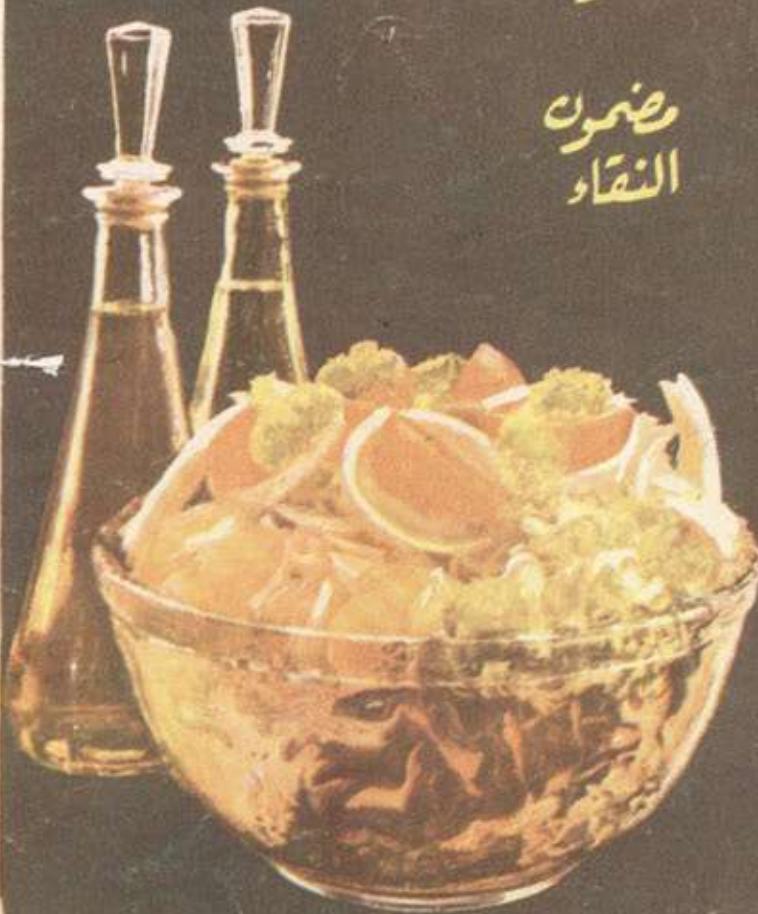
تلغرافيا: "موجا كابو" ص.ب ٨٢٩ اسكندرية - تليكس 54204 K'ABU UN اسكندرية ع.م.ع

زيت زيتون

چاناكليس

غذاء
ودواء

مضمون
النقاء



الانتاج الممتاز لشركة

الكروم المصرية

يباع بالمجمعات الاستهلاكية ومحلات البقالة الممتازة

عالم